

تم تحميل وعرض المادة من منصة

حقبيتي

www.haqibati.net



منصة حقبيتي التعليمية

منصة حقبيتي هو موقع تعليمي ي العمل على تسهيل العملية التعليمية بطريقة بسيطة وسهلة وتوفير كل ما يحتاجه المعلم والطالب لكافحة الصفوف الدراسية كما يحتوى الموقع على حلول جميع المواد مع الشروح المتنوعة للمعلمين.

اختبار نهاية الفصل الدراسي الأول - (الدور الأول) - للعام الدراسي ١٤٤٦ هـ

 اسم الطالب :
 الصف : الأول المتوسط ()

السؤال	الرد	الدرجة	المهارة	س
١	السؤال الأول	١٠		
٢	السؤال الثاني	١٢		
٣	السؤال الثالث	٧		
٤	السؤال الرابع	٥		
٥	السؤال الخامس	٦		
	المجموع النهائي	٤٠		

١٠

السؤال الأول : اقرأ النص بفهم ثم أجب :

أبو حيأن التوحيدي من أشهر أدباء القرن الرابع الهجري ومفكريه، ومع ذلك فقد أهمله مؤرخو عصره وتجاهلوه واستمر هذا التجاهل إلى أن كتب ياقوت الحموي معجمه المشهور، وقد عبر عن دهشته واستغرابه لتجاهل سابقيه لشخصية مرموقة مثل شخصية التوحيدي.

وعلى الرغم من أن التوحيدي حاول جاهداً أن يحسن من أحواله عندما اتصل ببعض كبار رجال الدولة، من أمثال ابن العميد والصاحب بن عباد وغيرهم، إلا أنه كان يعود كل مرة مخيباً لظنونه.

ولا نبالغ إذا قلنا إن حياة التوحيدي كانت سلسلة من الفشل، تسبب التوحيدي نفسه في خلق أكثرها. فقد كان مكتتبًا، متشاريًّا، كارها العامة من أهل زمانه، وكان إلى جانب هذا كله معتمداً بنفسه وبأدبه أشد الاعتداد طموحاً إلى حد التهور، لذلك عاش أغلب عمره يعاني من صراع عنيف بين طموحه المفرط وبين واقعه المؤلم المليء بكل ألوان الفشل والحرمان.

وقد أجبره هذا الصراع في نهاية الأمر على الاستسلام لل Yas و الارتماء في أحضان التصوف هرباً من واقعه المرير. ولعل حادثة إحراق التوحيدي لكتبه في أواخر حياته خير دليل على مدى تمكّن اليأس من نفسه، والزهد في أهل عصره. وعلى الرغم من حادثة إحراقه الكتب هذه - وهي حادثة رمزية بطبعها الحال - قام بها التوحيدي احتجاجاً على مجتمعه، فقد ترك لنا التوحيدي مجموعة من الأعمال الأدبية والفلسفية والصوفية المتميزة في تاريخ مكتبتنا العربية.

١- كان أبوحيان التوحيدي:

أ - مفكراً وأديباً	ب- شاعراً وفلاسفاً	ج - فيلسوفاً	د- شاعراً وفلاسفاً
--------------------	--------------------	--------------	--------------------

٢- ما سر دهشة ياقوت الحموي؟

أ - أخذ التوحيدي أكثر من حقه	ب- ثاء مؤرخي عصره على أعماله	ج - إعجاب المؤرخين به	د- أهمله مؤرخو عصره وتجاهلوه
------------------------------	------------------------------	-----------------------	------------------------------

٣- أفضل عنوان للنص:

أ - حياة أبي حيأن	ب- ظلم المجتمع لأبي حيأن	ج - غفلة أبي حيأن	د- حادثة الإحرق
-------------------	--------------------------	-------------------	-----------------

٤- ما السبب في سوء أحوال التوحيدي؟

أ - ما سببه هو لنفسه	ب- عدم استجابة الحكماء ورجال الدولة له	ج - أعداءه من الكتاب والشعراء	د- سوء حظه
----------------------	--	-------------------------------	------------

٥- كيف كان يشتهر الشعراء في زمن أبي حيأن التوحيدي؟

أ - الاتصال بالحكام ورجال الدولة	ب- الزهد والكرم	ج - الصراع مع الحظ العاثر	د- غير ذلك
----------------------------------	-----------------	---------------------------	------------

٦- أحرق أبوحيان كتبه بسبب:

أ - الفقر	ب- المرض	ج - اليأس	د- تغيير أفكاره
-----------	----------	-----------	-----------------

٧- احتج أبوحيان على أهل زمانه بـ

أ - مقاطعتهم	ب- سبهم	ج - محاولة حرمانهم من أعماله	د- بمغادرة بلاده
--------------	---------	------------------------------	------------------

د - متزنا	ج - مغوررا	ب - مضطربا	أ - متهورا
د - خيالية	ج - رمزية	ب - وهمية	أ - حقيقة
د - ترافق	ج - تضاد	ب - تشابه	أ - تجانس
			العلاقة بين كلمتي العامة والخاصة:

١٢

السؤال الثاني : اختر الإجابة الصحيحة

ج - التحول	ب- الظرفية	أ- الاستمرار
ج - ممدود	ب - منقوص	أ- مقصور
ج - الألف	ب - الواو	أ- الضمة
ج - مؤنث مجازي لفظي	ب - مؤنث حقيقي معنوي	٤ - بشرى طالبة .
ج - كلا الطالبين حاضران	ب - كلتا الطالبتين حاضرتان	٥ - الجملة التي بها ملحق بالمثنى:
ج - حضارة	ب - أصحاب	أ - نحن
ج - هل	ب - لماذا	أ - متى
ج - المضارع المقتن بلام التعيل	صيغة الأمر	٨ - قال تعالى " لينفق ذو سعة من سعته "
ج - المضارع المقتن بلام الأمر	ب- المضارع المقتن بلام الأمر	أ - فعل الأمر
ج - ماض خماسي	ب - ماض رباعي	٩- انطلق الجندي كالأسد.
ج - المضارع المقتن بلام التعيل	صيغة الأمر	١٠ - قال تعالى " يا بنى أقم الصلاة "
ج - الأسماء القياسية	ب - الحروف السمعائية	أ - فعل الأمر
ج - اخذ - إسماعيل - إعلان	ب - أخذ - إسماعيل - إعلان	١١ - امرأة- اثنان - اسم " من التي تبدأ بهمزة وصل
		أ - المجموعة التي كتبت بشكل صحيح:

السؤال الثالث: ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (✗) أمام العبارة الخاطئة.

- ١- العاملات ماهرات. علامة رفع المبتدأ والخبر في الجملة السابقة الألف ()
- ٢- للأمر صيغتان فعل الأمر والفعل المضارع المسبوق بلام الأمر الجازمة ()
- ٣- أهل المعروف كثيرون. كلمة " أهل " معرفة بالإضافة. ()
- ٤- ليس الصديقين متخاصمان. الجملة السابقة كتبت بشكل صحيح ()
- ٥- اليد العليا خير من اليد السفلی كلمة " اليد " مذكر معنوي. ()
- ٦- أليس العلم نورا؟ عند الإجابة بالإثبات نقول : نعم العلم نور. ()
- ٧- همزة الوصل : همزة زائدة متحركة يتوصل بها للنطق بالساكن. ()

السؤال الرابع : أجب حسب المطلوب بين القوسين

- ١- المنفق مأجور. (اجعل المبتدأ جمع مذكر سالم وغير ما يلزم)
- ٢- تحول الماء إلى ثلج. (عبر عن المعنى السابق باستخدام كان أو إحدى أخواتها)
- ٣- أحرق التوحيد كتبه احتجاجا على مجتمعا. (ضع سؤالا لما تحته خط)
- ٤- اشتريت كتابان من معرض الكتاب. (صوب الخطأ في الجملة السابقة)
- ٥- أحكام الشريعة عادلة . (أعرب بما تحته خط)

٦

السؤال الخامس : الرسم الكتابي: اكتب ما يلي بخط الرقعة

أبو حيان التوحيدى من أشهر أدباء القرن الرابع الهجرى ومفكريه.

انتهى الأسئلة

مع تمنياتي لكم بال توفيق والنجاح .

اختبار نهاية الفصل الدراسي الأول - (الدور الأول) - للعام الدراسي ١٤٤٦ هـ

 اسم الطالب :
 الصف : الأول المتوسط ()

الدقق	المراجع	المصحح	الدرجة بالأحرف	الدرجة بالأرقام	الدرجة	المهارة	س
				١٠	السؤال الأول		١
				١٢	السؤال الثاني		٢
				٧	السؤال الثالث		٣
				٥	السؤال الرابع		٤
				٦	السؤال الخامس		٥
				٤٠	المجموع النهائي		

نموذج الإجابة

١٠

أبو حيأن التوحيدي من أشهر أدباء القرن الرابع الهجري ومفكريه، ومع ذلك فقد أهمله مؤرخو عصره وتجاهلوه واستمر هذا التجاهل إلى أن كتب ياقوت الحموي معجمه المشهور، وقد عبر عن دهشته واستغرابه لتجاهل سابقيه لشخصية مرموقة مثل شخصية التوحيدي.

وعلى الرغم من أن التوحيدي حاول جاهداً أن يحسن من أحواله عندما اتصل ببعض كبار رجال الدولة، من أمثال ابن العميد والصاحب بن عباد وغيرهم، إلا أنه كان يعود كل مرة مخيباً لظنونه.

ولا يبالغ إذا قلنا إن حياة التوحيدي كانت سلسلة من الفشل، تسبب التوحيدي نفسه في خلق أكثرها. فقد كان مكتتبًا، متشاريماً، كارهاً العامة من أهل زمانه، وكان إلى جانب هذا كله معتمداً بنفسه وبأدبه أشد الاعتداد طموحاً إلى حد التهور، لذلك عاش أغلب عمره يعاني من صراع عنيف بين طموحه المفرط وبين واقعه المؤلم المليء بكل ألوان الفشل والحرمان.

وقد أجبره هذا الصراع في نهاية الأمر على الاستسلام لل Yas و الارتماء في أحضان التصوف هرباً من واقعه المرير.

ولعل حادثة إحراق التوحيدي لكتبه في أواخر حياته خير دليل على مدى تمكّن اليأس من نفسه، والزهد في أهل عصره.

وعلى الرغم من حادثة إحراقه الكتب هذه - وهي حادثة رمزية بطبيعة الحال - قام بها التوحيدي احتجاجاً على مجتمعه، فقد ترك لنا التوحيدي مجموعة من الأعمال الأدبية والفلسفية والصوفية المتميزة في تاريخ مكتبتنا العربية.

١- كان أبوحيان التوحيدي:

أ - مفكراً وأديباً	ب- شاعراً وفلاسفاً	ج - فيلسوفاً	د- شاعراً وفلاسفاً
--------------------	--------------------	--------------	--------------------

٢- ما سر دهشة ياقوت الحموي؟

أ - أخذ التوحيدي أكثر من حقه	ب- شاعراً وفلاسفاً	ج - إعجاب المؤرخين به	د- ثاء مؤرخي عصره على أعماله
------------------------------	--------------------	-----------------------	------------------------------

٣- أفضل عنوان للنص:

أ - حياة أبي حيأن	ب- ظلم المجتمع لأبي حيأن	ج - غفلة أبي حيأن	د- حادثة الإحراء
-------------------	--------------------------	-------------------	------------------

٤- ما السبب في سوء أحوال التوحيدي؟

أ - ما سببه هو لنفسه	ب- عدم استجابة الحكام ورجال الدولة له	ج - أعداءه من الكتاب والشعراء	د- سوء حظه
----------------------	---------------------------------------	-------------------------------	------------

٥- كيف كان يشتهر الشعراء في زمن أبي حيأن التوحيدي؟

أ - الاتصال بالحكام ورجال الدولة	ب- الزهد والكرم	ج - الصراع مع الحظ العاثر	د- غير ذلك
----------------------------------	-----------------	---------------------------	------------

٦- أحرق أبوحيان كتبه بسبب:

أ - الفقر	ب- المرض	ج - اليأس	د- تغيير أفكاره
-----------	----------	-----------	-----------------

٧- احتج أبوحيان على أهل زمانه بـ

أ - مقاطعتهم	ب- سبهم	ج - محاولة حرمانهم من أعماله	د- بمغادرة بلده
--------------	---------	------------------------------	-----------------

د - متزنا	ج - مغوررا	ب - مضطربا	أ - متهورا
د - خيالية	ج - رمزية	ب - وهمية	أ - حقيقة
د - ترافق	ج - تضاد	ب - تشابه	أ - تجانس
			السؤال الثاني : اختر الإجابة الصحيحة

١٢

ج - التحول	ب- الظرفية	أ - الاستمرار
ج - ممدود	ب - منقوص	أ - مقصور
ج - الألف	ب - الواو	أ - الضمة
ج - مؤنث مجازي لفظي	ب - مؤنث حقيقي معنوي	أ - مؤنث حقيقي لفظي
ج - كلتا الطالبين حاضران	ب - كلا الطالبين حاضران	أ - الجملة التي بها ملحق بالمثنى:
ج - حضارة	ب - أصحاب	أ - نحن
ج - هل	ب - لماذا	أ - متى
ج - المضارع المقتن بلام التعيل	ب- المضارع المقتن بلام الأمر	أ - فعل الأمر
ج - ماض خماسي	ب - ماض رباعي	أ - ماض ثلاثي
ج - المضارع المقتن بلام التعيل	ب- المضارع المقتن بلام الأمر	أ - فعل الأمر
ج - إثنتان - اسم " من التي تبدأ بهمزة وصل	ب - الأسماء القياسية	أ - الأسماء السمعية
ج - أخذ - إسماعيل - إعلان	ب - أخذ - إسماعيل - إعلان	أ - المجموعة التي كتبت بشكل صحيح:

السؤال الثالث: ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (✗) أمام العبارة الخاطئة.

- ١- العاملات ماهرات. علامة رفع المبتدأ والخبر في الجملة السابقة الألف (✗)
- ٢- للأمر صيغتان فعل الأمر والفعل المضارع المسبوق بلام الأمر الجازمة (✓)
- ٣- أهل المعروف كثيرون. كلمة " أهل " معرفة بالإضافة. (✗)
- ٤- ليس الصديقين متخصصان. الجملة السابقة كتبت بشكل صحيح (✗)
- ٥- اليد العليا خير من اليد السفلى كلمة " اليد " مذكر معنوي. (✗)
- ٦- أليس العلم نورا؟ عند الإجابة بالإثبات نقول : نعم العلم نور. (✗)
- ٧- همزة الوصل : همزة زائدة متحركة يتوصل بها للنطق بالساكن. (✓)

(اجعل المبتدأ جمع مذكر سالم وغير ما يلزم)

١- المنفق مأجور.

المنفقون مأجورون .

٢- تحول الماء إلى ثلج. (عبر عن المعنى السابق باستخدام كان أو إحدى أخواتها)
صار الماء ثلجا .

(ضع سؤالا لما تحته خط)

٣- أحرق التوحيد كتبه احتاجا على مجتمعا.

لماذا أحرق التوحيد كتبه ؟

(صوب الخطأ في الجملة السابقة)

٤- اشتريت كتابان من معرض الكتاب.

(أعرّب ما تحته خط)

٥- أحكام الشريعة عادلة.

خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة .

أبو حيان التوحيدي من أشهر أدباء القرن الرابع الهجري ومفكريه.

أبو حيان التوحيدي من أشهر أدباء القرن الرابع الهجري ومفكريه

أبو حيان التوحيدي من أشهر أدباء القرن الرابع الهجري ومفكريه

انتهت الأسئلة

مع تمنياتي لكم بال توفيق والنجاح .

اختبار نهاية الفصل الدراسي الأول - (الدور الأول) - للعام الدراسي ١٤٤٥ هـ
نموذج (أ)

اسم الطالب :
الصف : الأول المتوسط ()

الدقق	المراجع	المصحح	الدرجة بالأحرف	الدرجة بالأرقام	الدرجة	المهارة	س
					١٠	فهم المقروء	١
					٦	الصنف اللغوي	٢
					٦	الوظيفة النحوية	٣
					٦	الأسلوب اللغوي	٤
					٦	الرسم الإملائي	٥
					٦	الرسم الكتابي	٦
					٤٠	المجموع النهائي	

١٠

السؤال الأول : فهم المقروء :

خالد بن الوليد بن المغيرة المخزومي من أبطال قريش وشجاعتها عرف بالنبوغ العسكري والدهاء في الجاهلية يؤكد ذلك ما حدث يوم أحد من قلبه سير المعركة، وتربيصه بالرماه، ومباغنته المسلمين من خلفهم . قدم المدينة مسلماً في السنة السابعة للهجرة بعد صلح الحديبية؛ فقوىت شوكة المسلمين، سماه النبي صلى الله عليه وسلم سيف الله المسلول؛ وذلك عندما تولى قيادة الجيش الإسلامي في غزوة مؤته في العام الثامن من الهجرة بعد استشهاد قادة المسلمين الثلاثة: زيد بن حارثة ، وجعفر بن أبي طالب ، وعبد الله بن رواحة في موقف عصيب فقد كان جيش الروم مؤلف من مئة ألف جندي وجيش المسلمين ثلاثة آلاف فقط ومع ذلك استطاع التخطيط لانسحاب آمن للمسلمين .

تولى قيادة الجيوش في حروب الردة التي اشتغلت بعد وفاة النبي، واستطاع إخمادها والقضاء على مسيلمة وأتباعه. وقد قاد المسلمين في معركة اليرموك واستطاع هزيمة الروم هزيمة مركبة ولما تولى الخلافة عمر بن الخطاب عزله من قيادة الجيش وولى مكانه أبا عبيدة بن الجراح، حتى لا يظن المسلمون أن النصر بسبب مهارة خالد الحربية.

لم يترك خلفه عند موته إلا سيفه وفرسه ، فعاش شجاعاً ومات شجاعاً، وعندما حضرته الوفاة قال "لقد لقيت كذا وكذا زحفا ، وما في جسدي شبرا إلا وفيه ضربة بسيف أو رمية بسهم أو طعنة برمحوها أنا أموت على فراشي حتف أنفي كما يموت البعير فلا نامت أعين الجنباء!.

١- عرف خالد بن الوليد بالنبوغ العسكري في :

ج - الجاهلية والإسلام	ب- الإسلام فقط	أ - الجاهلية فقط
٢- سمي النبي خالد بن الوليد بسيف الله المسلول بعد معركة:		
ج - اليرموك	ب- مؤته	أ - أحد
٣- معنى "مباغته"		
ج - مفاجأته	ب- محاربته	أ - مهاجمته
٤- "ما في جسدي شبرا إلا وفيه ضربة بسيف أو رمية بسهم " تدل هذه العبارة على		
ج - كثرة جروحه	ب - ضعف قوته	أ - شجاعته في الحروب

ج - العاشرة للهجرة	ب- الثامنة للهجرة أسلم خالد بن الوليد في السنة
ج - الانسحاب الآمن للجيش	ب- القضاء على الروم ٦- خطط خالد بن الوليد في غزوة مؤتة ل:
ج - الجبين	ب- الجبن أ - هزيمة الروم ٧ - مفرد كلمة "الجباء"
	 أ - الجبان

..... ٨- لماذا عزل عمر بن الخطاب خالد بن الوليد رغم مهارته الحربية؟

..... ٩- كيف استطاع خالد بن الوليد قلب سير المعركة يوم أحد؟

..... ١٠ لماذا كان موقف المسلمين عصيا في غزوة مؤتة؟

٦

السؤال الثاني : الصنف اللغوی :

ج - الممدود	ب- المنقوص ١- اسم آخره ياء لازمة مكسور ما قبلها أ - المقصور
ج - ممدود	ب - منقوص ٢- الدعاء عبادة قولية. أ- مقصور
ج - سلمت على كلتا الطالبيتين	ب - الطالبان كلاهما مجتهدان ٣- الجملة التي بها ملحق بالمعنى :
ج - مؤنث حقيقي لفظي	ب - مؤنث حقيقي معنوي أ- كلا الطالبين مجتهدا ٤- أسماء بنت أبي بكر . كلمة "أسماء" أ- مؤنث حقيقي لفظي
ج - مؤنث مجازي لفظي	ب - ملامة محمد معرفة لأنها ب - مضاف لمعرفة ٥- محمد رسول الله ب - مضاف لمعرفة أ - علم
ج - به ضمير	ب - الاسم النكرة في الجملة السابقة: ٦- خالد قائد من قادة المسلمين. أ - خالد
ج - قادة المسلمين	ب - قائد	

السؤال الثالث: الوظيفة التحوية أ اختر الإجابة الصحيحة

ج - ذي خلق عظيم	ب - ذا خلق عظيم ١- "كان الرسول ﷺ (أكمل بخبر مناسب) أ- ذو خلق عظيم
(حدد الخبر في الجملة السابقة)	ج - محبوبون ٢- المسلمين المتعاونون في الخير محبوبون. أ - المتعاونون
ج - ما زال المطر نازلا	ب - ما دام المطر نازلا ٣- "عبر عن استمرار نزول المطر باستخدام كان أو إحدى أخواتها. أ- كان المطر نازلا
	 ب- أجب حسب المطلوب :
	(ثن العبارة السابقة وغير ما يلزم) ٤- الصابر مأجور.

..... ٥- المشاركون في المسابقة حاضرون. (أدخل فعلًا ناسخا على الجملة السابقة وغير ما يلزم)

..... ٦- ليست العاملات متعبات. اعراب ما تحته خط "متعبات"

٦

١ - للسؤال عن التصديق نستخدم:

ج - ما	ب - متى	أ - هل
ج - لم يحضر صديقك اليوم.	أجب بالنفي عن السؤال وغير ما يلزم :	أ - لم يحضر صديقك اليوم ؟
ج - لم يحضر صديقي اليوم.	ب - بلـى، حضر صديقـي الـيـوم.	أ - نـعـمـ، لمـيـحـضـرـ صـدـيقـيـ الـيـومـ.
ج - كيف عاش خالد بن الوليد؟	ب - أين عاش خالد بن الوليد؟	أ - لماذا عاش خالد بن الوليد؟
ج - لـيـنـفـقـ	ب - لـيـنـفـقـ	أ - لـيـنـفـقـ
ج - لا تكسر أثاث المدرسة.	ب - لـتـحـافـظـ عـلـىـ أـثـاثـ الـمـدـرـسـةـ.	أ - الـمـحـافـظـةـ عـلـىـ أـثـاثـ الـمـدـرـسـةـ وـاجـبـ
ج - المضارع المقتـنـ بـلامـ الـأـمـرـ	ب - الـمـضـارـعـ الـمـقـتـنـ بـلامـ الـأـمـرـ	أ - فـعـلـ الـأـمـرـ

٦

السؤال الخامس : الرسم الإملائي : ** اختر الإجابة الصحيحة :

ج - أعلـنـ إـسـلـامـهـ	ب - هـمـزـةـ قـطـعـ لـأـنـهـماـ	١ - أـعـلـنـ الرـجـلـ إـسـلـامـهـ .ـ نـوـعـ الـهـمـزـةـ فـيـ كـلـمـتـيـ "ـأـعـلـنـ وـ إـسـلـامـ"ـ هـمـزـةـ قـطـعـ لـأـنـهـماـ
ج - ماضـيـ رـبـاعـيـ ومـصـدرـ خـمـاسـيـ	ب - ماضـيـ رـبـاعـيـ ومـصـدرـ	أ - ماضـيـ ثـلـاثـيـ ومـصـدرـ
ج - رـبـاعـيـ	ربـاعـيـ	ربـاعـيـ
ج - أـنـاـ.....ـالـفـرـاءـ "	(أـكـمـلـ بـفـعـلـ مـضـارـعـ)	٢ - أـنـاـ.....ـالـفـرـاءـ "
ج - سـاعـدـتـ	ب - أـسـاعـدـ	أ - أـسـاعـدـ
ج - أـكـلـ - أـكـرمـ - إـلـىـ	ب - أـكـلـ - أـكـرمـ - إـلـىـ	٣ - الـمـجـمـوعـةـ الـتـيـ كـتـبـتـ بـشـكـلـ صـحـيـحـ
ج - أـسـتعـمـلـ الـقـلـمـ وـالـمـسـطـرـةـ	ب - كـلـمـةـ "ـأـسـتعـمـلـ"ـ هـمـزـتـهـاـ وـصـلـ لـأـنـهـاـ فـعـلـ	٤ - أـسـتعـمـلـ الـقـلـمـ وـالـمـسـطـرـةـ .ـ كـلـمـةـ "ـأـسـتعـمـلـ"ـ هـمـزـتـهـاـ وـصـلـ لـأـنـهـاـ فـعـلـ
ج - مـاضـ خـمـاسـيـ	ب - أـمـرـ سـدـاسـيـ	أ - مـاضـ خـمـاسـيـ
ج - "ـأـمـرـأـ - أـسـمـ - أـبـنـةـ"ـ مـنـ	ـالـتـيـ تـبـدـأـ بـهـمـزـةـ وـصـلـ.	٥ - "ـأـمـرـأـ - أـسـمـ - أـبـنـةـ"ـ مـنـ
ج - الـأـسـمـاءـ الـقـيـاسـيـةـ	ب - الـحـرـوفـ الـسـمـاعـيـةـ	أ - الـأـسـمـاءـ الـقـيـاسـيـةـ
ج - الـهـمـزـةـ الـتـيـ يـنـطـقـ بـهـاـ فـيـ أـوـلـ الـكـلـامـ وـيـنـطـقـ بـهـاـ عـنـ وـصـلـهـ بـمـاـ قـبـلـهـاـ	ب - هـمـزـةـ الـوـصـلـ	٦ - الـهـمـزـةـ الـتـيـ يـنـطـقـ بـهـاـ فـيـ أـوـلـ الـكـلـامـ وـيـنـطـقـ بـهـاـ عـنـ وـصـلـهـ بـمـاـ قـبـلـهـاـ
ج - هـمـزـةـ الـقـطـعـ	ب - اـكـتـبـ مـاـ يـلـيـ بـخـطـ الرـقـعـةـ	أ - هـمـزـةـ الـقـطـعـ

السؤال السادس : الرسم الكتابي : اكتب ما يلي بخط الرقعة

إن صفحات التاريخ لا تتسع لذكر شمائله ﴿

انتهت الأسئلة

مع تمنياتي لكم بالتوفيق والنجاح .

اختبار نهاية الفصل الدراسي الأول - (الدور الأول) - للعام الدراسي ١٤٤٥ هـ
نموذج (أ)

اسم الطالب :
الصف : الأول المتوسط ()

الدقق	المراجع	المصحح	الدرجة بالأحرف	الدرجة بالأرقام	الدرجة	المهارة	س
				١٠	فهم المقروء	١	
				٦	الصنف اللغوي	٢	
				٦	الوظيفة النحوية	٣	
				٦	الأسلوب اللغوي	٤	
				٦	الرسم الإملائي	٥	
				٦	الرسم الكتابي	٦	
				٤٠	المجموع النهائي		

نموذج الإجابة

١٠

السؤال الأول : فهم المقروء :

خالد بن الوليد بن المغيرة المخزومي من أبطال قريش وشجاعتها عرف بالنبوغ العسكري والدهاء في الجاهلية يؤكد ذلك ما حدث يوم أحد من قلبه سير المعركة، وتربيصه بالرماه، ومباغنته المسلمين من خلفهم . قدم المدينة مسلماً في السنة السابعة للهجرة بعد صلح الحديبية؛ فقويت شوكة المسلمين، سماه النبي صلى الله عليه وسلم سيف الله المسلول؛ وذلك عندما تولى قيادة الجيش الإسلامي في غزوة مؤته في العام الثامن من الهجرة بعد استشهاد قادة المسلمين الثلاثة: زيد بن حارثة ، وجعفر بن أبي طالب ، وعبد الله بن رواحة في موقف عصيّ فقد كان جيش الروم مؤلف من مئة ألف جندي وجيش المسلمين ثلاثة آلاف فقط ومع ذلك استطاع التخطيط لانسحاب آمن للمسلمين .

تولى قيادة الجيوش في حروب الردة التي اشتغلت بعد وفاة النبي، واستطاع إخمادها والقضاء على مسيلمة وأتباعه. وقد قاد المسلمين في معركة اليرموك واستطاع هزيمة الروم هزيمة منكرة ولما تولى الخلافة عمر بن الخطاب عزله من قيادة الجيش وولى مكانه أبا عبيدة بن الجراح، حتى لا يظن المسلمون أن النصر بسبب مهارة خالد الحربية.

لم يترك خلفه عند موته إلا سيفه وفرسه ، فعاش شجاعاً ومات شجاعاً، وعندما حضرته الوفاة قال "لقد لقيت كذا وكذا زحفا ، وما في جسدي شبرا إلا وفيه ضربة بسيف أو رمية بسهم أو طعنة برمحوها أنا أموت على فراشي حتف أنفي كما يموت البعير فلا نامت أعين الجنباء!.

١- عرف خالد بن الوليد بالنبوغ العسكري في :

ج - الجاهلية والإسلام

ب- الإسلام فقط

أ - الجاهلية فقط

٢- سمي النبي خالد بن الوليد بسيف الله المسلول بعد معركة:

ج - اليرموك

ب- مؤته

أ - أحد

٣- معنى "مباغته"

ج - مفاجأته

ب- محاربته

أ - مهاجمته

٤- "ما في جسدي شبرا إلا وفيه ضربة بسيف أو رمية بسهم " تدل هذه العبارة على

ج - كثرة جروحه

ب - ضعف قوته

أ - شجاعته في الحروب

٥ - أسلم خالد بن الوليد في السنة

ج - العاشرة للهجرة

ب- الثامنة للهجرة

أ - السابعة للهجرة

٦ - خطط خالد بن الوليد في غزوة مؤتة لـ :

ج - الانسحاب الآمن للجيش

ب- القضاء على الروم

أ - هزيمة الروم

٧ - مفرد كلمة "الجبان"

ج - الجبين

ب- الجن

أ - الجبان

٨ - لماذا عزل عمر بن الخطاب خالد بن الوليد رغم مهارته الحربية؟

حتى لا يظن المسلمون أن النصر بسبب مهارة خالد الحربية .

٩ - كيف استطاع خالد بن الوليد قلب سير المعركة يوم أحد؟

تربيصه بالرماه ، ومباغنته المسلمين من خلفهم .

١٠ لماذا كان موقف المسلمين عصيًا في غزوة مؤتة؟

فقد كان جيش الروم مؤلف من مئة ألف جندي وجيش المسلمين ثلاثة آلاف فقط.

٦

السؤال الثاني : الصنف اللغوی :

١ - اسم آخره ياء لازمة مكسور ما قبلها .

ج - الممدود

ب- المنقوص

أ - المقصور

٢ - الدعاء عبادة قولية .

ج - ممدود

ب - منقوص

أ - مقصور

٣ - الجملة التي بها ملحق بالمثنى :

ج - سلمت على كلتا الطالبيتين

ب - الطالبان كلاهما مجتهدان

أ - كلا الطالبين مجتهدا

٤ - أسماء بنت أبي بكر . كلمة "أسماء"

ج - مؤنث مجازي لفظي

ب - مؤنث حقيقي معنوي

أ - مؤنث حقيقي لفظي

كلمة محمد معرفة لأنها

٥ - محمد رسول الله .

ج - به ضمير

ب - مضافة لمعرفة

أ - علم

الاسم النكرة في الجملة السابقة:

ج - قادة المسلمين

ب - قائد

أ - خالد

السؤال الثالث : الوظيفة التحوية أ اختر الإجابة الصحيحة

١ - "كان الرسول ﷺ (أكمل بخبر مناسب)

ج - ذي خلق عظيم

ب - ذا خلق عظيم

أ - ذو خلق عظيم

(حدد الخبر في الجملة السابقة)

المسلمون المتعاونون في الخير محبوبون .

أ - المتعاونون

ج - محبوبون

ب - في الخير

٣ - "عبر عن استمرار نزول المطر باستخدام كان أو إحدى أخواتها .

ج - ما زال المطر نازلا

ب - ما دام المطر نازلا

أ - كان المطر نازلا

ب - أجب حسب المطلوب :

(ثم العبارة السابقة وغير ما يلزم)

٤ - الصابر مأجرور .

الصابران مأجوران .

٥ - المشاركون في المسابقة حاضرون . (أدخل فعلًا ناسخا على الجملة السابقة وغير ما يلزم)

أصبح المشاركون في المسابقة حاضرين .

٦ - ليست العاملات متعبات. إعراب ما تحته خط "متعبات"

خبر ليس منصوب وعلامة نصبه الكسرة لأنه جمع مؤنث سالم .

السؤال الرابع : الأسلوب اللغوي

٦

١ - للسؤال عن التصديق نستخدم:

ج - ما	ب - متى	أ - هل
أ - لم يحضر صديقك اليوم ؟	أجب بالنفي عن السؤال وغير ما يلزم :	ب - بلـ، حضر صديقي اليوم.
ج - لم يحضر صديقـي اليوم.		أ - نعم، لم يحضر صديقـي اليوم.
أ - لماذا عاش خالد بن الوليد <u>شجاعا</u> . ضع سؤال لما تحته خط		٣ - عاش خالد بن الوليد <u>شجاعا</u> . ضع سؤال لما تحته خط
ج - كيف عاش خالد بن الوليد؟	ب - أين عاش خالد بن الوليد؟	٤ - قال تعالى "لينفق ذو سعة من سعته . الضبط الصحيح للفعل " ينفق "
ج - لينـق	ب - لـينـق	أ - لـينـق
ج - لا تكسر أثاث المدرسة.	ب - لـتحافظ على أثاث المدرسة	٥ - اطلب من زميلك المحافظة على أثاث المدرسة .
ج - المضارع المقتـن بـلامـ التعـيل	ب - المضارع المقتـن بـلامـ الأمر	أ - المحافظة على أثاث المدرسة واجب
		٦ - قال تعالى " اذهب بكتابـي هذا فـألقـه إلـيـهم " صـيـغـةـ الـأـمـرـ
		أ - فعلـ الـأـمـرـ

٦

السؤال الخامس : الرسم الإملائي :

ج - ماضـي رـبـاعـي ومـصـدر خـمـاسـي	ب - ماضـي رـبـاعـي ومـصـدر	أ - ماضـي ثـلـاثـي ومـصـدر رـبـاعـي
ج - سـاعـدت	ب - أـسـاعـد	أ - أـسـاعـد
		٣ - المـجمـوعـةـ الـتـيـ كـتـبـتـ بـشـكـلـ صـحـيـحـ
ج - أـكـلـ أـكـرمـ إـلـىـ	ب - أـكـلـ أـكـرمـ إـلـىـ	أ - أـكـلـ أـكـرمـ إـلـىـ
ج - استـعـمـلـ القـلـمـ وـالـمـسـطـرـةـ	(أـكـمـلـ بـفـعـلـ مـضـارـعـ)	٤ - أـنـاـ.....ـالـفـقـراءـ
ج - مـاضـ خـمـاسـي	ب - أـمـرـ سـدـاسـيـ	أ - مـاضـ خـمـاسـي
ج - اـسـمـ اـبـنـةـ		٥ - اـمـرـأـ اـسـمـ اـبـنـةـ
ج - الـأـسـمـاءـ الـقـيـاسـيـةـ	ب - الـحـرـوفـ الـسـمـاعـيـةـ	أ - الـأـسـمـاءـ الـقـيـاسـيـةـ
ج - هـمـزةـ الـاسـتـفـهـامـ	ب - هـمـزةـ الـوـصـلـ	٦ - هـمـزةـ الـقـطـعـ
		الـسـؤـالـ السـادـسـ : الرـسـمـ الـكتـابـيـ

السؤال السادس : الرسم الكتابي :

إن صفحات التاريخ لا تتسع لذكر شمائله ﷺ

..... إن صفحات التاريخ لا تتسع لذكر شدائـه صـلـىـ اللـهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ

..... إن صفحات التاريخ لا تتسع لذكر شدائـه صـلـىـ اللـهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ

انتهت الأسئلة

مع تمنياتي لكم بالتوفيق والنجاح .

اختبار نهاية الفصل الدراسي الأول - (الدور الأول) - للعام الدراسي ١٤٤٥ هـ
نموذج (ب)

الصف : الأول المتوسط ()	اسم الطالب :
--------------------------	--------------

الدقيق	المراجع	المصحح	الدرجة بالأحرف	الدرجة بالأرقام	الدرجة	المهارة	س
				١٠		فهم المقروء	١
				٦		الصنف اللغوي	٢
				٦		الوظيفة النحوية	٣
				٦		الأسلوب اللغوي	٤
				٦		الرسم الإملائي	٥
				٦		الرسم الكتابي	٦
				٤٠		المجموع النهائي	

١٠

السؤال الأول : فهم المقروء :

أبو علي محمد بن الحسين بن الهيثم نشأ في البصرة ، وهو من أكابر علماء الطبيعة الإسلامية ، ولعله في مقدمة علماء الطبيعة في جميع العصور ، أحاطت معرفته بأشياء كثيرة مع الدقة والصحة مثل: علوم الفلسفة، والهندسة، والطبيعة وألف في هذه العلوم كتاباً ومقالات تميزت بالإبداع والابتكار. وقد أقام ابن الهيثم منهجه على أساس ملاحظة الظواهر الطبيعية، والاعتماد على التجربة وتفسيرها بغية الوصول إلى القانون، وبهذا يكون قد سبق (روجر بيكون) واضع أساس العلم التجريبي . ولابن الهيثم نظرية في الضوء مفادها : أن الإبصار يكون بتصور شعاع من الشيء المبصر إلى العين مخالفًا اليونانيين أصحاب نظرية الشعاع، الذين قالوا بأن الإبصار يكون بخروج شعاع من العين إلى الشيء المبصر ، وبهذا فإن أثر ابن الهيثم في علم الضوء لا يقل عن أثر نيوتن في علم الميكانيكا " فإن عدنيوتن رائداً في علم الميكانيكا في القرن السابع عشر فإن ابن الهيثم رائد علم الضوء في القرن الحادي عشر. وابن الهيثم هو أول من اكتشف الخزانة ذات الثقب وهو بهذا مهد الطريق لاختراع الكاميرا . وقد وظف علمه ووجهه في خدمة أمور مجتمعه الإسلامي ، فله على سبيل المثال " مقالة في ما تدعوه إليه حاجة الأمور الشرعية من أمور الهندسة"

١- منهج ابن الهيثم قائم على		
ج - التقليد والمحاكاة	ب- الملاحظة والتجريب	أ - المشاهدة والمتابعة
٢- تميزت مؤلفات ابن الهيثم بـ:		
ج - بالضخامة والتنوع	ب- كثرة المعلومات وتنوعها	أ - الإبداع والابتكار
٣- واضع أساس العلم التجريبي :		
ج - نيوتن	ب- روجر بيكون	أ - ابن الهيثم
٤- سبب رؤية الأشياء عند ابن الهيثم		
ج - انعكاس الضوء من العين إلى الأشياء	ب- خروج شعاع من الأشياء إلى العين	أ - خروج شعاع من العين إلى الأشياء
٥ - نشأ ابن الهيثم في القرن :		

ج - الخامس عشر	ب- السابع عشر	أ - الحادي عشر
ج - أكبر	ب- كبيرة	أ - كبير
ج - الطبيعة	ب- الميكانيكا	أ - الكيمياء
		٧ - العلم الذي نبغ فيه ابن الهيثم علم

٨- لماذا يعتبر ابن الهيثم قد سبق (بيكون روجر) العلم التجريبي ؟

.....
٩- ما الهدف من استخدام المنهج التجريبي والملاحظة؟

.....
١٠ لابن الهيثم الفضل في اختراع الكاميرا وضح ذلك.

٦

السؤال الثاني : الصنف اللغوي :

ج - المددود	ب- المنقوص	أ - المقصور
ج - مددود	ب - منقوص	أ- مقصور
ج - كلتاهمما	ب - كليةهما	أ- كلاهما
ج - مؤنث مجازي لفظي	ب - مؤنث حقيقي معنوي	أ- مؤنث حقيقي لفظي
ج - به ضمير	ب - مضافة لمعرفة	أ- علم
ج - غير ذلك	ب - معرفة	أ - نكرة

السؤال الثالث : الوظيفة التحوية

ج - المسلمين منتصرون	ب- أصبح المسلمين منتصرين	أ - أصبح المسلمين منتصرون
ج - مبدأ مرفوع وعلامة رفعه الواو	ب - مبدأ مرفوع وعلامة رفعه الألف	أ- مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة
ج - الصديقان أخوان	ب - الصديقين أخوان	أ - الصديقان أخوان
ج - المسلمين شاكرون ربهم	ب - المسلمين شاكرون ربهم	أ - المسلمين شاكرون ربهم
ج - خبر ليس منصوب وعلامة نصبه الفتحة	ب - خبر ليس منصوب وعلامة نصبه الكسرة	أ - خبر ليس منصوب وعلامة نصبه الكسرة
ج - الاستمرار	ب - الظرفية	أ - الاستمرار



تابع باقي الأسئلة

السؤال الرابع : الأسلوب اللغوي

٦

١ - طلب العلم بشيء لم يكن معلوما من قبل بأداة من أدواته.		
ج - أسلوب النداء	ب - أسلوب التمني	أ - أسلوب الاستفهام
ج - نعم العلم نور.	ب - بلى العلم نور.	أ - نعم ليس العلم نور.
ج - كيف بات العامل؟	ب - أين بات العامل؟	أ - متى بات العامل؟
٤ - ليشارك كل طالب بما يستطيع . الضبط الصحيح للفعل " يشارك "		
ج - ليشارك	ب - ليشارك	أ - ليشارك
ج - لا يرفع الطالب صوته	ب - لترفع من صوتك أثناء الحديث	أ - لا تخفض من صوتك
ج - المضارع المقتن بلام التعيل	ب - المضارع المقتن بلام الأمر	أ - فعل الأمر

٦

السؤال الخامس : الرسم الإملائي :

١ - أعاد سيبويه إخراج كتابه . نوع الهمزة في كلمتي "أعاد وإخراج" همزة قطع لأنهما		
أ - ماضي ثلاثي ومصدر ربعاني	ب- ماضي رباعي ومصدر خماسي	ج - ماضي رباعي
٢ - المضارع للمتكلم من الفعل "ينطق"		
ج - أنطلق	ب - آنطلق	أ - انطلق
٣ - المجموعة التي كتبت بشكل صحيح		
أ- اكرم - أخذ - اجابة	ب - أكرم - أخذ - إجابة	
٤ - استقبل الضيف . كلمة "استقبل" همزتها وصل لأنها فعل		
ج - مصدر سداسي	ب- أمر سداسي	أ - ماضي خماسي
٥ - "امروء- اثنان - ابن " من التي تبدأ بهمزة وصل		
ج - الأسماء القياسية	ب - الحروف السمعاوية	أ - الأسماء القياسية
٦ - الهمزة التي ينطق بها في أول الكلام ولا ينطق بها عند وصله بما قبلها		
ج - همزة الاستفهام	ب - همزة الوصل	أ - همزة القطع

السؤال السادس : الرسم الكتابي: اكتب ما يلي بخط الرقعة

إن صفحات التاريخ لا تتسع لذكر شمائله ﴿

انتهت الأسئلة

مع تمنياتي لكم بالتوفيق والنجاح .

اختبار نهاية الفصل الدراسي الأول - (الدور الأول) - للعام الدراسي ١٤٤٥ هـ
نموذج (ب)

الصف : الأول المتوسط ()	اسم الطالب :
--------------------------	-------	--------------

الدقق	المراجع	المصحح	الدرجة بالأحرف	الدرجة بألا قاء	الدرجة	المهارة	س
				١٠		فهم المقروء	١
				٦		الصنف اللغوي	٢
				٦		الوظيفة النحوية	٣
				٦		الأسلوب اللغوي	٤
				٦		الرسم الإملائي	٥
				٦		الرسم الكتابي	٦
				٤٠		المجموع النهائي	

١٠

السؤال الأول : فهم المقروء :

أبو علي محمد بن الحسين بن الهيثم نشأ في البصرة ، وهو من أكابر علماء الطبيعة الإسلامية ، ولعله في مقدمة علماء الطبيعة في جميع العصور ، أحاطت معرفته بأشياء كثيرة مع الدقة والصحة مثل: علوم الفلسفة، والهندسة، والطبيعة وألف في هذه العلوم كتاباً ومقالات تميزت بالإبداع والابتكار. وقد أقام ابن الهيثم منهجه على أساس ملاحظة الظواهر الطبيعية، والاعتماد على التجربة وتفسيرها بغية الوصول إلى القانون، وبهذا يكون قد سبق (روجر بيكون) واضع أساس العلم التجريبي . ولابن الهيثم نظرية في الضوء مفادها : أن الإبصار يكون بتصور شعاع من الشيء المبصر إلى العين مخالفًا اليونانيين أصحاب نظرية الشعاع، الذين قالوا بأن الإبصار يكون بخروج شعاع من العين إلى الشيء المبصر ، وبهذا فإن أثر ابن الهيثم في علم الضوء لا يقل عن أثر نيوتن في علم الميكانيكا " فإن عدنيوتن رائداً في علم الميكانيكا في القرن السابع عشر فإن ابن الهيثم رائد علم الضوء في القرن الحادي عشر. وابن الهيثم هو أول من اكتشف الخزانة ذات الثقب وهو بهذا مهد الطريق لاختراع الكاميرا . وقد وظف علمه ووجهه في خدمة أمور مجتمعه الإسلامي ، فله على سبيل المثال " مقالة في ما تدعوه إليه حاجة الأمور الشرعية من أمور الهندسة"

١- منهج ابن الهيثم قائم على		
ج - التقليد والمحاكاة	ب- الملاحظة والتجريب	أ - المشاهدة والمتابعة
٢- تميزت مؤلفات ابن الهيثم بـ:		
ج - بالضخامة والتنوع	ب- كثرة المعلومات وتنوعها	أ - الإبداع والابتكار
٣- واضع أساس العلم التجريبي :		
ج - نيوتن	ب- روجر بيكون	أ - ابن الهيثم
٤- سبب رؤية الأشياء عند ابن الهيثم		
ج - انعكاس الضوء من العين إلى الأشياء	ب- خروج شعاع من الأشياء إلى العين	أ - خروج شعاع من العين إلى الأشياء
٥ - نشأ ابن الهيثم في القرن :		

ج - الخامس عشر	ب- السابع عشر	أ - الحادي عشر
ج - أكبر	ب- كبيرة	أ - كبير
ج - الطبيعة	ب- الميكانيكا	أ - الكيمياء
		٧ - العلم الذي نبغ فيه ابن الهيثم علم

٨ - لماذا يعتبر ابن الهيثم قد سبق (بيكون روجر) العلم التجريبي ؟

أقام ابن الهيثم منهجه على أساس ملاحظة الظواهر الطبيعية، والاعتماد على التجربة .

٩ - ما الهدف من استخدام المنهج التجريبي والملاحظة؟
الوصول إلى القانون .

١٠ لابن الهيثم الفضل في اختراع الكاميرا وضح ذلك.

اكتشف الخزانة ذات الثقب .

٦

السؤال الثاني : الصنف اللغوي :

ج - الممدود	ب- المنقوص	أ - المقصور
ج - ممدود	ب - منقوص	أ - مقصور
ج - كلتاهمما	ب - كليهما	أ - كلامها
ج - مؤنث مجازي لفظي	كلمة "أسماء" ب - مؤنث حقيقي معنوي	٤ - أسماء بنت أبي بكر . أ - مؤنث حقيقي لفظي
ج - به ضمير	كلمة محمد معرفة لأنها ب - مضافة لمعرفة	٥ - محمد رسول الله . أ - علم
ج - غير ذلك	كلمة "هذا" ب - معرفة	٦ - هذا طالب مجتهد . أ - نكرة

السؤال الثالث : الوظيفة النحوية

ج - المسلمين منتصرون	ب- المسلمين منتصرين	أ - أصبح المسلمين منتصرون
ج - المسلمين منتصرون	إعراب كلمة "أبوك" ب - مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه	٢ - "أبوك" رجل فاضل . أ - مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه
ج - مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الواو	رفعه الألف	الضمة
ج - الصديقان أخوان	احذف أصبح وغير ما يلزم	٣ - أصبح الصديقان أخوين. أ - الصديقان أخوين
ج - المسلمين شاكرون ربهم	اجمع العبارة السابقة وغير ما يلزم	٤ - المسلم شاكر ربها . أ - المسلمين شاكرون ربهم
ج - اسم ليت مرفوع وعلامة رفعه الضمة	إعراب كلمة "حضرات"	٥ - ليس الطالبات حاضرات . أ - خبر ليس منصوب وعلامة نصبه
ج - التحول	ب - الظرفية	الكسرة ٦ - مدام فعل ناسخ من أخوات كان يفيد: أ - الاستمرار

السؤال الرابع : الأسلوب اللغوي

٦

١ - طلب العلم بشيء لم يكن معلوما من قبل بأداة من أدواته.	ج - أسلوب النداء	ب - أسلوب التمني	أ - أسلوب الاستفهام
٢ - أليس العلم نور؟ أجب بالإثبات عن السؤال وغير ما يلزم :			
٣ - بات العامل <u>متعبا</u> من عمل يده . ضع سؤال لما تحته خط	ج - نعم العلم نور.	ب - بلى العلم نور.	أ - نعم ليس العلم نور.
٤ - ليشارك كل طالب بما يستطيع . الضبط الصحيح للفعل " يشارك "	ج - كيف بات العامل؟	ب - أين بات العامل؟	أ - متى بات العامل؟
٥ - اطلب من زميلك رفع الصوت أثناء الحديث .	ج - ليشارك	ب - ليشارك	أ - ليشارك
٦ - قال تعالى " ولি�طوفوا بالبيت العتيق " صيغة الأمر	ج - لا يرفع الطالب صوته	ب - لترفع من صوتك أثناء الحديث	أ - لا تخفض من صوتك
أ - فعل الأمر	ج - المضارع المقتن بلام التعيل	ب- المضارع المقتن بلام الأمر	

٦

السؤال الخامس : الرسم الإملائي :

١ - أعاد سيبويه إخراج كتابه . نوع الهمزة في كلمتي "أعاد وإخراج" همزة قطع لأنهما	ج - ماضي رباعي ومصدر خماسي رباعي	ب- ماضي ثلاثي ومصدر رباعي	أ - ماضي ثلاثي ومصدر رباعي
٢ - المضارع للمتكلم من الفعل "ينطلق"	ج - أنطلق	ب - آنطلق	أ - انطلق
٣ - المجموعة التي كتبت بشكل صحيح			
٤ - استقبل الضيف . كلمة "استقبل" همزتها وصل لأنها فعل	ج - اكرم- أخذ - اجابة	ب - أكرم - أخذ - إجابة	أ - اكرم - أخذ - اجابة
٥ - "امروء- اثنان - ابن " من التي تبدأ بهمزة وصل	ج - مصدر سداسي	ب- أمر سداسي	أ - ماض خماسي
٦ - الهمزة التي ينطق بها في أول الكلام ولا ينطق بها عند وصله بما قبلها	ج - همزة الاستفهام	ب - همزة القطع	أ - همزة الوصل

السؤال السادس : الرسم الكتابي : اكتب ما يلي بخط الرقعة

إن صفحات التاريخ لا تتسع لنذكر شمائله ﴿

إن صفحات التاريخ لا تتسع لنذكر شدائده صلى الله عليه وسلم

إن صفحات التاريخ لا تتسع لنذكر شدائده صلى الله عليه وسلم

إن صفحات التاريخ لا تتسع لنذكر شدائده صلى الله عليه وسلم

انتهت الأسئلة

مع تمنياتي لكم بالتوفيق والنجاح .



ورقة إجابة طالب لاختبار الفصل الدراسي الأول (الدور الأول) ١٤٤٦ هـ

الزمن : ساعتان

الصف : الأول متوسط

المادة: لغتي الخالدة

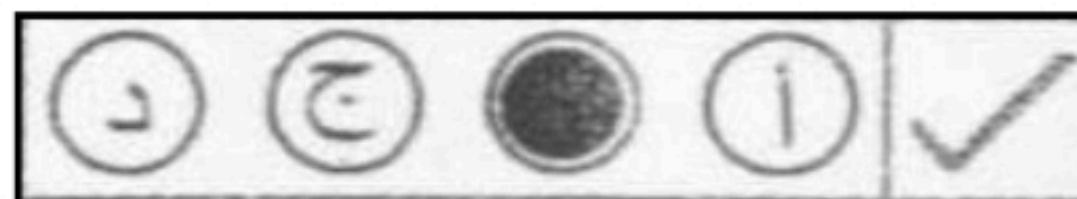
اللجنة	رقم الجلوس	أسم الطالب

إرشادات

- سُمِّ الله، واستعن به ثم أجب عن جميع الأسئلة.
- احرص على الإجابة على ورقة الأسئلة، وعدم ثني على ورقة الإجابة أو الكتابة عليها.
- احرص على نقل الإجابة والتظليل الجيد، وسلامته من الأخطاء.
- أحذر من الغش فقد نهى عنه الإسلام ونصلت على منه لوائح الاختبارات.
- التزم بسممات طالب العلم.

مع أصدق الدعوات بالتوفيق والنجاح

الطريقة الصحيحة لتنظيم الإجابة



أمثلةطرق الخطأ في تظليل الإجابة



تأكد أن عدد أوراق
الأسئلة ٣ أوراق

السؤال الأول: اقرأ النص ثم أجب باختيار الإجابة الصحيحة ثم ظلل في نموذج الإجابة:

كل إنسان في هذه الحياة قادرٌ إلى حد ما - أنْ يصنع حياته فقيرة أو غنية، سعيدة أو شقية، باسمة أو عابسة، نعم، إن للوراثة أو البيئة يدًا في تحديد حياته وتوجيهها، ولكن الإنسان بعزمه وهمته قادرٌ -بعون الله تعالى - قدرة كبيرة على التغلب عليهما وأنْ يحقق لصاحبها ما يؤمل، فلا تيأس، وتوقع الخير في مستقبلك، ووسع أفقك (واعتقد أن العناية الإلهية لن تحرمك ثمرة كفاحك) وأن توقعك الخير وأملك في الحياة يدفعانك إلى تنمية معارفك وخبراتك، وإلى الجد فيما تختاره لنفسك من عمل.

كما أن اعتقادك أنَّه لا مستقبل لك ولا أمل في حياتك هما سُمُّ قاتلٌ، وخير وسيلة للحاق برُكِب النجاح أن يكون للشباب مثل أعلى يطمح إليه، ويضعه دائمًا نصب عينيه، ويسعى دائمًا في الوصول إليه: أن يكون عالمًا عظيمًا، أو صانعًا ماهرًا، أو سياسيًّا حكيمًا، فمن قنع بالأدنى لم يصل إلى شيء سواه.

مضاد كلمة الحياة:						١
النهاية	د	الأولى	ج	الموت	ب	أ
مرادف كلمة الكفاح:						٢
النجاح	د	النضال	ج	التطور	ب	أ
توقع الخير في الحياة يدفعنا إلى تنمية:						٣
المعارف والخبرات	د	الاختيار	ج	الخبرات فقط	ب	أ
القدرة على تغيير حياة الإنسان للأفضل وتحقيق الآمال يرجع إلى:						٤
الأمني	د	البيئة فقط	ج	الوراثة فقط	ب	أ
خير وسيلة للنجاح وجود:						٥
مراقبة الناس	د	الحزن	ج	المثل الأعلى.	ب	أ
العلاقة بين الكلمتين (سعيدة - شقية) علاقة:						٦
تعليق	د	تضاد	ج	نتيجة	ب	أ
مرادف كلمة العزيمة:						٧
الهمة	د	التباطؤ	ج	التفاؤل	ب	أ
المراد بالعبارة: (ووسع أفقك)						٨
تملك أكثر	د	سافر أكثر	ج	قوي نظرك	ب	أ
عمق إدراكك						

(هو ما دل على أكثر من اثنين بزيادة (واو وَنون) على آخر مفرده في حالة الرفع، أو (ياء وَنون) في حالي النصب والجر). ما سبق هو تعريف له:							٩
الملحق بجمع المذكر السالم	د	جمع المؤنث السالم	ج	جمع المذكر السالم	ب	جمع التكسيير	أ
من الأسماء الملحقة بجمع المذكر السالم							١٠
كمون	د	أولات	ج	أولو	ب	ليمون	أ
نوع الجمع في الكلمة (مساكين):							١١
الملحق بجمع المذكر السالم	د	مشى	ج	جمع مذكر سالم	ب	جمع التكسيير	أ
نوع الجمع في الكلمة (معارف)							١٢
ملحق بجمع المذكر السالم	د	جمع التكسيير	ج	جمع المؤنث السالم	ب	جمع المذكر السالم	أ
(كلُّ إنسانٍ في هذه الحياة قادرٌ) الاسم المبني في الجملة السابقة:							١٣
قادرٌ	د	هذه	ج	إنسانٍ	ب	كلُّ	أ
الأسماء الموصولة كلها مبنية ما عدا:							١٤
اللذان - اللتان	د	اللاتي	ج	الذين	ب	الذي - التي	أ
(أيُّ، يا ، أيَا) هذه حروف تستخدم لأسلوب:							١٥
النداء	د	التعجب	ج	النهي	ب	الأمر	أ
عند نداء الاسم المذكر المقترب بـ (الـ) التعريف (المجتهد) فإننا نقول:							١٦
يا مجتهد	د	يا أيتها المجتهد	ج	يا أيها المجتهد	ب	يا المجتهد	أ
”توجيه الدعوة للمخاطب وتتبيله للإصفاء وسماع ما يريده المتكلم“ هو تعريف لأسلوب							١٧
التعجب	د	النهي	ج	النداء	ب	الأمر	أ
(فلا تيأس)، نوع الأسلوب في العبارة السابقة:							١٨
التعجب	د	النهي	ج	النداء	ب	الأمر	أ
عند تحويل الأمر إلى نهي في (انظر أمامك بتفاؤل) تصبح ..							١٩
لن تنظر بتفاؤل	د	انظر بتفاؤل	ج	لا تنظر بتفاؤل	ب	ينظر هو بتفاؤل	أ
طلب الكف عن الفعل والامتناع عنه هو أسلوب ...							٢٠
النداء	د	التعجب	ج	النهي	ب	الأمر	أ

باقي الأسئلة في الصفحة التالية

السؤال الثاني: اربط من القائمة (أ) ما يناسبها من القائمة (ب) ثم ظلل في نموذج الإجابة:

العمود الثاني القائمة (ب)	العمود الأول القائمة (أ)
اسمها	١ الحرف الناسخ (إن) يفيد
خبرها	٢ الحرف الناسخ (ليت) يدل على
الكسرة	٣ الحرف الناسخ (لعل) يدل على
الياء	٤ الحروف الناسخة تنصب المبتدأ ويسمى...
باء أصلية	٥ الحروف الناسخة ترفع الخبر ويسمى ...
التوكيد	٦ علامة جر الاسم جمع التكسير
التمني	٧ علامة جر جمع المذكر السالم
الترجي	٨ سبب كتابةباء مفتوحة في (ثبت، يثبت، إثبت) لأنها:
السكون	٩ من مواقعباء المربوطة في أواخر الأسماء الظرف مثل:
ثمة	١٠ عند دخول اللام المكسورة على كلمة (اللهو) فإننا
نحذف (الـ)	

السؤال الثالث: ضع أمام العبارة الصحيحة حرف (ص) وأمام العبارة الخاطئة حرف (خ) ثم ظلل في نموذج الإجابة:

١ الأسماء المبنية لا تظهر عليها علامة الجر
٢ يُعرب الاسم الواقع بعد حرف الجر اسمًا مجروراً.
٣ علامة الإعراب الأصلية للاسم المجرور هيَ الياء.
٤ إذا كان الاسم الأعجمي ينتهي بحرفباء ، مثل: (أنقرة) ، فإنها تكتب باء مربوطة .
٥ (الـ) التعريف في كلمة (فالشروع) تكتب و تتطق .
٦ عند دخول (الـ) على الكلمة التالية (ليل) تصيّح: الليل
٧ أحرف (الواو والراء والزاي) ترسم في خط الرقعة منفردة فقط.
٨ تكتب الواو في خط الرقعة مطموسة.
٩ عند رسم حرف الراء أو الزاي في خط الرقعة لا تستقر على السطر
١٠ حرف (الراء) في خط النسخ ينزل منه جزء تحت السطر .



ورقة إجابة طالب لاختبار الفصل الدراسي الأول (الدور الأول) ١٤٤٦ هـ

الزمن : ساعتان

الصف : الأول متوسط

المادة: لغتي الخالدة

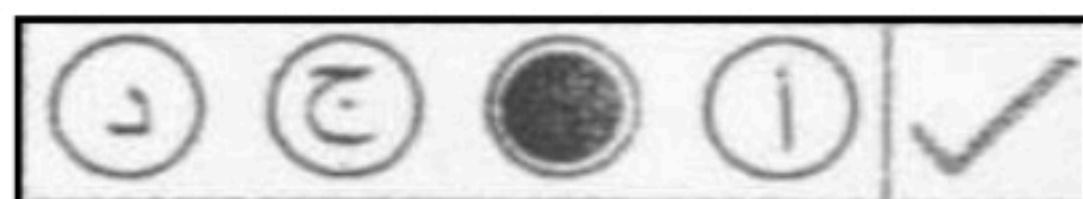
اللجنة	رقم الجلوس	أسم الطالب

إرشادات

- سُمِّ الله، واستعن به ثم أجب عن جميع الأسئلة.
- احرص على الإجابة على ورقة الأسئلة، وعدم ثني على ورقة الإجابة أو الكتابة عليها.
- احرص على نقل الإجابة والتظليل الجيد، وسلامته من الأخطاء.
- أحذر من الغش فقد نهى عنه الإسلام ونصلت على منه لوائح الاختبارات.
- التزم بسممات طالب العلم.

مع أصدق الدعوات بالتوفيق والنجاح

الطريقة الصحيحة لتنظيم الإجابة



أمثلة الطرق الخاطئة في تظليل الإجابة

نموذج الإجابة

د أوراق
وراق

السؤال الأول: اقرأ النص ثم أجب باختيار الإجابة الصحيحة ثم ظلل في نموذج الإجابة:

كل إنسان في هذه الحياة قادرٌ إلى حد ما - أنْ يصنع حياته فقيرة أو غنية، سعيدة أو شقية، باسمة أو عابسة، نعم، إن للوراثة أو البيئة يدًا في تحديد حياته وتوجيهها، ولكن الإنسان بعزمه وهمته قادرٌ -بعون الله تعالى - قدرة كبيرة على التغلب عليهما وأنْ يحقق لصاحبها ما يؤمل، فلا تيأس، وتوقع الخير في مستقبلك، ووسع أفقك (واعتقد أن العناية الإلهية لن تحرمك ثمرة كفاحك) وأن توقعك الخير وأملك في الحياة يدفعانك إلى تنمية معارفك وخبراتك، وإلى الجد فيما تختاره لنفسك من عمل.

كما أن اعتقادك أنَّه لا مستقبل لك ولا أمل في حياتك هما سُمُّ قاتلٌ، وخير وسيلة للحاق برُكِب النجاح أن يكون للشباب مثل أعلى يطمح إليه، ويضعه دائمًا نصب عينيه، ويسعى دائمًا في الوصول إليه: أن يكون عالمًا عظيمًا، أو صانعًا ماهرًا، أو سياسيًّا حكيمًا، فمن قنع بالأدنى لم يصل إلى شيء سواه.

	مضاد كلمة الحياة:	١					
النهاية	د	الأولى	ج	الموت	ب	الخلود	أ
مرادف كلمة الكفاح:							٢
النجاح	د	النضال	ج	التطور	ب	الهزيمة	أ
توقع الخير في الحياة يدفعنا إلى تنمية:							٣
المعارف والخبرات	د	الاختيار	ج	الخبرات فقط	ب	المعارف فقط	أ
القدرة على تغيير حياة الإنسان للأفضل وتحقيق الآمال يرجع إلى:							٤
الأمني	د	البيئة فقط	ج	الوراثة فقط	ب	العزيمة والهمة	أ
خير وسيلة للنجاح وجود:							٥
مراقبة الناس	د	الحزن	ج	المثل الأعلى.	ب	السهر	أ
العلاقة بين الكلمتين (سعيدة - شقية) علاقة:							٦
تعليق	د	تضاد	ج	نتيجة	ب	ترادف	أ
مرادف كلمة العزيمة:							٧
الهمة	د	التباطؤ	ج	التفاؤل	ب	التكاسل	أ
المراد بالعبارة: (ووسع أفقك)							٨
تملك أكثر	د	سافر أكثر	ج	قوي نظرك	ب	عمق إدراكك	أ

(هو ما دل على أكثر من اثنين بزيادة (واو وَنون) على آخر مفرده في حالة الرفع، أو (ياء وَنون) في حالي النصب والجر). ما سبق هو تعريف له:							٩
الملحق بجمع المذكر السالم	د	جمع المؤنث السالم	ج	جمع المذكر السالم	ب	جمع التكثير	أ
من الأسماء الملحقة بجمع المذكر السالم							١٠
كمون	د	أولات	ج	أولو	ب	ليمون	أ
نوع الجمع في الكلمة (مساكين):							١١
الملحق بجمع المذكر السالم	د	مثنى	ج	جمع مذكر سالم	ب	جمع التكثير	أ
نوع الجمع في الكلمة (معارف)							١٢
ملحق بجمع المذكر السالم	د	جمع التكثير	ج	جمع المؤنث السالم	ب	جمع المذكر السالم	أ
(كلُّ إنسانٍ في هذه الحياة قادرٌ) الاسم المبني في الجملة السابقة:							١٣
قادرٌ	د	هذه	ج	إنسانٍ	ب	كلُّ	أ
الأسماء الموصولة كلها مبنية ما عدا:							١٤
اللذان - اللتان	د	اللاتي	ج	الذين	ب	الذي - التي	أ
(أيُّ، يا ، أيَا) هذه حروف تستخدم لأسلوب:							١٥
النداء	د	التعجب	ج	النهي	ب	الأمر	أ
عند نداء الاسم المذكر المقترب بـ (الـ) التعريف (المجتهد) فإننا نقول:							١٦
يا مجتهد	د	يا أيتها المجتهد	ج	يا أيُّها المجتهد	ب	يا المجتهد	أ
”توجيه الدعوة للمخاطب وتتبيله للإصغاء وسماع ما يريده المتكلم“ هو تعريف لأسلوب							١٧
التعجب	د	النهي	ج	النداء	ب	الأمر	أ
(فلا تيأس)، نوع الأسلوب في العبارة السابقة:							١٨
التعجب	د	النهي	ج	النداء	ب	الأمر	أ
عند تحويل الأمر إلى نهي في (انظر أمامك بتفاؤل) تصبح ..							١٩
لن تنظر بتفاؤل	د	انظر بتفاؤل	ج	لا تنظر بتساؤل	ب	ينظر هو بتفاؤل	أ
طلب الكف عن الفعل والامتناع عنه هو أسلوب ...							٢٠
النداء	د	التعجب	ج	النهي	ب	الأمر	أ

باقي الأسئلة في الصفحة التالية

السؤال الثاني: اربط من القائمة (أ) ما يناسبها من القائمة (ب) ثم ظلل في نموذج الإجابة:

العمود الثاني القائمة (ب)		العمود الأول القائمة (أ)	
اسمها	أ	١ / ١ (و)	الحرف الناسخ (إن) يفيد
خبرها	ب	٢ / ٢ (ز)	الحرف الناسخ (ليت) يدل على
الكسرة	ج	٣ / ٣ (ح)	الحرف الناسخ (لعل) يدل على
الياء	د	٤ / ٤ (أ)	الحروف الناسخة تنصب المبتدأ ويسمى...
باء أصلية	هـ	٥ / ٥ (ب)	الحروف الناسخة ترفع الخبر ويسمى ...
التوكيد	و	٦ / ٦ (ج)	علامة جر الاسم جمع التكسير
التمني	ز	٧ / ٧ (د)	علامة جر جمع المذكر السالم
الترجي	حـ	٨ / ٨ (هـ)	سبب كتابةباء مفتوحة في (ثبت ، يثبت ، إثبات) لأنها:
السكون	طـ	٩ / ٩ (ي)	من مواقعباء المربوطة في أواخر الأسماء الظرف مثل:
ثمة	يـ	١٠ / ١٠ (ك)	عند دخول اللام المكسورة على كلمة (الله) فإننا
نحذف (الـ)	كـ		

السؤال الثالث: ضع أمام العبارة الصحيحة حرف (ص) وأمام العبارة الخاطئة حرف (خ) ثم ظلل في نموذج الإجابة:

ص	الأسماء المبنية لا تظهر عليها علامة الجر	١
ص	يُعرب الاسم الواقع بعد حرف الجر أسمًا مجروراً.	٢
خ	علامة الإعراب الأصلية للاسم المجرور هيَ الياء.	٣
ص	إذا كان الاسم الأعجمي ينتهي بحرفباء، مثل: (أنقرة)، فإنها تكتب باء مربوطة .	٤
خ	(الـ) التعريف في كلمة (فالشروع) تكتب و تتطق .	٥
خ	عند دخول (الـ) على الكلمة التالية (ليل) تصيّح: الليل	٦
خ	أحرف (الواو والراء والزاي) ترسم في خط الرقعة منفردة فقط.	٧
ص	تكتب الواو في خط الرقعة مطمئنة.	٨
خ	عند رسم حرف الراء أو الزاي في خط الرقعة لا تستقر على السطر	٩
ص	حرف (الراء) في خط النسخ ينزل منه جزء تحت السطر .	١٠

الاختبار النهائي لمادة لغتي الحالدة للصف الأول متوسط ، الفصل الدراسي الأول للعام ١٤٤٦ هـ

الدرجة النهائية (٤٠)

اسم الطالب :

السؤال الأول :

(فهم المقصود) : عزيزي الطالب اقرأ النص التالي ، ثم اختر الإجابة الصحيحة لكل فقرة :

قال محمد بن المنكدر : كانت لي سارية في مسجد رسول الله صلى الله عليه وسلم أجلس أصلبي إليها الليل ، ففقط أهل المدينة سنة وفيهم صفوان بن سليم ، فخرجوا يستسقون فلم يسقوا ، فلما كان من الليل صليت العشاء في مسجد رسول الله ثم جئت فتساندت إلى ساريتي فجاء رجل أسود ، رث الشياطين ، فتقدم إلى السارية التي أمامي ولم يرني ، وكانت خلفه ، فقام فصلى ركعتين ثم جلس فقال : (أي رب ، خرج أهل حرم نبيك يستسقون فلم تُسقِّهم ، فأنا أقسم عليك لما سَقَيْتَهُم) - يعني إلا أن تسقِّهم -. يقول ابن المنكدر : فقلت مجنون ، أيقسم على الله ! لقد استسقى صالحو المدينة فلم يُسَقُوا ، وهذا يُقسم على الله . قال : بما وضع يده حتى سمعت الرعد ثم جاءت السماء بشيء من المطر ، فلما سمع المطر حمد الله بمحامد كثيرة ، ثم قام يصلي حتى إذا أحس الصبح سجد وأوتر وصلى الصبح مع الناس ودخلت معه فلما سلم الإمام سلم ثم قام فخرج ، فلما كانت الليلة الثانية جاء إلى المسجد وفعل كما فعل بالأمس ، حتى إذا انتهى من صلاة الفجر خرج من المسجد وخرجت خلفه فجعل يمشي وأتبعه حتى دخل داراً عرفتها من دور المدينة فدخلت عليه فإذا به قاعد وإذا هو إسكافي - يعني يرقع الأحذية - فلما رأي عرفي ورحب بي . فجلست وحدته بما رأيت منه ، فغضب الرجل وصاح بي ، ثم قام ودخل الدار ، قلت : أخرج من عنده الآن ، فلما كان في الليلة الثالثة صليت العشاء في المسجد ثم انتظرت فلم يجيئ ، فلما أصبحت وطلعت الشمس خرجت حتى أتيت الدار التي كان فيها فإذا بباب البيت مفتوح وليس في البيت شيء ، فقال لي جاره سعيد الكوفي : يا أبا عبد الله ما كان بينك وبين هذا بالأمس ؟ قلت : ماله ؟ قال : لما خرجت من عنده بسط ثوبه في وسط الدار ثم لم يدع في بيته شيئاً إلا وضعه في ثوبه ثم حمله وخرج فلم أدر أين ذهب . يقول ابن المنكدر : فما تركت في المدينة داراً أعلمها إلا طلبته فيها فلم أجده رحمه الله ، فقد خشى أن يفتضح عمله بينه وبين الله .

١ أي الأحاديث التالية يتضمن معنى النص السابقة:

أ رَبَّ أَشْعَثَ أَغْبَرَ ، مَدْفُوعٌ بِالْأَبْوَابِ لَوْ أَقْسَمَ عَلَى اللَّهِ لَا يَرَأُهُ
 لَا يُؤْمِنُ أَحَدُكُمْ حَتَّى يُحِبَّ لِأَخِيهِ مَا يُحِبُّ لِنَفْسِهِ

ج إِنَّمَا بَعَثْتُ لِأَنْتَمْ مَكَارِمَ الْأَخْلَاقِ
 مَنْ يُرِدُ اللَّهُ بِهِ خَيْرًا يُفَقِّهُهُ فِي الدِّينِ

								٢
أراد أن يصلّي في داره	د	لأن الطريق إلى المسجد متلئ بالمياه لكثرة الأمطار	ج	لأن محمد بن المنكدر عرف حقيقة الرجل	ب	كان يشكو من ألم في جسمه	أ	
						ماذا قال ابن المنكدر عن الرجل أنه مجنون ؟	٣	
لأن الرجل لا يعرف عنه القوى والصلاح	د	لأن الرجل أقسم على الله	ج	بسبب حالته الصحية	ب	بسبب لباسه وهيأته	أ	
عن أبي هريرة ﷺ قال : قال رسول الله ﷺ : (إِنَّ اللَّهَ تَعَالَى لَا يَنْظُرُ إِلَى صُورَكُمْ وَأَمْوَالَكُمْ ، وَلَكُنْ يَنْظُرُ إِلَى قُلُوبِكُمْ وَأَعْمَالِكُمْ) . ينطبق هذا الحديث في القصة السابقة على :							٤	
صفوان بن سليم	د	سعيد الكوفي	ج	الرجل الأسود	ب	محمد بن المنكدر	أ	
						الصلاحة التي صلّاها أهل المدينة عندما أصابهم القحط هي :	٥	
صلاة الجنائز	د	صلاة الوتر	ج	صلاة الخوف	ب	صلاة الاستسقاء	أ	
						لما صلّى الرجل الأسود في المسجد وخلفه محمد بن المنكدر لم يرمه لأن :	٦	
الرجل كان مستعجلًا	د	الرجل نظره ضعيف	ج	الظلم شديد	ب	ابن المنكدر كان مختبئاً	أ	
						العبادة التي مارسها الرجل في القصة السابقة :	٧	
الصلوة	د	الصوم	ج	الصدقة	ب	الحج	أ	
						أحداث القصة حدثت في :	٨	
البصرة	د	الكوفة	ج	المدينة	ب	مكة	أ	

								٩
أي الكلمات التالية كُتِبَتْ همزتها همزة وصل:								
إسماعيل	د	انطلق	ج	إسبانيا	ب	أبو محمد	أ	
								١٠
كلمة (ابن) همزتها وصل لأنه :								
حرف	د	مصدر	ج	فعل ثلاثي	ب	اسم سماعي	أ	
								١١
همزة كلمة (أَفَكِرْ) همزة قطع لأنها :								
فعل خماسي	د	فعل مضارع للمتكلم	ج	اسم موصول	ب	ضمير	أ	

١٢	(أعلم أنَّ أخاك أحمد حَجَّ بيت الله واعتبر أكثر مِنْ مرة) ، الكلمة التي احتوت على همزة وصل هي :							
	د	اعتمر	د	أحمد	ج	أنَّ	ب	أعلم
١٣	(اقطع الماء يزيد الماء وضوحاً) الجملة السابقة كُتِبَت بخط :							
	الديوانى	د	الكاف	ج	الرقة	ب	النسخ	أ
١٤	إذا اتصل حرف بحرف قبله فإن الخط يصعد من الأسفل إلى الأعلى بزاوية قائمة في خط الرقة .							
	ال DAL	د	السين	ج	الواو	ب	الألف	أ
١٥	(قديم ، منافع ، طِبَاب) ، الحرف المكرر في الكلمات السابقة هُوَ حرف :							
	الميم	د	الكاف	ج	الألف	ب	الياء	أ
١٦	الاسم النكرة من الأسماء التالية هو:							
	كتاب	د	هو	ج	مكة	ب	زيد	أ
١٧	المؤنث الحقيقى من الأسماء التالية هو:							
	لوحة	د	نار	ج	بقرة	ب	مكتبة	أ
١٨	(العلم نور) ، كلمة (العلم) في الجملة السابقة جاءت :							
	جمع مؤنث سالم	د	جمع مذكر سالم	ج	منفى	ب	مفرد	أ
١٩	(كان المتسابقان مستعدّين للسباق) ، المثنى المنصوب في المثال السابق :							
	للسباق	د	مستعدّين	ج	المتسابقان	ب	كان	أ
٢٠	فعل الأمر من الفعل (كتب) :							
	تَكْتُبُ	د	يَكْتُبُون	ج	أَكْتَبْ	ب	كَتَبُوا	أ
٢١	أيُّ الجمل التالية احتوت على أسلوب أمر :							
	يَطْلَبُ أخوَكَ الْعِلْمَ	د	لِتَطْلَبُ مِنَ الْعِلْمِ مَا يُعْنِيكَ عَنِ السُّؤَالِ	ج	أَنْتَ طَالِبُ عِلْمٍ	ب	طَلَبَ أخوَكَ الْعِلْمَ	أ
٢٢	إذا أردت أن أسأل عن العدد فإني أستخدم أداة الاستفهام:							
	أين	د	متى	ج	كم	ب	ماذا	أ
٢٣	(ألم تكتب الدرس بالأمس ؟) ، الجواب الصحيح للسؤال السابق :							
	بلى ، كتبت الدرس	د	لا ، كتبت الدرس	ج	نعم ، كتبت الدرس	ب	بلى ، لم أكتب الدرس	أ

(المسلمين صادقون) ، الخبر (صادقون) مرفوع وعلامة رفعه:								٢٤
أ	الضمة	ب	الألف	ج	الواو	د	ثبوت التون	
أيُّ الجمل التالية علامة رفع المبتدأ والخبر فيها صحيح:								٢٥
أ	المسلمُ غيوراً	ب	المسلمُ غيوراً	ج	المسلمَ غيوراً	د	المسلمَ غيوراً	
(الشركُ ذنبٌ لا يغفرُ اللهُ لِصَاحِبِهِ) ، الخبر في الجملة السابقة هو:								٢٦
أ	الشركُ	ب	ذنبٌ	ج	اللهُ	د	صاحبِهِ	
تدخل (كانَ وأخواتِها) على الجملة الاسمية فـ:								٢٧
أ	ترفع الأول وتنصب الثاني	ب	ترفع الأول والثاني	ج	تنصب الأول وترفع الثاني	د	ترفع الأول والثاني	
(المجتهدون فائزون) ، بعد دخول (مازال) على الجملة السابقة تصبح:								٢٨
أ	مازال المجتهدون فائزون	ب	مازال المجتهدين فائزون	ج	مازال المجتهدين فائزِين	د	مازال المجتهدون فائزون	
(باتَ الأطْفَالُ سَعْدَاءَ) ، اسم (بات) في الجملة السابقة مرفوع بالضمة ؛ لأنَّه :								٢٩
أ	فرد	ب	جمع مذكر سالم	ج	جمع مؤنث سالم	د	جمع تكسير	
من أخواتِ (كانَ) :								٣٠
أ	لعلَّ	ب	أصبحَ	ج	كيفَ	د	لن	

السؤال الثاني: ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (X) أمام العبارة الخاطئة :								
١	همزة الوصل هي همزة تُنطق في بداية الكلام وتُحذف عند وصله .							
٢	همزة الكلمة (استَخْرَجَ) همزة قطع لأنَّها فعل ماضٍ سداسي .							
٣	من مميزات خط النسخ : أنَّ نقاط حرف الراءِ ثُ تكتب ثلاَث نقاط منفصلة .							
٤	المثنى يُرفعُ بالألف ، وتنصبُ ويُجزَّ بالباءِ .							
٥	الاسم (مريم) مؤنث حقيقي لفظي .							
٦	إذا كانت الجملة الاستفهامية مثبتة فإنَّ الإجابة تكون بـ (نعم) أو بـ (لا) .							
٧	من حروف الاستفهام (هل) .							
٨	خبر (كانَ وأخواتِها) دائمًا منصوب .							
٩	الفعل (أمسى) تدلُّ على وقت المساء .							
١٠	(أصحي أخوك معاً) في بدنه والحمد لله ، كلمة (أخوك) مرفوعة بالضمة .							

أرجو لك التوفيق والنجاح

معلم المادة

انتهت الأسئلة

نموذج الإجابة

نموذج إجابة

اسم الطالب :

السؤال الأول :

(فهم المقصود) : عزيزي الطالب اقرأ النص التالي ، ثم اختر الإجابة الصحيحة لكل فقرة :

قال محمد بن المنكدر : كانت لي سارية في مسجد رسول الله صلى الله عليه وسلم أجلس أصلبي إليها الليل ، ففاحط أهل المدينة سنة وفيهم صفوان بن سليم ، فخرجوا يستسقون فلم يسقوا ، فلما كان من الليل صليت العشاء في مسجد رسول الله ثم جئت فتساندت إلى ساريتي فجاء رجل أسود ، رث الشياطين ، فتقدم إلى السارية التي أمامي ولم يرني ، وكتب خلفه ، فقام فصلى ركعتين ثم جلس فقال : (أي رب ، خرج أهل حرم نبيك يستسقون فلم تُسقِّهم ، فأنا أقسم عليك لما سَقَيْتَهُم) - يعني إلا أن تسقِّهم -. يقول ابن المنكدر : فقلت مجنون ، أيقسم على الله ! لقد استسقى صالحو المدينة فلم يُسَقُوا ، وهذا يُقْسِمُ على الله . قال : بما وضع يده حتى سمع الرعد ثم جاءت السماء بشيء من المطر ، فلما سمع المطر حمد الله بمحامد كثيرة ، ثم قام يصلي حتى إذا أحس الصبح سجد وأوتر وصلى الصبح مع الناس ودخلت معه فلما سلم الإمام سلم ثم قام فخرج ، فلما كانت الليلة الثانية جاء إلى المسجد وفعل كما فعل بالأمس ، حتى إذا انتهى من صلاة الفجر خرج من المسجد وخرجت خلفه فجعل يمشي وأتبعه حتى دخل داراً عرفتها من دور المدينة فدخلت عليه فإذا به قاعد وإذا هو إسكافي - يعني يرقع الأحذية - فلما رأي عرفي ورحب بي . فجلست وحدته بما رأيت منه ، فغضب الرجل وصاح بي ، ثم قام ودخل الدار ، قلت : أخرج من عنده الآن ، فلما كان في الليلة الثالثة صليت العشاء في المسجد ثم انتظرت فلم يجيئ ، فلما أصبحت وطلعت الشمس خرجت حتى أتيت الدار التي كان فيها فإذا بباب البيت مفتوح وليس في البيت شيء ، فقال لي جاره سعيد الكوفي : يا أبا عبد الله ما كان بينك وبين هذا بالأمس ؟ قلت : ماله ؟ قال : لما خرجت من عنده بسط ثوبه في وسط الدار ثم لم يدع في بيته شيئاً إلا وضعه في ثوبه ثم حمله وخرج فلم أدر أين ذهب . يقول ابن المنكدر : فما تركت في المدينة داراً أعلمها إلا طلبتها فيها فلم أجده رحمة الله ، فقد خشيت أن يفتضح عمله بينه وبين الله .

أي الأحاديث التالية يتضمن معنى النص السابقة:

١

أ رَبِّ أَشْعَثَ أَغْرِيَ ، مَدْفُوعٌ بِالْأَبْوَابِ لَوْ أَقْسَمَ عَلَى اللَّهِ لَأَبْرَأَهُ ✓

ج إِنَّمَا بَعَثْتُ لِأَنْتَمْ مَكَارِمَ الْأَخْلَاقِ

أ

ج

سبب عدم مجئي الرجل الأسود لصلاة العشاء في الليلة الثالثة :							٢
أراد أن يصلّي في داره	د	لأن الطريق إلى المسجد متلئ بالمياه لكثرة الأمطار	ج	لأن محمد بن المنكدر عرف حقيقة الرجل ✓	ب	كان يشكو من ألم في جسمه	أ
ماذا قال ابن المنكدر عن الرجل أنه مجنون ؟							٣
لأن الرجل لا يعرف عنه القوى والصلاح	د	لأن الرجل أقسم على الله ✓	ج	بسبب حالته الصحية	ب	بسبب لباسه وهيّاته	أ
عن أبي هريرة ﷺ قال : قال رسول الله ﷺ : (إِنَّ اللَّهَ تَعَالَى لَا يَنْظُرُ إِلَى صُورَكُمْ وَأَمْوَالَكُمْ ، وَلَكُنْ يَنْظُرُ إِلَى قُلُوبِكُمْ وَأَعْمَالِكُمْ) . ينطبق هذا الحديث في القصة السابقة على :							٤
صفوان بن سليم	د	سعيد الكوفي	ج	الرجل الأسود ✓	ب	محمد بن المنكدر	أ
الصلاحة التي صلّاها أهل المدينة عندما أصابهم القحط هي :							٥
صلاة الجنائز	د	صلاة الوتر	ج	صلاة الخوف	ب	صلوة الاستسقاء ✓	أ
لما صلّى الرجل الأسود في المسجد وخلفه محمد بن المنكدر لم يرمه لأنّ :							٦
الرجل كان مستعجلًا	د	الرجل نظره ضعيف	ج	الظلم شديد ✓	ب	ابن المنكدر كان مختبئاً	أ
العبادة التي مارسها الرجل في القصة السابقة :							٧
الصلوة ✓	د	الصوم	ج	الصدقة	ب	الحج	أ
أحداث القصة حدثت في :							٨
البصرة	د	الكوفة	ج	المدينة ✓	ب	مكة	أ

عزيزي الطالب اختر الإجابة الصحيحة لكل فقرة :							
أي الكلمات التالية كُتِبَتْ همزتها همزة وصل :							٩
إسماعيل	د	انطلق ✓	ج	إسبانيا	ب	أبو محمد	أ
كلمة (ابن) همزتها وصل لأنّه :							١٠
حرف	د	مصدر	ج	فعل ثلاثي	ب	اسم سماعي ✓	أ
همزة كلمة (أَفَكِرْ) همزة قطع لأنّها :							١١
فعل خماسي	د	فعل مضارع للمتكلّم ✓	ج	اسم موصول	ب	ضمير	أ

١٢	(أعلم أن أخاك أحمد حجَّ بيت الله واعتبر أكثر من مرة) ، الكلمة التي احتوت على همزة وصل هي :	أعلم ✓ ب أَنَّ ج أَهْمَد د اعْتَمَر
١٣	(الخط المحسنة يزيد على وضوحاً) الجملة السابقة كتبت بخط :	النسخ ✓ ب الرقعة ج الكوفي د الديوانى
١٤	إذا اتصل حرف بحرف قبله فإن الخط يصعد من الأسفل إلى الأعلى بزاوية قائمة في خط الرقعة .	ال ألف ✓ ب الواو ج السين د الدال
١٥	(قديم ، منافق ، طياب) ، الحرف المكرر في الكلمات السابقة هو حرف :	أ الياء ب الألف ج القاف ✓ د الميم
١٦	الاسم النكرة من الأسماء التالية هو:	أ زيد ب مكة ج أنا د كتاب ✓
١٧	المؤنث الحقيقي من الأسماء التالية هو:	أ مكتبة ب بقرة ✓ ج نار د لوحة
١٨	(العلم نور) ، كلمة (العلم) في الجملة السابقة جاءت :	أ مفرد ✓ ب منفي ج سالم د جمع مؤنث سالم
١٩	(كان المتسابقان مستعدّين للسباق) ، المثنى المنصوب في المثال السابق:	أ كان ب المتسابقان ج مستعدّين ✓ د للسباق
٢٠	فعل الأمر من الفعل (كتب) :	أ كتبوا ب أكتب ✓ ج يكتُبون د تكتب
٢١	أي جمل التالية احتوت على أسلوب أمر:	أ طلب أخوك العلم ب أنت طالب علم ✓ ج لِتطلُّبُ مِنَ الْعِلْمِ مَا يُغْنِيكَ د يطلبُ أخوكَ العِلْمَ
٢٢	إذا أردت أن أسأل عن العدد فإني أستخدم أداة الاستفهام:	أ لماذا ب كم ✓ ج متى د أين
٢٣	(ألم تكتب الدرس بالأمس؟) ، الجواب الصحيح للسؤال السابق :	أ بلـى ، كـتـبـتـ الـدـرـسـ ✓ ب نـعـمـ ، كـتـبـتـ الـدـرـسـ ج لـاـ ، كـتـبـتـ الـدـرـسـ د بـلـىـ ، لـمـ أـكـتـبـ الـدـرـسـ

(المسلمين صادقون) ، الخبر (صادقون) مرفوع وعلامة رفعه:							٢٤
أ	الضمة	ب	الألف	ج	الواو ✓	د	ثبوت النون
أيُّ الجمل التالية علامة رفع المبتدأ والخبر فيها صحيح:							٢٥
أ	المسلمُ غيوراً ✓	ب	المسلمُ غيوراً	ج	المسلم غيوراً	د	المسلم غيوراً
(الشرك ذنب لا يغفر الله لصاحبه) ، الخبر في الجملة السابقة هو:							٢٦
أ	الشرك	ب	ذنب ✓	ج	الله	د	صاحبِه
تدخل (كان وأخواتها) على الجملة الاسمية فـ:							٢٧
أ	ترفع الأول وتنصب الثاني ✓	ب	ترفع الأول والثاني	ج	تنصب الأول وترفع الثاني	د	تنصب الأول والثاني
(المجتهدون فائزون) ، بعد دخول (مازال) على الجملة السابقة تصبح:							٢٨
أ	مازال المجتهدون فائزون ✓	ب	مازال المجتهدين فائزين	ج	مازال المجتهدون فائزون	د	مازال المجتهدين فائزون
(بات الأطفال سعداء) ، اسم (بات) في الجملة السابقة مرفوع بالضمة ؛ لأنـه:							٢٩
أ	مفرد	ب	جمع مذكر سالم	ج	جمع مؤنث سالم ✓	د	جمع تكسير ✓
من أخوات (كان) :							٣٠
أ	لعل	ب	أصبح ✓	ج	كيف	د	لن

<u>السؤال الثاني</u> : ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (X) أمام العبارة الخاطئة :	
✓	همزة الوصل هي همزة تُنطق في بداية الكلام وتُحذف عند وصله .
X	همزة الكلمة (استخرج) همزة قطع لأنـها فعل ماضٍ سداسي .
✓	من مميزات خط النسخ : أنـ نقاط حرف الـ (ث) تُكتب ثلاث نقاط منفصلة .
✓	المثنى يُرفع بالألف ، وتنصب ويُجزء بالباء .
X	الاسم (مريم) مؤنث حقيقي لفظي .
✓	إذا كانت الجملة الاستفهامية مثبتة فإنـ الإجابة تكون بـ (نعم) أو بـ (لا) .
✓	من حروف الاستفهام (هل) .
✓	خبر (كان وأخواتها) دائمًا منصوب .
✓	الفعل (أمسى) تدلُّ على وقت المساء .
X	(أضحي أخوك معافاً في بدنـه والحمد للـه) ، الكلمة (أخوك) مرفوعة بالضمة .

أرجو لك التوفيق والنجاح

معلم المادة

انتهت الأسئلة