

تم تحميل وعرض المادة من منصة

حقيبتك

www.haqibati.net



منصة حقيبتك التعليمية

منصة حقيبتك هو موقع تعليمي يعمل على تسهيل العملية التعليمية بطريقة بسيطة وسهلة وتوفير كل ما يحتاجه المعلم والطالب لكافة الصفوف الدراسية كما يحتوي الموقع على حلول جميع المواد مع الشروح المتنوعة للمعلمين.



قررت وزارة التعليم تدريس
هذا الكتاب وطبعه على نفقتها



المملكة العربية السعودية

تلاوة القرآن الكريم وتجويده

الصف السادس الابتدائي

الفصول الدراسية الثلاثة

قام بالتأليف والمراجعة

فريق من المتخصصين

يُوزع مجاناً للإيَّاع



وزارة التعليم
Ministry of Education
2024 - 1446

طبعة ١٤٤٦ - ٢٠٢٤

ح) وزارة التعليم ، ١٤٤٣هـ

فهرسة مكتبة الملك فهد الوطنية أثناء النشر

وزارة التعليم

تلاوة القرآن الكريم وتجويده - الصف السادس الابتدائي - الفصول الدراسية
الثلاثة / وزارة التعليم - الرياض ١٤٤٣هـ .

١٩٦ ص ؛ ٢٥,٥ x ٢١ سم

ردمك : ٧-١١٥-١١١-٥١١-٦٠٣-٩٧٨

١ - القرآن - القراءات والتجويد - كتب دراسية أ - العنوان

١٤٤٣ / ٨٤٥٠

ديوي ٢٢٨

رقم الإيداع : ١٤٤٣ / ٨٤٥٠

ردمك : ٧-١١٥-١١١-٥١١-٦٠٣-٩٧٨

حقوق الطبع والنشر محفوظة لوزارة التعليم
www.moe.gov.sa

مواد إثرائية وداعمة على "منصة عين الإثرائية"



ien.edu.sa

أعضاء المعلمين والمعلمات، والطلاب والطالبات، وأولياء الأمور، وكل مهتم بالتربية والتعليم؛
يسعدنا تواصلكم؛ لتطوير الكتاب المدرسي، ومقترحاتكم محل اهتمامنا.



fb.ien.edu.sa

حقوق طباعة ونشر واستخدام هذا الكتاب وما يرتبط به من محتوى تعليمي أو إثنائي أو داعم محفوظة جميعاً لوزارة التعليم بالمملكة العربية
السعودية، ويُمنع منعاً باتاً بيعه أو نسخه أو التبرع به أو استخدامه أو إعادة طباعته أو إنتاجه أو مسحه ضوئياً أو أي جزء منه بأي شكل وأية
وسيلة كانت، ويقتصر استخدامه على المدارس التابعة للوزارة والمرخصة باستخدامه فقط.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



المقدمة

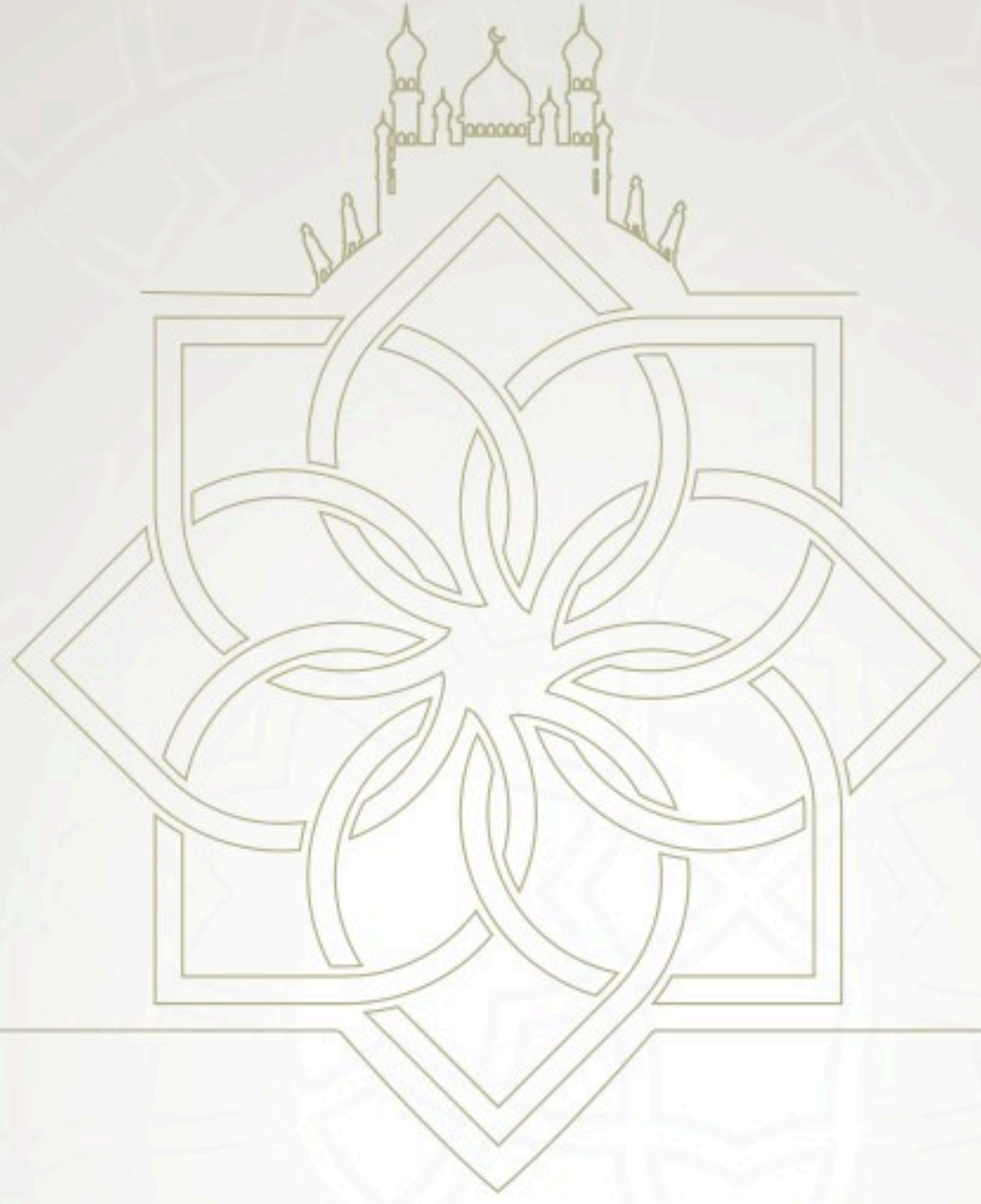
الحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على سيد الأنبياء والمرسلين، نبينا محمد، وعلى آله وصحبه أجمعين، أما بعد؛ فإن العناية بالقرآن الكريم تعلمًا وتعليمًا من أول ما يجب أن يعتني به المسلم، ويعطيه حقه من العمل والتلاوة والتعلم والتعليم، وعلم التجويد من العلوم الشرعية المهمة التي تُعنى بالقرآن الكريم من حيث كيفية أدائه بما يعين على تلاوته حق تلاوته. ومن هذا المنطلق تمت مراجعة المناهج الدراسية على وجه العموم، والمناهج الشرعية على وجه الخصوص، والعمل على تحسينها وتطويرها، سواء فيما يتعلق بمادتها العلمية، أو بأسلوب عرضها، وطريقة تقديمها، وما تتضمنه من جوانب تربوية وسلوكية، ومن جملة ذلك: مادة القرآن الكريم وتجويده للصف السادس الابتدائي، التي ربطت بين دروس القرآن الكريم وبين دروس التجويد، على النحو الآتي:

- ١- وُزعت الدروس على ست وعشرين وحدة، خُصص منها أربع وحدات للحفظ، وبقية الوحدات للتلاوة والتجويد.
- ٢- وُزعت كلُّ وحدة من وحدات التلاوة والتجويد على أربعة دروس، الدرس الأول منها للتجويد، والدروس الثلاثة الأخرى للتلاوة، ويتم التأكيد فيها على تطبيق ما تعلمه الطلاب من أحكام التجويد.
- ٣- تضمّن كل درس من دروس التلاوة:
 - أ- التمهيد، وفيه وضع بعض الكلمات التي قد يصعب نطقها على الطلاب نطقاً صحيحاً، وطلب من المعلم أن يرددها مع طلابه حتى تستقيم تلاوتهم لها.
 - ب- السماع، وهو تلاوة الآيات من قبل المعلم تلاوة مجوّدة، مرّة أو أكثر، مع التأكيد على إبراز ما تعلمه الطلاب من أحكام التجويد.
 - ج- العرض، وهو تلاوة الطلاب لآيات الدرس تلاوة صحيحة، مع التأكيد على تطبيق ما تعلموه من أحكام التجويد.
 - د- نشاط: وُضع نشاط واحد فقط في كل حصة دراسية من حصص التلاوة؛ ليربط دروس التلاوة بما تعلمه الطلاب من أحكام التجويد، ويعينهم على تنمية مهارات التفكير، ويبعث فيهم روح المشاركة الفاعلة في الدرس، وتطبيق ما تعلموه في تلاوتهم لكتاب الله عزّ وجلّ.
- ٤- تضمنت وحدات الحفظ ستة عشر درساً، وُزعت عليهما آيات السورة المقررة، ووُضعت طريقة مقترحة للحفظ المتقن، بحيث تتم عمليات درس الحفظ (السماع - الحفظ - العرض) أثناء الحصة الدراسية حسب المقطع المحدد لها. ونؤكد على إحضار الطلاب المصحف الشريف والكتاب المقرر في كل حصة دراسية من حصص القرآن الكريم وتجويده. وبعد زميلنا المعلم الكريم:

هنيئاً لك هذه الخيرية العظيمة التي اصطفاك الله لها، وبشرك بها رسوله صلوات الله وسلامه عليه في قوله: «خَيْرُكُمْ مَنْ تَعَلَّمَ الْقُرْآنَ وَعَلَّمَهُ»^(١)، ونحسب أنك تبذل جهدك ووقتك لإتقان طلابك تلاوة القرآن الكريم، راجين الله تعالى أن يكون لك أجرهم ما تلوه، وأجر من علموه.

والله تعالى نسأل أن يوفقنا جميعاً لكل ما يحب ويرضى، وأن يجعلنا من أهل القرآن الذين هم أهل الله وخاصته، وأن يتقبل منا هذا العمل، وأن يجعله خالصاً لوجهه الكريم.وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين، وصلى الله وسلم وبارك على نبينا محمد وعلى آله وأصحابه أجمعين.

(١) أخرجه البخاري رقم (٤٧٣٩).



الفصل الدراسي الثاني

الفهرس

الوحدة الأولى

التجويد: المد العارض للسكون (تعريفه - حكمه - مقداره - أمثلته) ٧٨
التلاوة: سورة يس من الآية (٥١) إلى الآية (٧٦) ٨٤-٨٢

الوحدة الثانية

التجويد: المد اللازم (تعريفه - أقسامه - حكمه - مقداره - أمثلته) ٨٦
التلاوة: من الآية (٧٧) من سورة يس إلى الآية (١١) من سورة فاطر ٩٢-٩٠

الوحدة الثالثة

الحفظ: سورة القلم من الآية (٢٤) حتى نهاية السورة ٩٤

الوحدة الرابعة

التجويد: المد اللازم الكلمي (تعريفه - أنواعه - أمثلته) ٩٦
التلاوة: سورة فاطر من الآية (١٢) إلى الآية (٣٠) ١٠٢-١٠٠

الوحدة الخامسة

التجويد: المد اللازم الحرفي (تعريفه - أقسامه - أمثلته) ١٠٤
التلاوة: سورة فاطر من الآية (٣١) إلى نهاية السورة ١١٠-١٠٨

الوحدة السادسة

٦ التلاوة: سورة سبأ من الآية (١) إلى الآية (١٤) ١١٢ - ١١٤

الوحدة السابعة

٧ التجويد: فضائل بعض آيات القرآن الكريم ١١٦
التلاوة: سورة سبأ من الآية (١٥) إلى الآية (٣٠) ١٢٠ - ١١٨

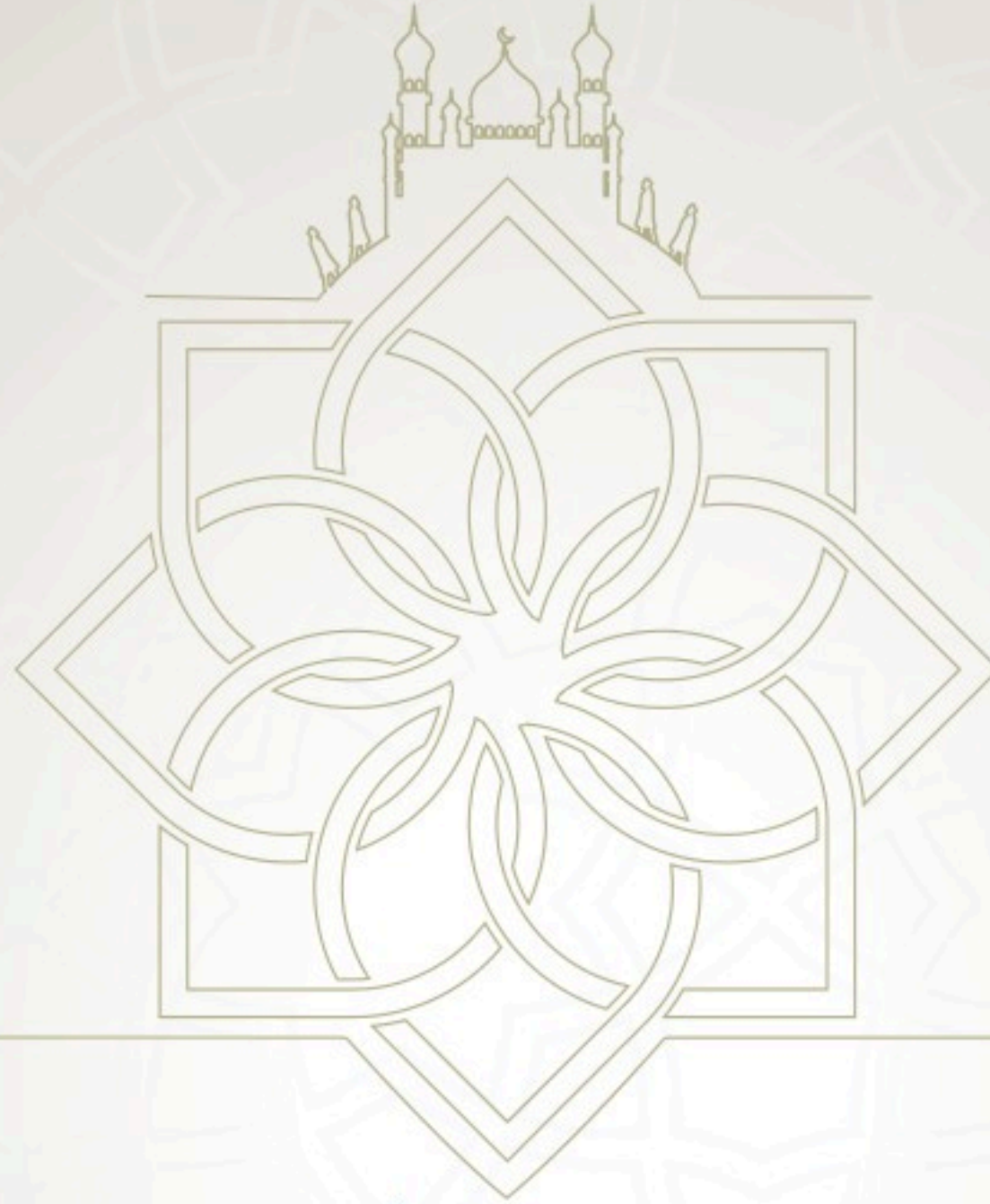
الوحدة الثامنة

٨ التجويد: تفخيم لام لفظ الجلالة (الله) وترقيتها ١٢٢
التلاوة: سورة سبأ من الآية (٣١) إلى الآية (٤٥) ١٢٨ - ١٢٦

الوحدة التاسعة

٩ التجويد: تفخيم الراء ١٣٠
التلاوة: من الآية (٤٦) من سورة سبأ إلى الآية (٨) من سورة الأحزاب ١٣٧ - ١٣٥





الوحدة الأولى

التجويد: المد العارض للسكون

التلاوة: سورة يس من الآية (٥١) إلى الآية (٧٦)

أهداف الوحدة

أتوقع بعد دراستي لهذه الوحدة:

- أن أتعرف المد العارض للسكون وأحكامه.
- أن أطبق المد العارض للسكون عند تلاوة القرآن الكريم.
- أن أستخرج من الآيات أمثلة المد العارض للسكون.
- أن أتلو سورة يس من الآية (٥١) إلى الآية (٧٦) تلاوة مجودة.

دروس الوحدة

الموضوع	المادة	الدرس
المد العارض للسكون	تجويد	الأول
سورة يس من الآية (٥١) إلى الآية (٥٩)	تلاوة	الثاني
سورة يس من الآية (٦٠) إلى الآية (٦٨)	تلاوة	الثالث
سورة يس من الآية (٦٩) إلى الآية (٧٦)	تلاوة	الرابع



المد العارض للسكون

الدرس
الأول

تمهيد:

- قال الله تعالى: ﴿الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ﴿٢﴾ الرَّحْمَنُ الرَّحِيمِ ﴿١﴾﴾^(١).
- استمع لمعلمك وهو يقرأ الآيتين في حالة الوصل، ثم استمع إليه وهو يقرأ بالوقف على كلمة ﴿الْعَالَمِينَ﴾، ثم أجب عن الأسئلة الآتية:
- ١ ما حركة النون في كلمة ﴿الْعَالَمِينَ﴾؟
 - ٢ كيف نطق المعلم حرف النون في كلمة ﴿الْعَالَمِينَ﴾ في حالة الوصل؟
 - ٣ كيف نطق المعلم حرف النون في كلمة ﴿الْعَالَمِينَ﴾ في حالة الوقف؟
 - ٤ هل السكون على حرف النون حالة الوقف أصلياً أو عارضاً؟

تعريف المد العارض للسكون:

أن يأتي بعد حرف المد سكون عارض من أجل الوقف^(٢).

(١) سورة الفاتحة الآية رقم (٢-٣).

(٢) ويندرج تحته: ما يسمى بمد اللين، وهو: أن يأتي سكون عارض بعد الواو أو الياء الساكنتين المفتوح ما قبلهما، مثل: ﴿الْبَيْتِ﴾، ﴿خَوْفٍ﴾.

حكمه:

جواز المد والقصر.

مقداره:

يمد بمقدار حركتين، أو أربع حركات، أو ست حركات.

الأمثلة

م	المثال	التوضيح
١	﴿ غَفْلُونَ ﴾	نُلاحظ في هذين المثالين أن حرفي المد وهما الواو والياء ، جاء بعدهما سكون غير أصلي، وإنما عَرَضَ له بسبب الوقف، ولهذا سمي مدا عارضا للسكون، فيمد مقدار حركتين، أو أربع حركات، أو ست حركات.
٢	﴿ الْمُرْسَلِينَ ﴾	
٣	﴿ وَالصَّيْفِ ﴾	نُلاحظ في هذين المثالين أن حرفي المد وهما الياء والواو ، ليسا حَرْفَيَّ مد، وإنما مد لين، لأنهما ساكنان وما قبلهما مفتوح.
٤	﴿ خَوْفٍ ﴾	

نشاط ١

أقرأ الكلمات الآتية مطبقا المد العارض للسكون:

﴿ الْحَكِيمِ ﴾ ﴿ الرَّحِيمِ ﴾ ﴿ مُقَمَّحُونَ ﴾ ﴿ الْمُرْسَلُونَ ﴾

نشاط ٢

يقسم المعلم الطلاب ثلاث مجموعات، ويعطي كل مجموعة حرفاً من حروف المد، ويقيم بينهم مسابقة في أي المجموعات تأتي بأكثر عدد ممكن من الأمثلة على المد العارض للسكون خلال خمس دقائق.



١ أعرّف المد العارض للسكون.

٢ ما حكم المد العارض للسكون؟ وما مقداره؟

٣ أقرأ الأمثلة الآتية، ثم أستخرج المد العارض للسكون وبين حرفه:

م	الأمثلة	المد العارض للسكون	حرفه
١	قال تعالى: ﴿وَاللَّهُ شَدِيدُ الْعِقَابِ﴾ ^(١) .		
٢	قال تعالى: ﴿قَالُوا يُبَوِّئُنَا إِنَّا كُنَّا طُغْيَانٌ﴾ ^(٢) .		
٣	قال تعالى: ﴿وَأَمْنَهُمْ مِّنْ خَوْفٍ﴾ ^(٣) .		

(١) سورة آل عمران الآية رقم (١١) ، وختمت بها أيضًا آية (٤٨) من سورة الأنفال.
 (٢) سورة القلم الآية رقم (٣١).
 (٣) سورة قريش الآية رقم (٤).



تلاوة سورة يس

الدرس
الثاني

من الآية رقم (٥١) إلى الآية رقم (٥٩) تلاوة مجودة

مع التأكيد على تطبيق أحكام المد المتصل والمد المنفصل والمد العارض للسكون

تمهيد:

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقًا صحيحًا.

﴿يَنْسَلُونَ﴾، ﴿مُحْضَرُونَ﴾، ﴿ظِلَالٍ﴾، ﴿الْأَرَآئِكِ مُتَكِّفُونَ﴾، ﴿يَدْعُونَ﴾، ﴿وَأَمْتَرُوا﴾.

السماع:



يتلو المعلم سورة يس من الآية (٥١) إلى الآية (٥٩) تلاوة مجودة ويلاحظ الطلاب تطبيقه للمد المتصل والمد المنفصل والمد العارض للسكون.

العرض:

يتلو الطلاب من المصحف سورة يس من الآية (٥١) إلى الآية (٥٩) تلاوة مجودة مع تطبيق المد المتصل والمد المنفصل والمد العارض للسكون.

نشاط

صل بين القائمة (أ) والقائمة (ب) بما يتناسب مع ورود نوع المد في آيات الدرس:

أ	نوع المد	ب	وروده في آيات الدرس
١	المد المتصل		ورد كثيرا.
٢	المد المنفصل		ورد قليلا.
٣	المد العارض للسكون		لم يرد.

تلاوة سورة يس

من الآية رقم (٦٠) إلى الآية رقم (٦٨) تلاوة مجودة

مع التأكيد على تطبيق أحكام المد المتصل والمد المنفصل والمد العارض للسكون

تمهيد:

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقًا صحيحًا.

﴿ أَنْ لَّا ﴾، ﴿ جِبَلًا ﴾، ﴿ أَصْلَوْهَا ﴾، ﴿ لَطَمَسْنَا ﴾، ﴿ مُضِيًّا ﴾، ﴿ نَعْمَرُهُ نُكَيْسَهُ ﴾.

السماع:

يتلو المعلم سورة يس من الآية (٦٠) إلى الآية (٦٨) تلاوة مجودة ويلاحظ الطلاب تطبيقه للمد المتصل والمد المنفصل والمد العارض للسكون.

العرض:

يتلو الطلاب من المصحف سورة يس من الآية (٦٠) إلى الآية (٦٨) تلاوة مجودة مع تطبيق المد المتصل والمد المنفصل والمد العارض للسكون.

نشاط

قال تعالى: ﴿ إِنَّهُ لَكُمْ عَدُوٌّ مُّبِينٌ ﴿٦٠﴾ وَأَنْ أَعْبُدُونِي ﴾.

أحدد موضع المد العارض للسكون في هذه الآية، ثم أبين متى يسقط المد العارض للسكون في هذا المثال.





تلاوة سورة يس

الدرس
الرابع

من الآية رقم (٦٩) إلى الآية (٧٦) تلاوة مجودة

مع التأكد على تطبيق أحكام المد المتصل والمد المنفصل والمد العارض للسكون

تمهيد:

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقًا صحيحًا.

﴿ وَيَحِقُّ الْقَوْلُ ﴾، ﴿ وَذَلَّلْنَاهَا ﴾، ﴿ رَكُوبُهُمْ ﴾.

السماع:

يتلو المعلم سورة يس من الآية (٦٩) إلى الآية (٧٦) تلاوة مجودة ويلاحظ الطلاب تطبيقه للمد المتصل والمد المنفصل والمد العارض للسكون.

العرض:

يتلو الطلاب من المصحف سورة يس من الآية (٦٩) إلى الآية (٧٦) تلاوة مجودة مع تطبيق المد المتصل والمد المنفصل والمد العارض للسكون.

نشاط

أستخرج ثلاثة أمثلة للمد العارض للسكون من آيات الدرس.

٢

١

٣



الوحدة الثانية التجويد: المد اللازم

التلاوة: من الآية (٧٧) من سورة يس إلى الآية (١١) من سورة فاطر

أهداف الوحدة

- أتوقع بعد دراستي لهذه الوحدة:
- أن أتعرّف المد اللازم وأحكامه.
- أن أطبّق المد اللازم عند تلاوة القرآن الكريم.
- أن أستخرج من الآيات أمثلة المد اللازم.
- أن أتلو من الآية (٧٧) من سورة يس إلى الآية (١١) من سورة فاطر تلاوة مجودة.

دروس الوحدة

الموضوع	المادة	الدرس
المد اللازم	تجويد	الأول
سورة يس من الآية (٧٧) حتى نهاية السورة	تلاوة	الثاني
سورة فاطر من الآية (١) إلى الآية (٦)	تلاوة	الثالث
سورة فاطر من الآية (٧) إلى الآية (١١)	تلاوة	الرابع



المد اللازم

الدرس
الأول

تمهيد:

استمع لمعلمك، أو لأحد القُرَّاء وهو يقرأ هذه الآية:

قال تعالى: ﴿كَهَيَّصَ﴾^(١).

استمع إليه مرة أخرى، ولاحظ كيف ينطق الحروف (ك) و (ع) و (ص).

ماذا ستكتشف؟

ستكتشف:

أنه يقرأ الحرف (ك) هكذا (كاف) بمد الألف وسكون الفاء، وستلاحظ أن الفاء ساكنة في حالتها الوصل والوقف. ومثل ذلك يقال عن الحرف (ع) والحرف (ص).
فماذا يُسمَّى هذا النوع من المد؟ ولماذا سمي بهذا الاسم؟ وما أبرز أحكامه؟

تعريف المد اللازم^(٢):

أن يأتي بعد حرف المد سكون أصلي.

نشاط ١

بناء على ما درست في الدروس السابقة:

يسمى السكون غير الأصلي: السكون

الفرق بينهما:

.....

(١) سورة مريم الآية رقم (١).

(٢) سمي باللازم للزوم سببه - وهو السكون - حالتها الوصل والوقف، أو للزوم مده وصلًا ووقفًا مدًا مشبعًا باتفاق القراء.

أقسامه:

ينقسم المد اللازم إلى قسمين :

القسم الأول : المد اللازم الكلمي .

القسم الثاني : المد اللازم الحرفي .

حكمه:

لزوم المد .

مقداره:

يمد بمقدار ست حركات .

الأمثلة

م	المثال	التوضيح
١	﴿الطَّامَةُ﴾	نُلاحظ في هذا المثال أن حرف المد هو الألف ، وسبب المد هو السكون ، وهو الحرف الأول من الميم المشددة في كلمة (الطَّامَةُ)، وكلاهما جاءا في كلمة واحدة، ولذا سمي مدا لازما، فيمد مقدار ست حركات، وقد جاء المد في هذا المثال في كلمة.
٢	﴿الَم﴾	نُلاحظ في هذا المثال أن حرف المد هو الألف في حرف اللام، وسبب المد هو السكون ، وكلاهما جاءا في كلمة واحدة، ولذا سمي مدا لازما، فيمد مقدار ست حركات، وقد جاء المد في هذا المثال في حرف.

نشاط ٢

أقرأ الكلمات الآتية مطبقا المد اللازم:

﴿ دَابَّوْ ﴾ ﴿ جَانُّ ﴾ ﴿ صَوَافَّ ﴾

نشاط ٣

خلال عشر دقائق، أخرج أكبر عدد ممكن من الأمثلة على المد اللازم.

.....

.....



- ١ أعرّف المد اللازم.
- ٢ ينقسم المد اللازم إلى قسمين، أذكرهما.
- ٣ ما حكم المد اللازم؟ وما مقداره؟
- ٤ أوزع الأمثلة الآتية في مكانها من الجدول حسب علاقتها:
 - ﴿ ت ﴾ ، ﴿ يس ﴾ ، ﴿ ق ﴾ ، ﴿ وَلَا تَحْضُونَ ﴾ .

المد اللازم الحر في	المد اللازم الكلمي



تلاوة سورة يس

الدرس
الثاني

من الآية رقم (٧٧) حتى نهاية السورة تلاوة مجودة
مع التأكيد على تطبيق المدود

تمهيد:

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقًا صحيحًا.

﴿ وَنَسِيَ خَلْقَهُ ﴾، ﴿ يُحْيِي الْعِظْمَ ﴾، ﴿ يُحْيِيهَا ﴾، ﴿ تُوقِدُونَ ﴾.

السماع:

يتلو المعلم سورة يس من الآية (٧٧) حتى نهاية السورة تلاوة مجودة
ويلاحظ الطلاب تطبيق المدود.

العرض:

يتلو الطلاب من المصحف سورة يس من الآية (٧٧) حتى نهاية السورة تلاوة مجودة مع
تطبيق المدود.

نشاط

أصنّف أنواع المد الفرعي الأربعة من حيث ورودها في آيات الدرس وعدمه.

نوع المد	وروده في آيات الدرس
المتصل	
المنفصل	
العارض للسكون	
اللازم	



تلاوة سورة فاطر

الدرس
الثالث

من الآية رقم (١) إلى الآية رقم (٦) تلاوة مجودة
مع التأكيد على تطبيق المدود

تمهيد:

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقًا صحيحًا.

﴿ أُولَىٰ أَجْنَحَةٍ ﴾، ﴿ يَفْتَحُ اللَّهُ ﴾، ﴿ يَغْرَنَّاكُمْ ﴾، ﴿ الْغُرُورُ ﴾.

السماع:

يتلو المعلم سورة فاطر من الآية (١) إلى الآية (٦) تلاوة مجودة
ويلاحظ الطلاب تطبيق المدود.

العرض:

يتلو الطلاب من المصحف سورة فاطر من الآية (١) إلى الآية (٦) تلاوة مجودة مع تطبيق
المدود.

نشاط

تضمنت الآية الأولى ثلاثة أنواع من المدود، أبينها في الجدول الآتي:

م	المثال	حكمه
١		
٢		
٣		



تلاوة سورة فاطر

الدرس
الرابع

من الآية رقم (٧) إلى الآية رقم (١١) تلاوة مجودة
مع التأكيد على تطبيق المدود

تمهيد:

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقًا صحيحًا.

﴿ زَيْنٌ ﴾، ﴿ فَأَحْيَيْنَا ﴾، ﴿ النُّشُورُ ﴾، ﴿ مُعَمَّرٍ ﴾، ﴿ عُمُرِهِ ﴾.

السماع:

يتلو المعلم سورة فاطر من الآية (٧) إلى الآية (١١) تلاوة مجودة
ويلاحظ الطلاب تطبيق المدود.

العرض:

يتلو الطلاب من المصحف سورة فاطر من الآية (٧) إلى الآية (١١) تلاوة مجودة مع تطبيق
المدود.

نشاط

أقرأ آيات الدرس، ثم أبين هل تتضمن مثالاً للمد اللازم أو لا؟



الوحدة الثالثة

الحفظ: سورة القلم من الآية (٣٤) حتى نهاية السورة

أهداف الوحدة

أتوقع بعد دراستي لهذه الوحدة:

- أن أتلو سورة القلم من الآية (٣٤) حتى نهاية السورة تلاوةً مجودةً.
- أن أحفظ سورة القلم من الآية (٣٤) حتى نهاية السورة حفظاً متقناً.

دروس الوحدة

الموضوع	المادة	الدرس
سورة القلم من الآية (٣٤) إلى الآية (٤٠)	حفظ	الأول
سورة القلم من الآية (٤١) إلى الآية (٤٧)	حفظ	الثاني
سورة القلم من الآية (٤٨) حتى نهاية السورة	حفظ	الثالث
مراجعة حفظ سورة القلم كاملة	حفظ	الرابع



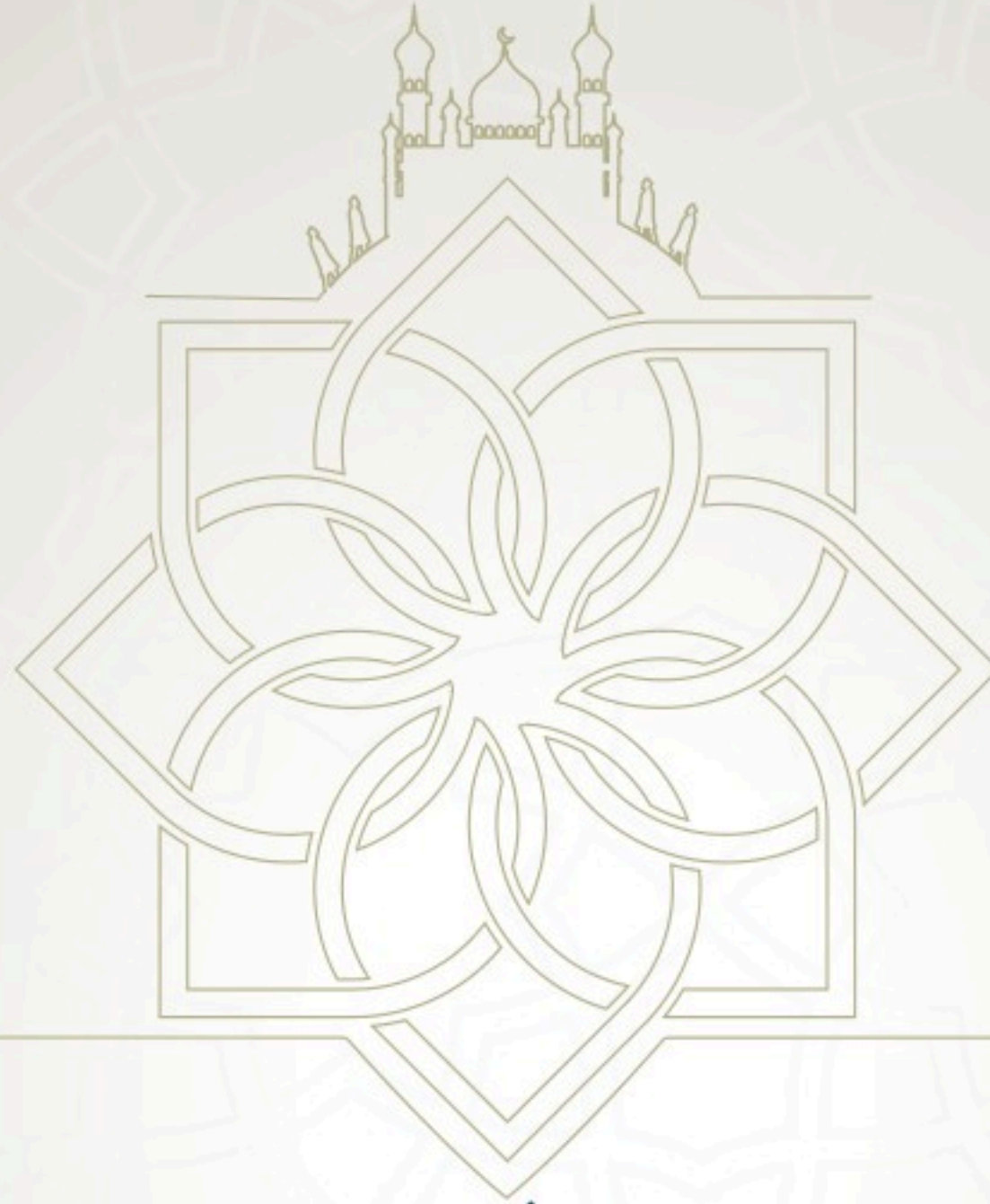
حفظ سورة القلم من الآية (٣٤) حتى نهاية السورة

يحفظ الطلاب في كل حصة
المقطع المقرر حسب الجدول الآتي:

الدرس	السورة	من	إلى
الأول	سورة القلم	الآية (٣٤)	الآية (٤٠)
الثاني	سورة القلم	الآية (٤١)	الآية (٤٧)
الثالث	سورة القلم	الآية (٤٨)	نهاية السورة
الرابع	سورة القلم	مراجعة حفظ السورة كاملة	

الطريقة العملية للحفظ:

- يستمع الطلاب إلى المقطع المراد حفظه من المعلم.
- يكرر الطلاب عملية السماع خمس مرات.
- يحفظ الطالب كل آية وحدها، ويكررها حتى يتقنها.
- يربط الطالب الآية الأولى بالثانية، ويكررها حتى الإتقان.
- يربط الطالب الآيتين الأولى والثانية بالثالثة، ويكررها حتى الإتقان، وهكذا حتى يتم حفظ المقطع.
- يكرر الطالب المقطع كاملاً بعد حفظه حتى يتقنه.
- يعرض الطالب المقطع على المعلم بإتقان.



الوحدة الرابعة

التجويد: المد اللازم الكلمي

التلاوة: سورة فاطر من الآية (١٢) إلى الآية (٣٠)

أهداف الوحدة

أتوقع بعد دراستي لهذه الوحدة:

- أن أتعرّف المد اللازم الكلمي وأحكامه.
- أن أطبّق المد اللازم الكلمي عند تلاوة القرآن الكريم.
- أن أستخرج من الآيات أمثلة المد اللازم الكلمي.
- أن أتلو سورة فاطر من الآية (١٢) إلى الآية (٣٠) تلاوة مجودة.

دروس الوحدة

الموضوع	المادة	الدرس
المد اللازم الكلمي	تجويد	الأول
سورة فاطر من الآية (١٢) إلى الآية (١٤)	تلاوة	الثاني
سورة فاطر من الآية (١٥) إلى الآية (٢٣)	تلاوة	الثالث
سورة فاطر من الآية (٢٤) إلى الآية (٣٠)	تلاوة	الرابع



المد اللازم الكلمي

الدرس
الأول

تمهيد:

تعلمت في الدرس الماضي أقسام المد اللازم بشكل مجمل، وأنه ينقسم إلى قسمين، هما:

- ١.....
- ٢.....

وموضوع هذا الدرس هو القسم.....

تعريف المد اللازم الكلمي:

أن يأتي بعد حرف المد سكون أصلي في كلمة واحدة^(١).

أقسامه:

ينقسم المد اللازم الكلمي إلى قسمين:

القسم الأول: مد لازم كلمي مثنى.

وهو: أن يأتي بعد حرف المد سكون أصلي مشدد في كلمة واحدة.

القسم الثاني: مد لازم كلمي مخفف.

وهو: أن يأتي بعد حرف المد سكون أصلي مخفف في كلمة واحدة.

(١) سمي كلميًا: لاجتماع المد مع السكون في كلمة.



الأمثلة

م	نوع المد	المثال	التوضيح
١	مد لازم كلمي مثلث	﴿الصَّخَّةُ﴾	نُلاحظ في هذا المثال أن حرف المد هو الألف جاء بعده حرف مشدد (مدغم) في كلمة واحدة وهو الخاء، ولذا سمي مدا لازما كلميا مثلثا، وحكمه لزوم المد ست حركات.
٢	مد لازم كلمي مخفف	﴿ءَأَكَّنَ﴾	نُلاحظ في هذا المثال أن حرف المد هو الألف جاء بعده حرف مخفف (غير مدغم) في كلمة واحدة وهو اللام، ولذا سمي مدا لازما كلميا مخففا، وحكمه لزوم المد ست حركات.

نشاط ١

قال تعالى: ﴿لَا تَجِدُ قَوْمًا يُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ يُوَادُّونَ مَنْ حَادَّ اللَّهَ وَرَسُولَهُ، وَلَوْ كَانُوا آبَاءَهُمْ أَوْ أَبْنَاءَهُمْ أَوْ إِخْوَانَهُمْ أَوْ عَشِيرَتَهُمْ أُولِيَّكَ كَتَبَ فِي قُلُوبِهِمُ الْإِيمَانَ وَأَيَّدَهُم بِرُوحٍ مِّنْهُ وَيَدْخُلُهُمْ جَنَّاتٍ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ خَالِدِينَ فِيهَا رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ وَرَضُوا عَنْهُ أُولَئِكَ حِزْبُ اللَّهِ أَلَا إِنَّ حِزْبَ اللَّهِ هُمُ الْمُفْلِحُونَ﴾

أستخرج من الآية الكريمة السابقة الكلمات التي فيها مد لازم كلمي، مبينا نوعه، وحكم المد، ومقداره، وسببه.

م	الكلمة	نوع المد	حكمه	مقداره	سببه
١					
٢					

(١) سورة المجادلة الآية رقم (٢٢).

نشاط ٢

أحدد الكلمات التي فيها مد لازم كلمي من الكلمات الآتية بوضع علامة (✓) في المكان المناسب.

يُضَاوِرِينَ	وَالسَّمَاءِ	مُضَاوِرٍ	قَ	يَتَحَاوِرُونَ	يَشَاءُ

نشاط ٣

أقرأ الكلمات الآتية مطبقا المد اللازم الكلمي.

﴿مُدَّهَامَتَانِ﴾ ﴿ءَالَكْنَ﴾ ﴿تَأْمُرُونِي﴾

١ أعرّف المد اللازم الكلمي.

٢ أكمل ما يأتي:

ينقسم المد اللازم الكلمي إلى قسمين: مد لازم كلمي وهو أن يأتي بعد حرف المد مشدد في كلمة ومد لازم كلمي وهو أن يأتي بعد حرف المد سكون أصلي في واحدة.

٣ أقرأ الأمثلة الآتية جهراً، ثم أستخرج المد اللازم الكلمي وبين نوعه.

نوعه	المد اللازم الكلمي	الأمثلة
		قال تعالى: ﴿إِنَّ الَّذِينَ يُحَادُّونَ اللَّهَ وَرَسُولَهُ كُبْتُوا﴾ ^(١) .
		قال تعالى: ﴿ءَأَكْتَنَ وَقَدْ عَصَيْتَ قَبْلُ وَكُنْتَ مِنَ الْمُفْسِدِينَ﴾ ^(٢) .
		قال تعالى: ﴿مَنْ قَبْلُ أَنْ يَتَمَاسَا﴾ ^(٣) .

(١) سورة المجادلة الآية رقم (٥).

(٢) سورة يونس الآية رقم (٩١).

(٣) سورة المجادلة الآية رقم (٣).



تلاوة سورة فاطر

الدرس
الثاني

من الآية رقم (١٢) إلى الآية رقم (١٤) تلاوة مجودة
مع التأكيد على تطبيق المدود

تمهيد:

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقًا صحيحًا.

﴿مِلْحٌ أُجَاجٌ﴾ ، ﴿وَتَسْتَخْرِجُونَ﴾ ، ﴿قِطْمِيرٍ﴾ ، ﴿بِشْرِكِكُمْ﴾ ، ﴿يُنَبِّئُكَ﴾ .

السماع:

يتلو المعلم سورة فاطر من الآية (١٢) إلى الآية (١٤) تلاوة مجودة
ويلاحظ الطلاب تطبيق المدود.

العرض:

يتلو الطلاب من المصحف سورة فاطر من الآية (١٢) إلى الآية (١٤) تلاوة مجودة، مع تطبيق
المدود.

نشاط

أصنّف أنواع المد الفرعي الأربعة من حيث ورودها في آيات الدرس وعدمه.

نوع المد	وروده في آيات الدرس
المتصل	
المنفصل	
العارض للسكون	
اللازم الكلمي	

تلاوة سورة فاطر

من الآية رقم (١٥) إلى الآية رقم (٢٣) تلاوة مجودة
مع التأكيد على تطبيق المدود

تمهيد:

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً.

﴿يَذْهَبُكُمْ وَيَأْتِ بِخَلْقٍ﴾ ، ﴿وَلَا تَزِرُ وَازِرَةٌ وِزْرَ أُخْرَى﴾ ، ﴿تَدْعُ مُثْقَلَةٌ﴾

السماع:

يتلو المعلم سورة فاطر من الآية (١٥) إلى الآية (٢٣) تلاوة مجودة
ويلاحظ الطلاب تطبيق المدود.

العرض:

يتلو الطلاب من المصحف سورة فاطر من الآية (١٥) إلى الآية (٢٣) تلاوة مجودة، مع تطبيق
المدود.

نشاط

قال تعالى: ﴿يَأْتِيهَا النَّاسُ﴾ .

أوضح كيف كان المد هنا منفصلاً ولم يكن متصلاً.





تلاوة سورة فاطر

الدرس
الرابع

من الآية رقم (٢٤) إلى الآية رقم (٣٠) تلاوة مجودة
مع التأكيد على تطبيق المدود

تمهيد:

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقًا صحيحًا .

﴿ فليذوقوه ﴾ ، ﴿ وبالزبر ﴾ ، ﴿ جدد ﴾ ، ﴿ العلموا ﴾ .

السماع:

يتلو المعلم سورة فاطر من الآية (٢٤) إلى الآية (٣٠) تلاوة مجودة
ويلاحظ الطلاب تطبيق المدود .

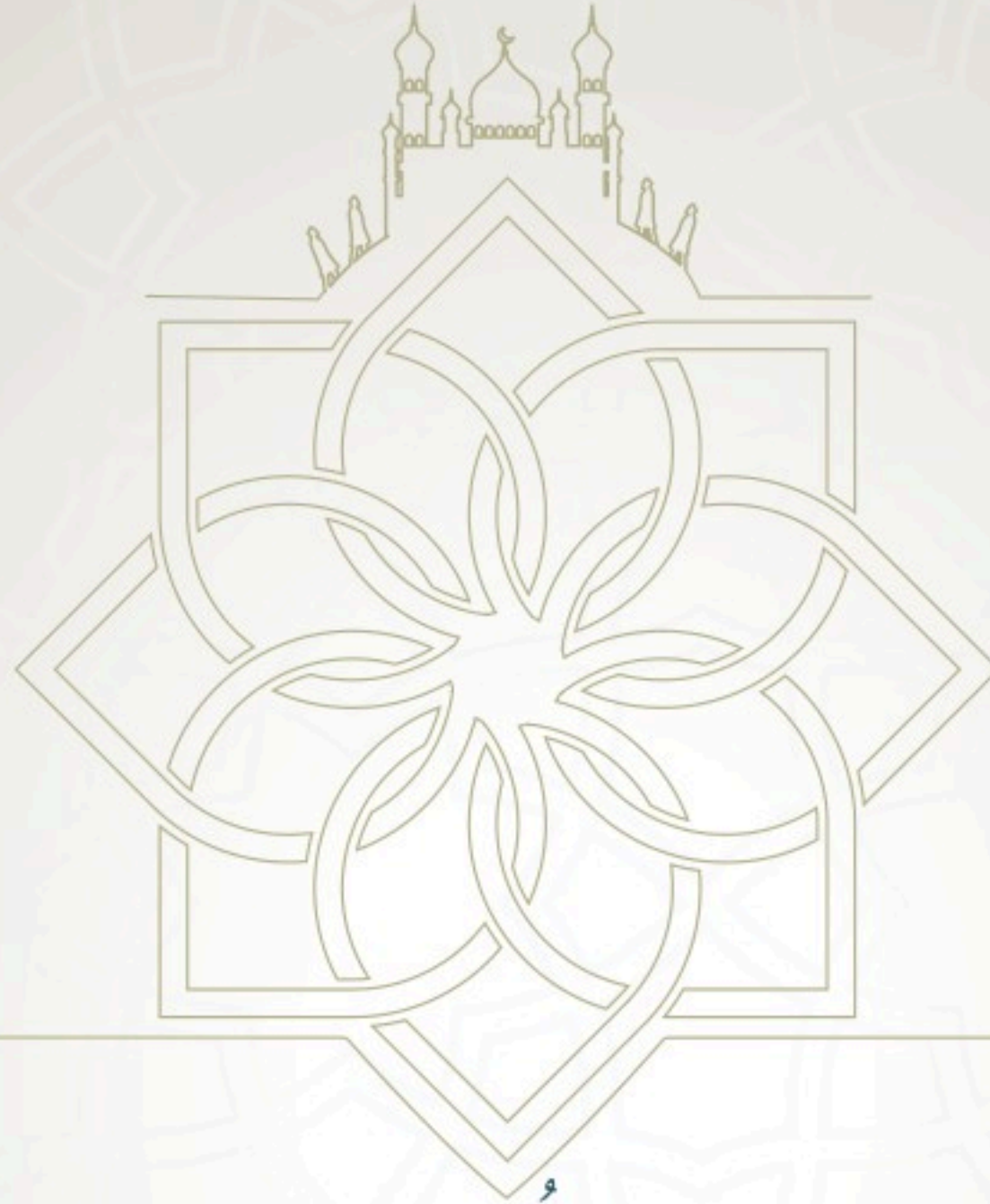
العرض:

يتلو الطلاب من المصحف سورة فاطر من الآية (٢٤) إلى الآية (٣٠) تلاوة مجودة، مع تطبيق
المدود .

نشاط

أستخرج من آيات الدرس أمثلة لما يأتي:

الحكم	مد متصل	مد منفصل	مد عارض للسكون	مد لازم كلي
المثال				



الوحدة الخامسة

التجويد: المد اللازم الحرفي

التلاوة: سورة فاطر من الآية (٣١) حتى نهاية السورة

أهداف الوحدة

أتوقع بعد دراستي لهذه الوحدة:

- أن أتعرف المد اللازم الحرفي وأحكامه.
- أن أطبق المد اللازم الحرفي عند تلاوة القرآن الكريم.
- أن أستخرج من الآيات أمثلة المد اللازم الحرفي.
- أن أتلو سورة فاطر من الآية (٣١) حتى نهاية السورة تلاوة مجودة.

دروس الوحدة

الموضوع	المادة	الدرس
المد اللازم الحرفي	تجويد	الأول
سورة فاطر من الآية (٣١) إلى الآية (٣٥)	تلاوة	الثاني
سورة فاطر من الآية (٣٦) إلى الآية (٤٠)	تلاوة	الثالث
سورة فاطر من الآية (٤١) حتى نهاية السورة	تلاوة	الرابع



المد اللازم الحرفي

الدرس
الأول

تمهيد:

كان الكلام في الدرس الماضي عن القسم الأول من أقسام المد اللازم، وهو المد اللازم
وفي هذا الدرس سيكون الكلام عن القسم الثاني، وهو
المد اللازم.....

تعريف المد اللازم الحرفي:

هو: أن يأتي بعد حرف المد سكون أصلي في حرف، هجاؤه على ثلاثة أحرف^(١).

أقسامه:

ينقسم المد اللازم الحرفي إلى قسمين:

القسم الأول: مد لازم حرفي مثقل.

وهو: الحرف الذي يدغم آخر هجائه فيما بعده.

القسم الثاني: مد لازم حرفي مخفف.

وهو: الحرف الذي لا يدغم آخر هجائه فيما بعده.

(١) سمي حرفياً: لاجتماع المد مع السكون في حرف.

الأمثلة

م	نوع المد	المثال	التوضيح
١	مد لازم حري في مثقل	﴿الَّـمَّ﴾	نُلاحظ في هذا المثال أن حرف المد هو الألف في الحرف (لام)، جاء بعده حرف مدغم فيما بعده وهو الميم المدغمة في الميم التي بعدها، ولذا سمي مدا لازما حرفيا مثقلا، وحكمه لزوم المد ست حركات.
٢	مد لازم حري في مخفف	﴿حَمَّ﴾	نُلاحظ في هذا المثال أن حرف المد هو الياء في الحرف (ميم)، جاء بعده حرف ساكن غير مدغم فيما بعده وهو الميم، ولذا سمي مدا لازما حرفيا مخففا، وحكمه لزوم المد ست حركات.

نشاط ١

أقرأ الكلمات الآتية مطبقا المد اللازم الحرفي:

﴿الَّـمَّ﴾ ﴿حَمَّ﴾ ﴿يَسَّ﴾

أحوال حروف الهجاء في أوائل السور:

عدد حروف الهجاء الواقعة في فواتح السور أربعة عشر حرفا، جمعها بعضهم في قوله: (طرق سمعك النصيحة)، وبعضهم جمعها: (صِلُهُ سُحَيْرًا مِّنْ قَطْعِكَ)، وهي لا تخرج عن حالات ثلاث:
 ١ ما لا يُمدُّ أصلا: وهو الألف في أول ﴿الرَّ﴾ و ﴿الَّ﴾، ولم يُمدَّ؛ لأنه لا يحتوي على حرف مد.

❁ ما يمد مدا طبيعيا: وهي الحروف الخمسة (حي طهر) وهو ليس من قبيل المد اللازم؛ لعدم وقوع ساكن أصلي بعد حرف المد.

❁ ما يمد مدا لازما: وهي ثمانية أحرف، مجموعة في جملة: (كم عسل نقص) أو (سنقص علمك)، فهذه تمد ست حركات ما عدا حرف العين فيجوز فيه القصر والتوسط والمد.

؟ نشاط ٢

أستخرجُ من الكلمات الآتية الحروف التي فيها مد لازم حرفي، مع بيان نوع المد، وحكمه، ومقداره، وسببه:

﴿ كَهَيْعَص ﴾ ، ﴿ النَّص ﴾ ، ﴿ ن ﴾ .

م	الحرف	حرف المد	نوعه	حكمه	مقداره	سببه
١	كاف	الألف	مخفف			
٢						
٣						
٤						
٥						
٦						
٧						



١ أعرّف المد اللازم الحرفي .

٢ أضع العناوين الآتية أمام المعنى الذي يدل عليها :

(المد الفرعي ، المد الطبيعي ، المد)

العنوان	المعنى
	إطالة الصوت بأحد حروف المد أو بأحد حُرْفِي اللين .
	ما لا تقوم ذات الحرف إلا به ولا يتوقف على سبب .
	الذي يتوقف على سبب وتقوم ذوات الحروف بدونه .

٣ أقرأ الأمثلة الآتية جهراً ، ثم أستخرج المد اللازم الحرفي وبين نوعه :

نوعه	المد اللازم الحرفي	الأمثلة
		قال تعالى : ﴿ تَ وَالْقَلَمِ وَمَا يَسْطُرُونَ ﴾ (١) .
		قال تعالى : ﴿ طَسَمَ ﴿١﴾ تِلْكَ ءَايَاتُ الْكِتَابِ الْمُبِينِ ﴾ (٢) .
		قال تعالى : ﴿ صَّ وَالْقُرْءَانِ ذِي الذِّكْرِ ﴾ (٣) .
		قال تعالى : ﴿ الْمَ ﴿١﴾ غُلِبَتِ الرُّومُ ﴾ (٤) .

(١) سورة القلم الآية رقم (١) .

(٢) سورة الشعراء الآية رقم (٢-١) .

(٣) سورة ص الآية رقم (١) .

(٤) سورة الروم الآية رقم (٢-١) .



تلاوة سورة فاطر

الدرس
الثاني

من الآية رقم (٣١) إلى الآية رقم (٣٥) تلاوة مجودة
مع التأكيد على تطبيق المدود

تمهيد:

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقًا صحيحًا.

﴿يُحَلِّوْنَ﴾، ﴿الْحَزْنَ﴾، ﴿لَا يَمْسُنَا﴾، ﴿لُغُوبٌ﴾.

السماع:

يتلو المعلم سورة فاطر من الآية (٣١) إلى الآية (٣٥) تلاوة مجودة
ويلاحظ الطلاب تطبيق المدود.

العرض:

يتلو الطلاب من المصحف سورة فاطر من الآية (٣١) إلى الآية (٣٥) تلاوة مجودة، مع تطبيق
المدود.

نشاط

(المد المتصل، المد المنفصل، المد اللازم) أحد هذه المدود ورد في آيات الدرس
أربع مرات، فما هو؟

.....

.....

تلاوة سورة فاطر

من الآية رقم (٣٦) إلى الآية رقم (٤٠) تلاوة مجودة

مع التأكيد على تطبيق المدود

تمهيد:

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً.

﴿ لَا يُقْضَى ﴾، ﴿ يَصْطَرِحُونَ ﴾، ﴿ نَعْمَلْ صَالِحًا ﴾، ﴿ نَعْمِرْكُمْ ﴾، ﴿ أَرَأَيْتُمْ شُرَكَاءَكُمُ ﴾،
﴿ شِرْكٌ ﴾، ﴿ يَعِدُّ الظَّالِمُونَ ﴾.

السماع:

يتلو المعلم سورة فاطر من الآية (٣٦) إلى الآية (٤٠) تلاوة مجودة

ويلاحظ الطلاب تطبيق المدود.

العرض:

يتلو الطلاب من المصحف سورة فاطر من الآية (٣٦) إلى الآية (٤٠) تلاوة مجودة، مع

تطبيق المدود.

نشاط

أستخرج من الآية رقم (٣٧) ثلاثة أمثلة لمدود مختلفة.

- ١
- ٢
- ٣





تلاوة سورة فاطر

الدرس
الرابع

من الآية رقم (٤١) حتى نهاية السورة تلاوة مجودة
مع التأكيد على تطبيق المدود

تمهيد:

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقًا صحيحًا.

﴿وَلَيْنَ زَالَتَا إِنِّ﴾، ﴿لِيَكُونَنَّ﴾، ﴿وَمَكْرُ السَّيِّئِ﴾.

السماع:

يتلو المعلم سورة فاطر من الآية (٤١) حتى نهاية السورة تلاوة مجودة
ويلاحظ الطلاب تطبيق المدود.

العرض:

يتلو الطلاب من المصحف سورة فاطر من الآية (٤١) حتى نهاية السورة تلاوة مجودة مع
تطبيق المدود.

نشاط

ورد في الآية الأخيرة أمثلة لثلاثة من المدود، أستخرجها بحسب أنواعها:

نوع المد	المثال



الوحدة السادسة

التلاوة: سورة سبأ من الآية (١) إلى الآية (١٤)

أهداف الوحدة

أتوقع بعد دراستي لهذه الوحدة:

- أن أتلو سورة سبأ من الآية (١) إلى الآية (١٤) تلاوة مجودة.

دروس الوحدة

الموضوع	المادة	الدرس
سورة سبأ من الآية (١) إلى الآية (٥)	تلاوة	الأول
سورة سبأ من الآية (٦) إلى الآية (٩)	تلاوة	الثاني
سورة سبأ من الآية (١٠) إلى الآية (١٤)	تلاوة	الثالث





تلاوة سورة سبأ

الدرس
الأول

من الآية رقم (١) إلى الآية رقم (٥) تلاوة مجودة

تمهيد:

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقًا صحيحًا.

﴿ مَا يَلِجُ ﴾، ﴿ وَمَا يَعْرَجُ ﴾، ﴿ لَا تَأْتِنَا ﴾، ﴿ لَتَأْتِنَنَّكُمْ ﴾، ﴿ لَا يَعْرُبُ ﴾،
﴿ وَالَّذِينَ سَعَوْ ﴾، ﴿ مُعْجِزِينَ ﴾، ﴿ رَجَزِ ﴾.

السماع:

يتلو المعلم سورة سبأ من الآية (١) إلى الآية (٥) تلاوة مجودة.

العرض:

يتلو الطلاب من المصحف سورة سبأ من الآية (١) إلى الآية (٥) تلاوة مجودة.

نشاط

أختار الإجابة الصحيحة:

بلغ عدد الأمثلة على المد المتصل والمد المنفصل في آيات الدرس:

١ المد المتصل: ٣، المد المنفصل: ٣ ()

٢ المد المتصل: ٢، المد المنفصل: ٤ ()

٣ المد المتصل: ٣، المد المنفصل: ٢ ()



تلاوة سورة سبأ

من الآية رقم (٦) إلى الآية رقم (٩) تلاوة مجودة

تمهيد:

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً.

﴿هُوَ الْحَقُّ﴾، ﴿يُنَبِّئُكُمْ﴾، ﴿مُزِقْتُمْ كُلَّ مُمْزِقٍ﴾، ﴿أَفْتَرَى﴾، ﴿أَفَلَمْ يَرَوْا﴾،
﴿إِنْ نَشَأْ نُخِيفْ﴾، ﴿كِسْفًا﴾.

السماع:

يتلو المعلم سورة سبأ من الآية (٦) إلى الآية (٩) تلاوة مجودة.

العرض:

يتلو الطلاب من المصحف سورة سبأ من الآية (٦) إلى الآية (٩) تلاوة مجودة.

نشاط

أستخرج من آيات الدرس أربعة أمثلة على المد العارض للسكون:

- ١
- ٢
- ٣
- ٤



تلاوة سورة سبأ

الدرس
الثالث

من الآية رقم (١٠) إلى الآية رقم (١٤) تلاوة مجودة

تمهيد:

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقًا صحيحًا.

﴿وَلَقَدْ ءَانَيْنَا دَاوُدَ﴾، ﴿أُوَيْبِي﴾، ﴿وَالنَّا﴾، ﴿أَنْ أَعْمَلَ سَبِغَتِ﴾، ﴿وَقَدَّرَ فِي﴾
 ﴿السَّرْدِ﴾، ﴿غَدُوْهَا شَهْرٌ﴾، ﴿وَأَسْلَنَا﴾، ﴿عَيْنَ الْقَطْرِ﴾، ﴿وَمَنْ يَزِغُ﴾، ﴿نُدِقَهُ﴾،
 ﴿وَجِفَانٍ كَالْجَوَابِ﴾، ﴿مِنْ سَأْتِهِ﴾.

السماع:

يتلو المعلم سورة سبأ من الآية (١٠) إلى الآية (١٤) تلاوة مجودة.

العرض:

يتلو الطلاب من المصحف سورة سبأ من الآية (١٠) إلى الآية (١٤) تلاوة مجودة.

نشاط

أمثل من آيات الدرس على المدود الآتية:

١ المد المتصل:

٢ المد المنفصل:

٣ المد اللازم الكلمي:



الوحدة السابعة

التجويد: فضائل بعض آيات القرآن الكريم التلاوة: سورة سبأ من الآية (١٥) إلى الآية (٣٠)

أهداف الوحدة

أتوقع بعد دراستي لهذه الوحدة:

- أن أسمى بعض الآيات التي خصها الله تعالى بمزيد فضل.
- أن أميّز بين فضائل الآيات.
- أن أورد الأدلة على فضائل الآيات.
- أن أتلو سورة سبأ من الآية (١٥) إلى الآية (٣٠) تلاوة مجودة.

دروس الوحدة

الموضوع	المادة	الدرس
فضائل بعض آيات القرآن الكريم	تجويد	الأول
سورة سبأ من الآية (١٥) إلى الآية (١٩)	تلاوة	الثاني
سورة سبأ من الآية (٢٠) إلى الآية (٢٣)	تلاوة	الثالث
سورة سبأ من الآية (٢٤) إلى الآية (٣٠)	تلاوة	الرابع



فضائل بعض آيات القرآن الكريم

الدرس
الأول

تمهيد:

بينما كان أبو هريرة رضي الله عنه يحرس زكاة رمضان التي وكله النبي صلى الله عليه وسلم بحفظها، أتاه آتٍ في صورة رجل، فجعل يحثو من الطعام، فأمسك به أبو هريرة رضي الله عنه، وأراد أن يرفع أمره إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم، فقال له: دعني، وسأعلمك كلمات ينفعك الله بها، فقال له أبو هريرة: ما هي؟ قال: إذا أويت إلى فراشك، فاقراء آية الكرسي، حتى تختم الآية، فإنك لن يزال عليك من الله حافظ، ولا يقربنك شيطان حتى تصبح، فخلى أبو هريرة سبيله، وأخبر النبي صلى الله عليه وسلم بذلك، فقال له رسول الله صلى الله عليه وسلم: «أما إنه قد صدقك وهو كذوب، تعلم من تخاطب منذ ثلاث ليال يا أبا هريرة»، قال: لا، قال: «ذاك شيطان»^(١).

بعد قراءتك لهذه القصة، ما أبرز ما تستفيده منها؟

فضل آية الكرسي:

من فضائل آية الكرسي: أنها أعظم آية في كتاب الله تعالى. والدليل على ذلك: حديث أبي بن كعب رضي الله عنه قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «يا أبا المنذر أتدري أي آية من كتاب الله معك أعظم؟» قال: قلت لله ورسوله أعلم. قال: «يا أبا المنذر أتدري أي آية من كتاب الله معك أعظم؟» قال: قلت: ﴿اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الْحَيُّ الْقَيُّومُ﴾، قال: فضرب في صدري، وقال: «والله ليهنك العلم»^(٢) أبا المنذر^(٣).

نشاط ١

أبحث عن آية الكرسي في القرآن الكريم، وأذكر اسم السورة التي وردت فيها ورقم الآية.

اسم السورة:

رقم آية الكرسي:

مواضع قراءة آية الكرسي:

- تشترع قراءة آية الكرسي في مواضع؛ منها:
- ١ بعد الصلوات المكتوبة.
 - ٢ عند النوم.
 - ٣ في الصباح والمساء.

فضل خواتيم سورة البقرة:

من فضائل خواتيم سورة البقرة: أنها تكفي قارئها من شر شياطين الجن والإنس. والدليل على ذلك: قول النبي ﷺ: «من قرأ الآيتين من آخر سورة البقرة في ليلة كَفَتاه»^(١).

نشاط ٢

يجري المعلم مسابقة بين الطلاب في حفظ آية الكرسي، وخواتيم سورة البقرة.

التقويم

١ ما الآيات الكريمات التي خصها الله تعالى بمزيد فضل؟

٢ أورد دليلاً من السنة يبين عظم آية الكرسي.

٣ أملأ الجدول الآتي حسب المطلوب:

الآيات	فضلها	الورد اليومي المخصص لها
آية الكرسي		
آخر آيتين من سورة البقرة		

(١) أخرجه البخاري (٤٧٢٢)، ومسلم (١٦١٣). لقد ذكر أهل العلم معاني أخرى لقوله عليه الصلاة والسلام: (كفتاه): منها: كفتاه عن قيام الليل، ومنها: كفتاه عن قراءة القرآن الكريم.



تلاوة سورة سبأ

الدرس
الثاني

من الآية رقم (١٥) إلى الآية رقم (١٩) تلاوة مجودة

تمهيد:

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقًا صحيحًا.
 ﴿لِسَبَاٍ فِي مَسْكِنِهِمْ﴾، ﴿سَيِّلَ الْعَرِمِ﴾، ﴿ذَوَاتِى أَكُلِ خَمْطٍ﴾،
 ﴿وَقَدَرْنَا فِيهَا السَّيْرَ﴾، ﴿وَمَزَقْنَاهُمْ كُلَّ مُمَزَّقٍ﴾.

السماع:

يتلو المعلم سورة سبأ من الآية (١٥) إلى الآية (١٩) تلاوة مجودة.

العرض:

يتلو الطلاب من المصحف سورة سبأ من الآية (١٥) إلى الآية (١٩) تلاوة مجودة.

نشاط

أختار الإجابة الصحيحة:

اشتملت آيات الدرس على مثالين للمد:

- المتصل
- المنفصل
- اللازم الكلمي
- اللازم الحرفي





تلاوة سورة سبأ

الدرس
الثالث

من الآية رقم (٢٠) إلى الآية رقم (٢٣) تلاوة مجودة

تمهيد:

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقًا صحيحًا.

﴿مِمَّنْ هُوَ مِنْهَا﴾، ﴿قُلِ ادْعُوا﴾، ﴿وَمَا لَهُمْ فِيهِمَا مِنْ شِرْكَ﴾، ﴿إِذَا فُزِعَ عَنْ﴾.

السماع:

يتلو المعلم سورة سبأ من الآية (٢٠) إلى الآية (٢٣) تلاوة مجودة.

العرض:

يتلو الطلاب من المصحف سورة سبأ من الآية (٢٠) إلى الآية (٢٣) تلاوة مجودة.

نشاط

أقرأ الآية (٢١) وأستخرج منها ما يأتي:

١ مثلاً على إخفاء النون الساكنة:

٢ مثلاً على إدغام النون الساكنة:

٣ مثلاً على إظهار النون الساكنة:



تلاوة سورة سبأ

الدرس
الرابع

من الآية رقم (٢٤) إلى الآية رقم (٣٠) تلاوة مجودة

تمهيد:

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقًا صحيحًا.

﴿لَعَلِّي هُدَى﴾، ﴿لَا تُسْأَلُونَ﴾، ﴿أُرُونِي الَّذِينَ﴾، ﴿لَا تَسْتَعْجِرُونَ﴾.

السماع:

يتلو المعلم سورة سبأ من الآية (٢٤) إلى الآية (٣٠) تلاوة مجودة.

العرض:

يتلو الطلاب من المصحف سورة سبأ من الآية (٢٤) إلى الآية (٣٠) تلاوة مجودة.

نشاط

أقارن بين كلمتي ﴿شُرَكَاءَ﴾ و﴿كَافَّةً﴾ حسب الجدول الآتي:

اسم المد	سببه	مقدار المد
﴿شُرَكَاءَ﴾		
﴿كَافَّةً﴾		



الوحدة الثامنة

التجويد: تفخيم لام لفظ الجلالة (الله) وترقيقتها التلاوة: سورة سبأ من الآية (٣١) إلى الآية (٤٥)

أهداف الوحدة

أتوقع بعد دراستي لهذه الوحدة:

- أن أتعرف حالات تفخيم اللام في لفظ الجلالة وترقيقتها.
- أن أميز مواضع تفخيمها وترقيقتها.
- أن أمثل على حالات تفخيمها وترقيقتها.
- أن أطبق تفخيمها وترقيقتها بصورة صحيحة عند التلاوة.
- أن أتلو سورة سبأ من الآية (٣١) إلى الآية (٤٥) تلاوة مجودة.

دروس الوحدة

الموضوع	المادة	الدرس
تفخيم وترقيق لام لفظ الجلالة (الله)	تجويد	الأول
سورة سبأ من الآية (٣١) إلى الآية (٣٣)	تلاوة	الثاني
سورة سبأ من الآية (٣٤) إلى الآية (٣٩)	تلاوة	الثالث
سورة سبأ من الآية (٤٠) إلى الآية (٤٥)	تلاوة	الرابع



تفخيم لام لفظ الجلالة (الله) وترقيقتها

الدرس
الأول

تمهيد:

يتأمل الطلاب الفرق بين الكلمتين في النطق:

﴿بِسْمِ اللَّهِ﴾ ، ﴿صَدَقَ اللَّهُ﴾

ماذا يُلاحظ؟

ترقيق اللام وتفخيمها:

تُعَلِّظُ اللام من لفظ الجلالة ﴿اللَّهُ﴾ إذا وقعت بعد فتح أو ضم، وتُرَقِّقُ إذا وقعت بعد كسر أصلي أو عارض، ومنها لام ﴿اللَّهُمَّ﴾ فتُعَامَلُ مُعَامَلَتِهَا.

? نشاط 1

ما الفرق بين الكسر الأصلي والعارض؟

.....

.....

الأمثلة

م	المثال	الحكم	التوضيح
١	﴿ قُلْ صَدَقَ اللَّهُ ﴾	التفخيم	تنقسم هذه الأمثلة إلى ثلاث مجموعات: الأولى : وفيها مثالان: الأول والثاني وهما مُفَخَّمَان، أحدهما سُبِقَتْ فيه اللام بحرف مفتوح، والآخر سُبِقَتْ فيه اللام بحرف مضموم؛ فكان حقهما التفخيم. الثانية : وفيها المثالان الثالث والرابع وهما مُرَقَّقَان، وقد رُقِّقَت اللام فيهما؛ لأنها وقعت بعد كسر أصلي؛ فكان حقها الترقيق. الثالثة : وفيها المثالان الخامس والسادس وهما مُتَغَايِرَان في الحكم، فأما الخامس فَفُخِّمَتْ فيه اللام لِتَقَدُّمِ الضم عليها؛ فكان حقها التفخيم، وأما المثال السادس فقد رُقِّقَت فيه اللام لِتَقَدُّمِ الكسر عليها؛ فكان حقها الترقيق.
٢	﴿ يَبِينُ اللَّهُ لَكُمْ ﴾		
٣	﴿ بِسْمِ اللَّهِ ﴾	الترقيق	
٤	﴿ لِلَّهِ ﴾		
٥	﴿ وَإِذْ قَالُوا اللَّهُمَّ ﴾	التفخيم	
٦	﴿ قُلِ اللَّهُمَّ ﴾	الترقيق	

نشاط ٢

أستخرج اللام المفخمة واللام المرققة من الآيات الآتية حسب الجدول الآتي:

قال تعالى: ﴿ يَتَأْتِيهَا النَّبِيُّ اتَّقِ اللَّهَ وَلَا تُطِعِ الْكَافِرِينَ وَالْمُنَافِقِينَ إِنَّ اللَّهَ كَانَ عَلِيمًا حَكِيمًا ١ ﴾
 وَاتَّبِعْ مَا يُوحَىٰ إِلَيْكَ مِن رَّبِّكَ إِنَّ اللَّهَ كَانَ بِمَا تَعْمَلُونَ خَبِيرًا ٢ ﴾ وَتَوَكَّلْ عَلَى اللَّهِ وَكَفَىٰ بِاللَّهِ
 وَكِيلًا ٣ ﴾ مَا جَعَلَ اللَّهُ لِرَجُلٍ مِّن قَلْبَيْنِ فِي جَوْفِهِ ٤ ﴾ وَمَا جَعَلَ أَزْوَاجَكُمُ اللَّائِي تُظَاهِرُونَ مِنْهُنَّ أُمَّهَاتِكُمْ
 وَمَا جَعَلَ أَدْعِيَاءَكُمْ أَبْنَاءَكُمْ ذَلِكَ قَوْلُكُمْ بِأَفْوَاهِكُمْ وَاللَّهُ يَقُولُ الْحَقَّ وَهُوَ يَهْدِي السَّبِيلَ ٥ ﴾ (١).

(١) سورة الأحزاب، الآيات: ١-٤.

السبب	حكم اللام من حيث التفخيم أو الترقيق	حركة الحرف الذي قبل اللام	الكلمة في الآية

؟ نشاط ٣

أقرأ الكلمات الآتية مطبقاً التفخيم أو الترقيق في اللام:

- ١ ﴿شَهِدَ اللَّهُ﴾
- ٢ ﴿أَلَا إِنَّ نَصْرَ اللَّهِ قَرِيبٌ﴾
- ٣ ﴿قُلْ أَيْلَهُ﴾
- ٤ ﴿قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ ﴿١﴾ اللَّهُ الصَّمَدُ ﴿٢﴾﴾

١ أقرأ الآيات الكريمة الآتية جهراً، مراعيًا النطق باللام من لفظ الجلالة ترقيقًا وتفخيمًا.

قال الله تعالى: ﴿الْحَمْدُ لِلَّهِ فَاطِرِ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ جَاعِلِ الْمَلَكِئِكَةِ رُسُلًا أُولَىٰ أَجْنِحَةٍ مَّثْنَىٰ وَثُلَاثَ وَرُبْعٍ يَزِيدُ فِي الْخَلْقِ مَا يَشَاءُ إِنَّ اللَّهَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ ۝١ مَا يَفْتَحُ اللَّهُ لِلنَّاسِ مِنْ رَحْمَةٍ فَلَا مُمْسِكَ لَهَا وَمَا يُمْسِكُ فَلَا مُرْسِلَ لَهُ مِنْ بَعْدِهِ وَهُوَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ ۝٢ يَا أَيُّهَا النَّاسُ أذْكُرُوا نِعْمَتَ اللَّهِ عَلَيْكُمْ هَلْ مِنْ خَلْقٍ غَيْرِ اللَّهِ يَرْزُقُكُمْ مِنَ السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ فَآئِنِ تُؤْفَكُونَ ۝٣﴾^(١)

٢ أصنّف الأمثلة الآتية في مكانها من الجدول حسب علاقتها:

﴿عَبْدُ اللَّهِ﴾، ﴿قُلِ اللَّهُمَّ﴾، ﴿شَهِدَ اللَّهُ﴾، ﴿مَا يَفْتَحُ اللَّهُ﴾، ﴿فَزَادَهُمُ اللَّهُ﴾، ﴿رَسُولَ اللَّهِ﴾

اللام المفخمة	السبب	اللام المرققة	السبب

٣ أدوّن من حفطي أمثلة بكلمات من القرآن الكريم على اللام ترقيقًا وتفخيمًا.

أ. أمثلة على اللام المرققة:

..... ١ ٢ ٣

ب. أمثلة على اللام المفخمة:

..... ١ ٢ ٣

(١) سورة فاطر، الآيات: ١-٣.



تلاوة سورة سبأ

الدرس
الثاني

من الآية رقم (٣١) إلى الآية رقم (٣٣) تلاوة مجودة

تمهيد:

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقًا صحيحًا.

﴿إِذِ الظَّالِمُونَ﴾، ﴿يَرْجِعُ بَعْضُهُمْ﴾، ﴿إِلَى بَعْضِ الْقَوْلِ﴾، ﴿الَّذِينَ﴾
﴿أَسْتَضْعِفُوا﴾، ﴿صَدَدْنَاكُمْ﴾، ﴿إِذْ تَأْمُرُونَنَا﴾، ﴿وَأَسْرُوا﴾.

السماع:

يتلو المعلم سورة سبأ من الآية (٣١) إلى الآية (٣٣) تلاوة مجودة.

العرض:

يتلو الطلاب من المصحف سورة سبأ من الآية (٣١) إلى الآية (٣٣) تلاوة مجودة.

نشاط

- جاء لفظ الجلالة في آيات الدرس مرة واحدة.
- أبين حكم اللام في المثال من الدرس.
 - أوضح هل الكسر السابق للام كسرٌ أصلي أو عارض؟



تلاوة سورة سبأ

الدرس
الثالث

من الآية رقم (٣٤) إلى الآية رقم (٣٩) تلاوة مجودة

تمهيد:

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً .
﴿مُتْرَفُوهاً﴾ ، ﴿بِمُعَذِّبِينَ﴾ ، ﴿يَبْسُطُ﴾ ، ﴿وَيَقْدِرُ﴾ ، ﴿زُلْفَى﴾ ،
﴿جِزَاءُ الضَّعْفِ﴾ ، ﴿مُحْضَرُونَ﴾ ، ﴿فَهُوَ يُخْلِفُهُ﴾ .

السمع:

يتلو المعلم سورة سبأ من الآية (٣٤) إلى الآية (٣٩) تلاوة مجودة .

العرض:

يتلو الطلاب من المصحف سورة سبأ من الآية (٣٤) إلى الآية (٣٩) تلاوة مجودة .

نشاط

أستخرج من الآيات أمثلة على حرف (اللام)، وأبين حكمه من حيث الترقيق والتفخيم.

.....

.....

.....



تلاوة سورة سبأ

الدرس
الرابع

من الآية رقم (٤٠) إلى الآية رقم (٤٥) تلاوة مجودة

تمهيد:

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقًا صحيحًا.

﴿أَهْوَلَاءَ إِيَّاكُمْ﴾، ﴿أَنْ يَصُدَّكُمْ﴾، ﴿إِنَّ هَذَا﴾، ﴿مَنْ كُتِبَ يَدْرُسُونَهَا﴾.



السماع:

يتلو المعلم سورة سبأ من الآية (٤٠) إلى الآية (٤٥) تلاوة مجودة.

العرض:

يتلو الطلاب من المصحف سورة سبأ من الآية (٤٠) إلى الآية (٤٥) تلاوة مجودة.

نشاط

ما حكم اللام الواردة في آيات الدرس، من حيث الترقيق والتفخيم؟ ماذا أستنتج؟

.....

.....

.....



الوحدة التاسعة

التجويد: تفخيم الراء
التلاوة: من الآية (٤٦) من سورة سبأ إلى الآية (٨) من سورة الأحزاب

أهداف الوحدة

- أتوقع بعد دراستي لهذه الوحدة:
- أن أحدّد حالات تفخيم الراء.
 - أن أميّز مواضع تفخيم الراء أثناء التلاوة.
 - أن أستخرج الراء المفخمة أثناء التلاوة.
 - أن أطبّق تفخيم الراء بصورة صحيحة عند التلاوة.
 - أن أتلو من الآية (٤٦) من سورة سبأ إلى الآية (٨) من سورة الأحزاب تلاوة مجودة.

دروس الوحدة

الموضوع	المادة	الدرس
تفخيم الراء	تجويد	الأول
سورة سبأ من الآية (٤٦) إلى نهاية السورة	تلاوة	الثاني
سورة الأحزاب من الآية (١) إلى الآية (٥)	تلاوة	الثالث
سورة الأحزاب من الآية (٦) إلى الآية (٨)	تلاوة	الرابع



تفخيم الراء

الدرس
الأول

تمهيد:

تعلمتَ في الدرس الماضي تفخيم اللام وترقيقها من لفظ الجلالة (الله)؛ فأجب عما يأتي:

تفخم اللام من لفظ الجلالة (الله) في حالة:

ترقق اللام من لفظ الجلالة (الله) في حالة:

وموضوع هذا الدرس هو تفخيم الراء.

الأصل في الراء:

الأصل في الراء هو التفخيم، والترقيق عارض بسبب موجب، وفي هذا الدرس سنتناول أحوال تفخيم الراء.

أحوال تفخيم الراء:

تُفخَّم الراء في المواضع الآتية:

- ١ إذا كانت مفتوحة أو مضمومة.
- ٢ إذا كانت ساكنة وقبلها مفتوح أو مضموم.
- ٣ إذا كانت ساكنة وقبلها مكسور، وبعدها حرف استعلاء^(١) غير مكسور.
- ٤ إذا كانت ساكنة وقبلها ساكن غير الياء وقبله مفتوح أو مضموم.

(١) حروف الاستعلاء سبعة، مجموعة في عبارة: (خص ضغط قظ).

الأمثلة

م	المثال	الحالة	التوضيح
١	﴿رَمَضَانَ﴾	مفتوحة	نلاحظ في هذه الأمثلة كلها أن الراء فيها مفخمة، والسبب في كل مثال يختلف عن الآخر، وأنها وإن سكنت إلا أن الحرف الذي قبلها أو قبل الذي قبلها يؤثر فيها، وكذا حروف الاستعلاء.
٢	﴿بُرُوجًا﴾	مضمومة	
٣	﴿مَرِيَمَ﴾	ساكنة وقبلها مفتوح	
٤	﴿الْقُرْءَانُ﴾	ساكنة وقبلها مضموم	
٥	﴿قِرطاس﴾	ساكنة وقبلها مكسور، وبعدها حرف استعلاء غير مكسور	
٦	﴿وَالْعَصْرِ﴾	ساكنة وقبلها ساكن وقبله مفتوح	
٧	﴿خُسْرٍ﴾	ساكنة وقبلها ساكن وقبله مضموم	

نشاط ١

أستخرج الراء المفخمة من الآيات الآتية حسب الجدول:

قال الله تعالى: ﴿الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي لَهُ مَا فِي السَّمَوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ وَلَهُ الْحَمْدُ فِي الْآخِرَةِ وَهُوَ الْحَكِيمُ الْخَبِيرُ ﴿١﴾ يَعْلَمُ مَا يَلِجُ فِي الْأَرْضِ وَمَا يَخْرُجُ مِنْهَا وَمَا يَنْزِلُ مِنَ السَّمَاءِ وَمَا يَعْرُجُ فِيهَا وَهُوَ الرَّحِيمُ الْغَفُورُ ﴿٢﴾ وَقَالَ الَّذِينَ كَفَرُوا لَا تَأْتِينَا السَّاعَةُ قُلْ بَلَىٰ وَرَبِّي لَتَأْتِيَنَّكُمْ عِلْمُ الْغَيْبِ لَا يَعْزُبُ عَنْهُ مِثْقَالُ ذَرَّةٍ فِي السَّمَوَاتِ وَلَا فِي الْأَرْضِ وَلَا أَصْغَرُ مِنْ ذَلِكَ وَلَا أَكْبَرُ إِلَّا فِي كِتَابٍ مُّبِينٍ ﴿٣﴾ لِيَجْزِيَ الَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ أُولَٰئِكَ لَهُمْ مَغْفِرَةٌ وَرِزْقٌ كَرِيمٌ ﴿٤﴾ (١).

(١) سورة سبأ، الآيات: ١-٤.

الكلمة التي فيها راء مضخمة	سبب تضخيمها

نشاط ٢

أقرأ الكلمات الآتية مطبقاً التضخيم في الراء:

- ١ ﴿الرَّحْمَنُ﴾
- ٢ ﴿الْأَرْضُ﴾
- ٣ ﴿الْحَشِيرُ﴾
- ٤ ﴿رُزِقُوا﴾
- ٥ ﴿حُرٌّ﴾
- ٦ ﴿مُرْشِدًا﴾
- ٧ ﴿فِرْقَةٍ﴾



١ أضع خطأ تحت كلمة (صواب) إذا كانت العبارة صحيحة، أو خطأ تحت كلمة (خطأ) إذا كانت العبارة غير صحيحة فيما يأتي:

خطأ	صواب	التفخيم سمن يعتري الحرف فيمتلئ الفم بصداه.	١
خطأ	صواب	من حالات ترقيق الراء: أن تكون ساكنة وقبلها فتحة أو ضمة.	٢
خطأ	صواب	تغلظ اللام من لفظ الجلالة (الله) إذا وقعت بعد كسر أصلي أو عارض.	٣
خطأ	صواب	لا توصف الألف بتفخيم ولا بترقيق بل تتبع الألف الحرف الذي قبلها ترقيقاً وتفخيماً.	٤
خطأ	صواب	الترقيق سمن يعتري الحرف فلا يمتلئ الفم بصداه.	٥
خطأ	صواب	من حالات تفخيم الراء: أن تكون ساكنة وقبلها ساكن غير مستعملٍ وقبله مكسور.	٦

٢ أبين سبب تفخيم الراء في الأمثلة الآتية، وأنطقها نطقاً صحيحاً:

رقم	الأمثلة	السبب
١	﴿هَاجِرْنَ﴾	
٢	﴿فِرْقَةٍ﴾	
٣	﴿النُّورِ﴾	
٤	﴿لَا يَسْتَكْبِرُونَ﴾	

٣ أدون من حفطي أمثلة بكلمات من القرآن الكريم على حالات تفخيم الراء فيما يأتي:

رقم	الحالة	امثال
١	إذا كانت الراء ساكنة وقبلها مضموم.	
٢	إذا كانت الراء ساكنة وقبلها ساكن غير الياء وقبله فتحة.	
٣	إذا كانت الراء ساكنة وقبلها مكسور، وبعدها حرف استعلاء غير مكسور.	
٤	إذا كانت الراء مفتوحة.	

٤ اقرأ الآيات الكريمة الآتية جهرا، ثم أستخرج الراء المفخمة مبينا سبب تفخيمها:
 قال الله تعالى: ﴿أَوَلَمْ يَرَوْا أَنَّا نَسُوقُ الْمَاءَ إِلَى الْأَرْضِ الْجُرُزِ فَنُخْرِجُ بِهِ زَرْعًا تَأْكُلُ مِنْهُ أَنْعَامُهُمْ وَأَنْفُسُهُمْ أَفَلَا يُبْصِرُونَ ﴿٢٧﴾ وَيَقُولُونَ مَتَى هَذَا الْفَتْحُ إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ ﴿٢٨﴾ قُلْ يَوْمَ الْفَتْحِ لَا يَنْفَعُ الَّذِينَ كَفَرُوا إِيْمَانُهُمْ وَلَا هُمْ يُنظَرُونَ ﴿٢٩﴾ فَأَعْرَضَ عَنْهُمْ وَأَنْظَرْنَا لَهُمْ مُنْتَظِرُونَ ﴿٣٠﴾ ﴿١﴾



تلاوة سورة سبأ

من الآية رقم (٤٦) إلى نهاية السورة تلاوة مجودة

تمهيد:

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقًا صحيحًا.

﴿تَنْفَكُّرُوا﴾، ﴿مِنْ جِنَّةٍ﴾، ﴿بَيْنَ يَدَيَّ﴾، ﴿إِنْ أَجْرِيَ﴾، ﴿وَمَا يَبْدِي﴾،
﴿إِنْ ضَلَلْتُ﴾، ﴿وَأُخَذُوا﴾، ﴿وَأَنِّي لَهُمُ التَّنَاوُسُ﴾، ﴿بِأَشْيَاعِهِمْ مِّن قَبْلُ﴾

السماع:

يتلو المعلم سورة سبأ من الآية (٤٦) إلى نهاية السورة تلاوة مجودة.



العرض:

يتلو الطلاب من المصحف سورة سبأ من الآية (٤٦) إلى نهاية السورة تلاوة مجودة.

نشاط

أستخرج من آيات الدرس الأمثلة المشتملة على حرف راء مفخم، مبينا سبب التفخيم:

م	المثال	سبب التفخيم
١		
٢		
٣		
٤		
٥		
٦		
٧		



تلاوة سورة الأحزاب

الدرس
الثالث

من الآية رقم (١) إلى الآية رقم (٥) تلاوة مجودة

تمهيد:

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقًا صحيحًا.

﴿مَا يُوحَىٰ﴾، ﴿الَّتِي تُظَاهِرُونَ﴾، ﴿ذَٰلِكُمْ قَوْلُكُمْ بِأَفْوَاهِكُمْ﴾، ﴿أَدْعُوهُمْ
لِآبَائِهِمْ﴾، ﴿أَقْسَطُ﴾، ﴿وَمَوْلَاكُمْ﴾.



السماع:

يتلو المعلم سورة الأحزاب من الآية (١) إلى الآية (٥) تلاوة مجودة.

العرض:

يتلو الطلاب من المصحف سورة الأحزاب من الآية (١) إلى الآية (٥) تلاوة مجودة.

نشاط

يُقسَم الطلاب مجموعتين، الأولى تستخرج من آيات الدرس أمثلة على اللام المفخمة في لفظ الجلالة، والمجموعة الثانية تستخرج أمثلة على الراء المفخمة، مع بيان السبب:

المجموعة الثانية		
م	الراء المفخمة	السبب
١		
٢		
٣		
٤		
٥		

المجموعة الأولى		
م	اللام المفخمة	السبب
١		
٢		
٣		
٤		
٥		



تلاوة سورة الأحزاب

من الآية رقم (٦) إلى الآية رقم (٨) تلاوة مجودة

تمهيد:

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقًا صحيحًا.

﴿وَأَزْوَاجَهُمْ أُمَّهَاتُهُمْ﴾ ، ﴿مَسْطُورًا﴾ .

السماع:

يتلو المعلم سورة الأحزاب من الآية (٦) إلى الآية (٨) تلاوة مجودة.

العرض:

يتلو الطلاب من المصحف سورة الأحزاب من الآية (٦) إلى الآية (٨) تلاوة مجودة.

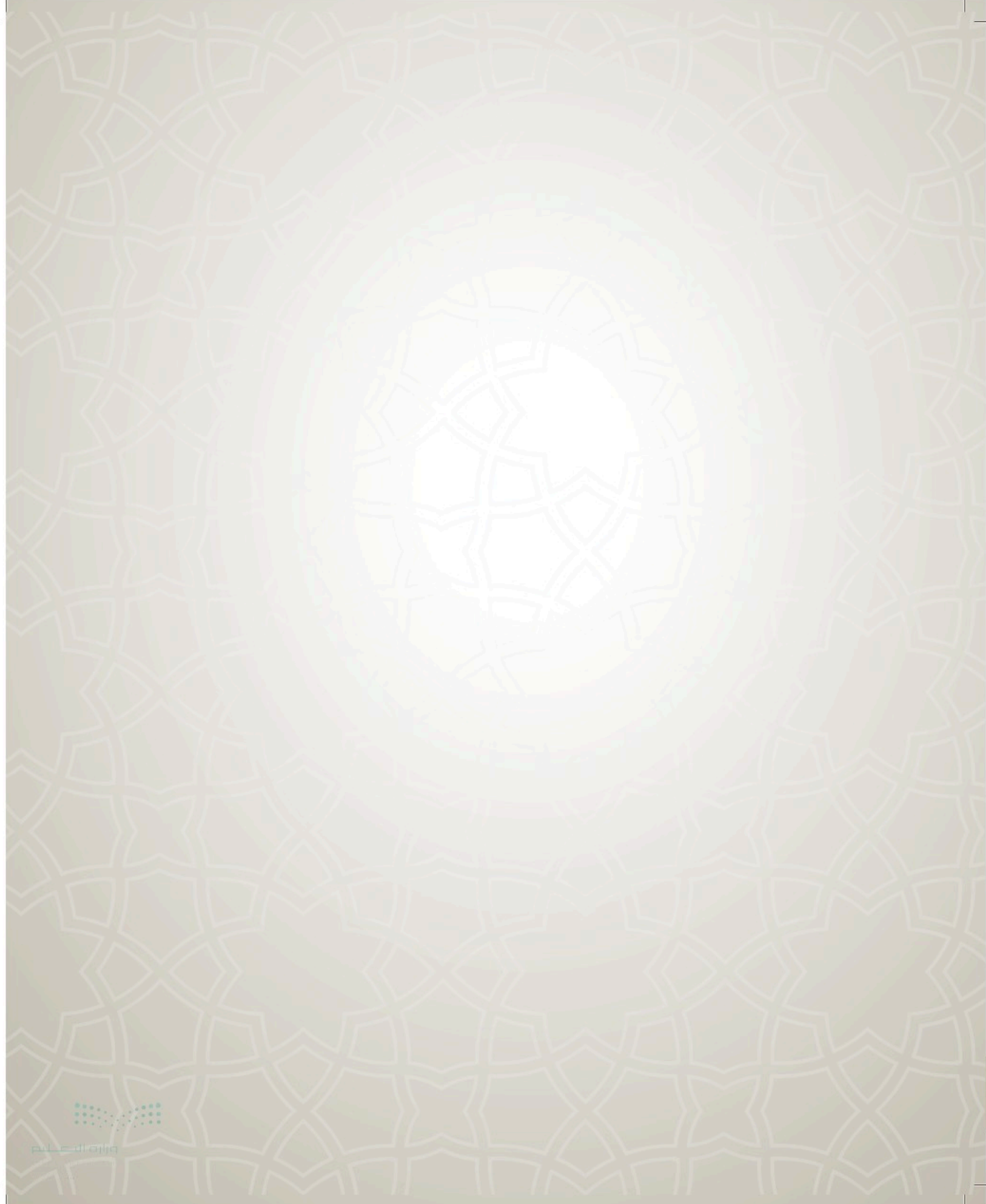
نشاط

هات مثالاً من آيات الدرس لراء مفخمة للحالات الآتية:

أ. راء مفتوحة:

ب. راء مضمومة:

ج. راء ساكنة وقبلها مفتوح:





الفصل الدراسي الثالث

الفهرس

الوحدة الأولى



١ الحفظ: سورة الملك من الآية (١) إلى الآية (١٩) ١٤٤

الوحدة الثانية



٢ التجويد: ترقيق الراء ١٤٦
التلاوة: سورة الأحزاب من الآية (٩) إلى الآية (٢٠) ١٥١-١٤٩

الوحدة الثالثة



٣ التجويد: أحكام القفلة ١٥٤
التلاوة: سورة الأحزاب من الآية (٢١) إلى الآية (٣١) ١٥٩-١٥٧

الوحدة الرابعة



٤ التجويد: كيفية قراءة بعض الكلمات القرآنية المكتوبة بالرسم العثماني ١٦٢
التلاوة: سورة الأحزاب من الآية (٣٢) إلى الآية (٤٠) ١٦٧-١٦٥

الوحدة الخامسة



٥ التجويد: بعض الأخطاء الشائعة في تلاوة القرآن الكريم ١٧٠
التلاوة: سورة الأحزاب من الآية (٤١) إلى الآية (٥٢) ١٧٤-١٧٢



الوحدة السادسة

التجويد: تجويد سورة الفاتحة..... ١٧٦
التلاوة: سورة الأحزاب من الآية (٥٣) إلى الآية (٦٨) ١٧٩-١٧٧

٦

الوحدة السابعة

الحفظ: سورة الملك من الآية (٢٠) حتى نهاية السورة ١٨٢

٧

الوحدة الثامنة

التجويد: تجويد سورة الفاتحة..... ١٨٤
التلاوة: من الآية (٦٩) من سورة الأحزاب إلى الآية (١٤) من سورة السجدة ١٨٧-١٨٥

٨

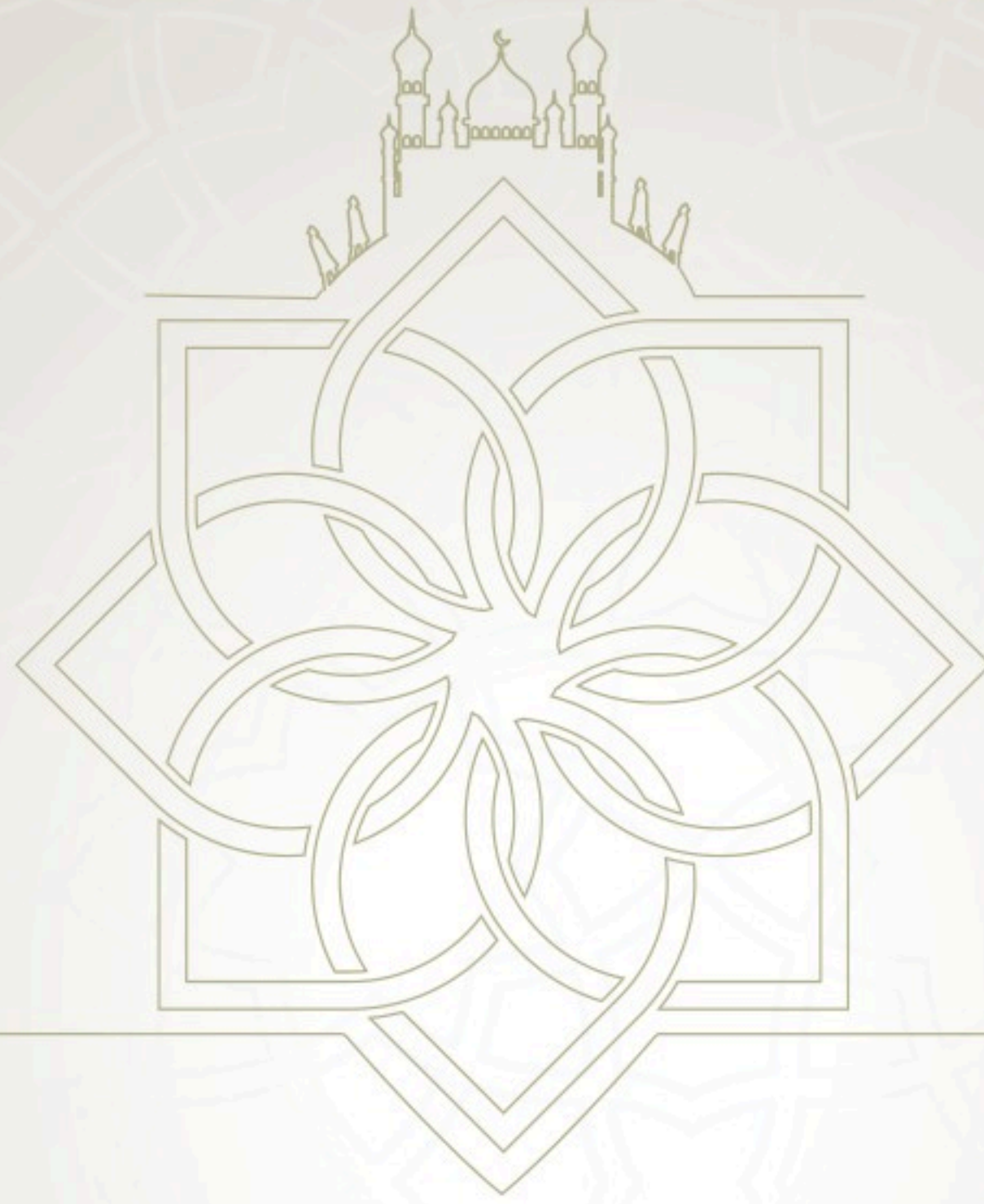
الوحدة التاسعة

التجويد: علامات الوقف في المصحف الشريف..... ١٩٠
التلاوة: سورة السجدة من الآية (١٥) حتى نهاية السورة ١٩٦-١٩٤

٩







الوحدة الأولى

الحفظ: سورة الملك من الآية (١) إلى الآية (١٩)

أهداف الوحدة

أتوقع بعد دراستي لهذه الوحدة:

- أن أتلو سورة الملك من الآية (١) إلى الآية (١٩) تلاوة مجودة.
- أن أحفظ سورة الملك من الآية (١) إلى الآية (١٩) حفظًا متقنًا.

دروس الوحدة

الموضوع	المادة	الدرس
سورة الملك من الآية (١) إلى الآية (٥)	حفظ	الأول
سورة الملك من الآية (٦) إلى الآية (١١)	حفظ	الثاني
سورة الملك من الآية (١٢) إلى الآية (١٥)	حفظ	الثالث
سورة الملك من الآية (١٦) إلى الآية (١٩)	حفظ	الرابع



حفظ سورة الملك من الآية (١) إلى الآية (١٩)

يحفظ الطلاب في كل حصة
المقطع المقرر حسب الجدول الآتي:

الدرس	السورة	من	إلى
الأول	سورة الملك	الآية (١)	الآية (٥)
الثاني	سورة الملك	الآية (٦)	الآية (١١)
الثالث	سورة الملك	الآية (١٢)	الآية (١٥)
الرابع	سورة الملك	الآية (١٦)	الآية (١٩)

الطريقة العملية للحفظ:

- يستمع الطلاب إلى المقطع المراد حفظه من المعلم.
- يكرر الطلاب عملية السماع خمس مرات.
- يحفظ الطالب كل آية وحدها، ويكررها حتى يتقنها.
- يربط الطالب الآية الأولى بالثانية، ويكررها حتى الإتقان.
- يربط الطالب الآيتين الأولى والثانية بالثالثة، ويكررها حتى الإتقان، وهكذا حتى يتم حفظ المقطع.
- يكرر الطالب المقطع كاملا بعد حفظه حتى يتقنه.
- يعرض الطالب المقطع على المعلم بإتقان.



الوحدة الثانية

التجويد: ترقيق الرء

التلاوة: سورة الأحزاب من الآية (٩) إلى الآية (٢٠)

أهداف الوحدة

أتوقع بعد دراستي لهذه الوحدة:

- أن أحدّد حالات ترقيق الرء.
- أن أميّز مواضع ترقيق الرء أثناء التلاوة.
- أن أستخرج الرء المرفقة أثناء التلاوة.
- أن أطبّق ترقيق الرء بصورة صحيحة عند التلاوة.
- أن أتلو سورة الأحزاب من الآية (٩) إلى الآية (٢٠) تلاوة مجودة.

دروس الوحدة

الموضوع	المادة	الدرس
ترقيق الرء	تجويد	الأول
سورة الأحزاب من الآية (٩) إلى الآية (١٢)	تلاوة	الثاني
سورة الأحزاب من الآية (١٣) إلى الآية (١٧)	تلاوة	الثالث
سورة الأحزاب من الآية (١٨) إلى الآية (٢٠)	تلاوة	الرابع



ترقيق الراء

الدرس
الأول

تمهيد:

١ ما الأصل في الراء؟ هل هو التفخيم أم الترقيق؟

٢ متى تُفخم الراء؟

أحوال ترقيق الراء:

ترقق الراء في الأحوال الآتية:

- ١ إذا كانت مكسورة.
- ٢ إذا كانت ساكنة وقبلها كسرة أصلية، وليس بعدها حرف استعلاء في كلمة واحدة.
- ٣ إذا كانت ساكنة وقبلها ساكن غير مُسْتَعْلٍ وقبله مكسور.
- ٤ إذا كانت ساكنة وقبلها ياء ساكنة.

الأمثلة

م	المثال	حالة الراء	السبب	التوضيح
١	﴿ رِيح ﴾	مرققة	متحركة بالكسر الأصلي	نلاحظ هنا أن الأمثلة كلها جاءت الراء فيها مرققة؛ لوجود السبب الموجب لترقيقها، حسب ما هو موضح هنا.
٢	﴿ وَأَنْذِرِ النَّاسَ ﴾		متحركة بالكسر العارض	
٣	﴿ فِرْعَوْنَ ﴾		ساكنة وقبلها كسر أصلي	
٤	﴿ حِجْرٍ ﴾		ساكنة وقبلها ساكن غير مستعل وقبله مكسور	
٥	﴿ خَيْرٌ ﴾		ساكنة وقبلها ياء ساكنة	

نشاط ١

أستخرج الراء المرققة من الآيات الآتية حسب الجدول:

قال الله تعالى: ﴿وَلَقَدْ آتَيْنَا دَاوُدَ مِنَّا فَضْلًا يَجِبَالٌ أَوْبَىٰ مَعَهُ، وَالطَّيْرُ وَالنَّارُ لَهُ الْحَدِيدُ ﴿١٠﴾ أَنْ أَعْمَلَ سَبِغَتْ وَقَدَّرَ فِي السَّرْدِ وَأَعْمَلُوا صَالِحًا إِنِّي بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرٌ ﴿١١﴾ وَلَسَلِيمَانَ الرِّيحَ غَدُوها شَهْرٌ وَرَوَّاحُها شَهْرٌ وَأَسَلْنَا لَهُ، عَيْنَ الْقَطْرِ وَمِنَ الْجِنِّ مَنْ يَعْمَلُ بَيْنَ يَدَيْهِ بِإِذْنِ رَبِّهِ، وَمَنْ يَزِغْ مِنْهُمْ عَنْ أَمْرِنَا نُذِقْهُ مِنْ عَذَابِ السَّعِيرِ ﴿١٢﴾ يَعْمَلُونَ لَهُ، مَا يَشَاءُ مِنْ مَّحْرِبٍ وَتَمَثِيلٍ وَجِفَانٍ كَالْجَوَابِ وَقُدُورٍ رَاسِيَتٍ أَعْمَلُوا ءَالَ دَاوُدَ شُكْرًا وَقَلِيلٌ مِّنْ عِبَادِيَ الشَّاكِرُ ﴿١٣﴾ (١).

السبب	الكلمة التي فيها راء مرققة

نشاط ٢

أقرأ الكلمات الآتية مطبقا الترقيق في الراء:

- ١ ﴿رِجَالٌ﴾
- ٢ ﴿وَالْغَرَمِينَ﴾
- ٣ ﴿وَالْفَجْرِ ﴿١﴾ وَلِيَالٍ عَشْرٍ﴾
- ٤ ﴿وَشَاوِرَهُمْ﴾

(١) سورة سبأ، الآيات: ١٠-١٣.

التقويم

١ أبين سبب ترقيق الراء في الأمثلة الآتية، وأنطقها نطقاً صحيحاً:

رقم	الأمثلة	السبب
١	﴿المُشْرِكَتِ﴾	
٢	﴿مَرِيئَةٍ﴾	
٣	﴿حَجْرٍ﴾	
٤	﴿ضِرِّيطٍ﴾	

٢ أدون من حفطي أمثلة بكلمات من القرآن الكريم على حالات ترقيق الراء فيما يأتي:

رقم	الحالة	المثال
١	إذا كانت الراء ساكنة وقبلها ياء ساكنة.	
٢	إذا كانت الراء ساكنة وقبلها ساكن غير مستعل وقبله مكسور.	
٣	إذا كانت الراء ساكنة وقبلها كسرة أصلية، وليس بعدها حرف استعلاء.	
٤	إذا كانت الراء مكسورة.	



تلاوة سورة الأحزاب

الدرس
الثاني

من الآية رقم (٩) إلى الآية رقم (١٢) تلاوة مجودة

تمهيد:

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقًا صحيحًا.

﴿وَمِنَ اسْفَلٍ﴾، ﴿وَإِذْ زَاغَتِ الْأَبْصَارُ﴾، ﴿الظُّنُونَا﴾، ﴿هُنَالِكَ ابْتُلِيَ
الْمُؤْمِنُونَ﴾.

السماع:

يتلو المعلم سورة الأحزاب من الآية (٩) إلى الآية (١٢) تلاوة مجودة.

العرض:

يتلو الطلاب من المصحف سورة الأحزاب من الآية (٩) إلى الآية (١٢) تلاوة مجودة.

نشاط

أتأمل في كلمة ﴿الْحَنَاجِرَ﴾ ثم أبين كيف يمكن أن تكون الراء في الكلمة الواحدة
قابلة للتفخيم والترقيق؟

.....

.....



تلاوة سورة الأحزاب

الدرس
الثالث

من الآية رقم (١٣) إلى الآية رقم (١٧) تلاوة مجودة

تمهيد:

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقًا صحيحًا.

﴿قَالَتَ طَّائِفَةٌ﴾، ﴿دُخِلَتْ﴾، ﴿سُئِلُوا الْفِتْنَةَ لَأْتَوْهَا﴾، ﴿لَا يُؤْلُونَ﴾،
﴿وَإِذَا لَا تُمْنَعُونَ﴾.

السماع:

يتلو المعلم سورة الأحزاب من الآية (١٣) إلى الآية (١٧) تلاوة مجودة.

العرض:

يتلو الطلاب من المصحف سورة الأحزاب من الآية (١٣) إلى الآية (١٧) تلاوة مجودة.

نشاط

أقرأ الآية رقم (١٣) وأصنف الرءاءات فيها بحسب التفخيم و الترقيق، مع بيان السبب:

م	الكلمة	حكم الرءاء	سببه
١			
٢			
٣			
٤			
٥			
٦			
٧			



تلاوة سورة الأحزاب

الدرس
الرابع

من الآية رقم (١٨) إلى الآية رقم (٢٠) تلاوة مجودة

تمهيد:

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقًا صحيحًا.

﴿الْمُعَوِّقِينَ﴾، ﴿وَالْقَائِلِينَ لِإِخْوَانِهِمْ هَلُمَّ إِلَيْنَا﴾، ﴿أَشِحَّةً﴾، ﴿يُعْشَىٰ عَلَيْهِ﴾،
﴿سَلَفُوكُمْ بِالسِّنَةِ حِدَادٍ﴾، ﴿بَادُونَ﴾.

السماع:

يتلو المعلم سورة الأحزاب من الآية (١٨) إلى الآية (٢٠) تلاوة مجودة.

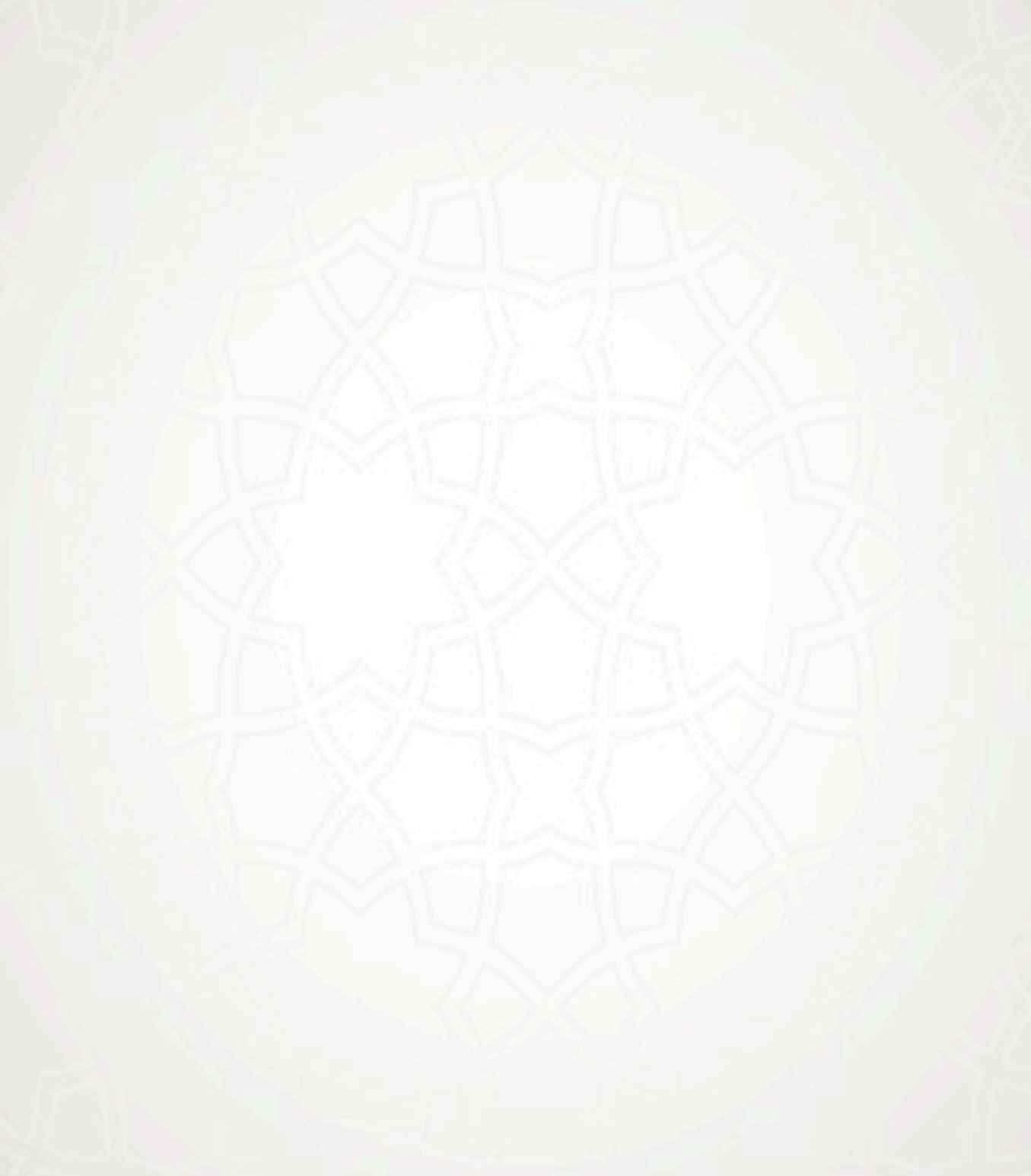
العرض:

يتلو الطلاب من المصحف سورة الأحزاب من الآية (١٨) إلى الآية (٢٠) تلاوة مجودة.

نشاط

أقرأ كلمة: ﴿الْخَيْرِ﴾ في الآية (١٩) بالوصل وبالوقف، ثم أبين حكم الرء في الحالتين، مع ذكر السبب:

- حكم الرء في حالة الوصل: والسبب:
- حكم الرء في حالة الوقف: والسبب:





الوحدة الثالثة

التجويد: أحكام القلقة

التلاوة: سورة الأحزاب من الآية (٢١) إلى الآية (٣١)

أهداف الوحدة

أتوقع بعد دراستي لهذه الوحدة:

- أن أتعرف معنى القلقة.
- أن أعدّد حروف القلقة.
- أن أميّز حروف القلقة أثناء التلاوة.
- أن أطبّق القلقة بصورة صحيحة عند التلاوة.
- أن أتلو سورة الأحزاب من الآية (٢١) إلى (٣١) تلاوة مجودة.

دروس الوحدة

الموضوع	المادة	الدرس
أحكام القلقة	تجويد	الأول
سورة الأحزاب من الآية (٢١) إلى الآية (٢٤)	تلاوة	الثاني
سورة الأحزاب من الآية (٢٥) إلى الآية (٢٧)	تلاوة	الثالث
سورة الأحزاب من الآية (٢٨) إلى الآية (٣١)	تلاوة	الرابع



أحكام القلقة

الدرس
الأول

تمهيد:

أستمع لأحد القراء وهو يقرأ سورة الفلق:

قال الله تعالى: ﴿قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ الْفَلَقِ ۝١ مِنْ شَرِّ مَا خَلَقَ ۝٢ وَمِنْ شَرِّ غَاسِقٍ إِذَا وَقَبَ ۝٣ وَمِنْ شَرِّ النَّفَّاثَاتِ فِي الْعُقَدِ ۝٤ وَمِنْ شَرِّ حَاسِدٍ إِذَا حَسَدَ ۝٥﴾^(١).

ماذا ستكتشف؟

ستكتشف:

- أن نهاية كل آية في هذه السورة ينتهي عند الوقف عليها بنبرة قوية.
- أن النبرة تناولت أكثر من حرف؛ وهي: القاف، والباء، والdal.

ماذا تلاحظ؟

- لاحظت أن النبرة تسمى في علم التجويد (القلقة).
- لاحظت أن القلقة تكون في بعض الحروف الهجائية.

معنى القلقة:

اضطراب المخرج عند النطق بالحرف ساكناً حتى تُسمع له نبرة قوية.

حروف القلقة:

حروفها خمسة، مجموعة في قولهم: (قُطْبُ جَدِّ).

(١) سورة الفلق، الآيات: ١-٥.

نشاط ١

أكمل الحروف الناقصة كما في الجدول الآتي:

أ	ت	ث	ح	خ	ذ	ر
ز	س	ش	ص	ض	ع	غ
ك	ل	م	ن	هـ	و	ي

ماذا تلاحظ في الحروف التي أضفتها؟

الأمثلة

م	الحرف	المثال	التوضيح
١	القاف	﴿أَفَلَقَ﴾	نلاحظ في هذه الأمثلة أنها اشتملت على حرف من حروف القلقة، حيث وقعت في آخر الكلمة، وينتج عن ذلك اضطراب مخرج الحرف حتى تُسمع له نبرة قوية.
٢	الطاء	﴿مُحِيطٌ﴾	
٣	الباء	﴿وَقَبَ﴾	
٤	الجيم	﴿الْبُرُوجِ﴾	
٥	الذال	﴿وَدُودٌ﴾	

نشاط ٢

أقرأ الكلمات الآتية مطبقاً القلقة:

١ ﴿مَرِيحٍ﴾

٢ ﴿مُنِيبٍ﴾

٣ ﴿شَدِيدٌ﴾

٤ ﴿الْحَرِيقِ﴾

٥ ﴿مُحِيطٌ﴾

التقويم

١ أعرّف القلقة، وأذكر عدد حروفها.

٢ أصنف الحروف الآتية في مكانها من الجدول حسب علاقتها:

(ص، ق، س، ط، ب، ز، ج، د)

حروف القلقة	حروف الصفير

٣ أقرأ الآيات الكريمة الآتية جهراً، ثم أستخرج منها الكلمات التي تحوي حروف القلقة:

قال الله تعالى: ﴿ أَفَلَمْ يَرَوْا إِلَى مَا بَيْنَ أَيْدِيهِمْ وَمَا خَلْفَهُمْ مِنْ السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ إِنَّ نَسْأَ نَحْسِفَ بِهِمُ الْأَرْضَ أَوْ نُسْقِطُ عَلَيْهِمْ كِسْفًا مِنْ السَّمَاءِ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَةً لِكُلِّ عَبْدٍ مُنِيبٍ ﴿٩﴾ ﴿١٠﴾ وَلَقَدْ ءَاتَيْنَا دَاوُدَ مِنَّا فَضْلًا يَجِبَالٌ أَوْبَىٰ مَعَهُ وَالطَّيْرُ وَالنَّالُهُ الْحَدِيدُ ﴿١٠﴾ ﴿١١﴾. (١)

الكلمة	الحرف المقلقل



تلاوة سورة الأحزاب

الدرس
الثاني

من الآية رقم (٢١) إلى الآية رقم (٢٤) تلاوة مجودة

تمهيد:

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقًا صحيحًا.

﴿أَسْوَةٌ﴾، ﴿صَدَقُوا﴾، ﴿قَضَىٰ نَجْبَهُ﴾، ﴿مَنْ يَنْظُرْ وَمَا بَدَّلُوا﴾.

السماع:

يتلو المعلم سورة الأحزاب من الآية (٢١) إلى الآية (٢٤) تلاوة مجودة.

العرض:

يتلو الطلاب من المصحف سورة الأحزاب من الآية (٢١) إلى الآية (٢٤) تلاوة مجودة.

نشاط

أختار الإجابة الصحيحة:

بلغ عدد الأمثلة على حكم القلقة في آيات الدرس:



٥



٣



٦



٤



تلاوة سورة الأحزاب

الدرس
الثالث

من الآية رقم (٢٥) إلى الآية رقم (٢٧) تلاوة مجودة

تمهيد:

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقًا صحيحًا.

﴿صِيَاصِيهِمْ﴾، ﴿وَتَأْسِرُونَ﴾، ﴿تَطَّئُوهَا﴾.

السماع:

يتلو المعلم سورة الأحزاب من الآية (٢٥) إلى الآية (٢٧) تلاوة مجودة.

العرض:

يتلو الطلاب من المصحف سورة الأحزاب من الآية (٢٥) إلى الآية (٢٧) تلاوة مجودة.

نشاط

لم يرد في آيات الدرس إلا مثال واحد لحرف من حروف القلقة جاء ساكنا، أقرأ الآيات وأستخرجه:

.....



تلاوة سورة الأحزاب

الدرس
الرابع

من الآية رقم (٢٨) إلى الآية رقم (٣١) تلاوة مجودة

تمهيد:

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقًا صحيحًا.

﴿كُنْتُمْ﴾، ﴿تُرِدُّنَّ﴾، ﴿فَنَعَالَيْكُ﴾، ﴿أُمْتِعَكُنَّ﴾، ﴿وَأُسْرِحَكُنَّ﴾،
﴿مَنْ يَأْتِ مِنْكُنَّ﴾، ﴿نُؤْتِيهَا﴾.

السماع:

يتلو المعلم سورة الأحزاب من الآية (٢٨) إلى الآية (٣١) تلاوة مجودة.

العرض:

يتلو الطلاب من المصحف سورة الأحزاب من الآية (٢٨) إلى الآية (٣١) تلاوة مجودة.

نشاط

أورد من آيات الدرس أمثلة للقلقة لحروف: الدال، الجيم، القاف.

حرف الدال:

حرف الجيم:

حرف القاف:





الوحدة الرابعة

التجويد : كيفية قراءة بعض الكلمات القرآنية المكتوبة بالرسم
العثماني

التلاوة : سورة الأحزاب من الآية (٣٢) إلى الآية (٤٠)

أهداف الوحدة

أتوقع بعد دراستي لهذه الوحدة :

- أن أقارن بين الرسم العثماني والرسم الإملائي .
- أن أميّز بين الرسم العثماني والرسم الإملائي في النطق .
- أن أقرأ الكلمات المرسومة بالرسم العثماني قراءة صحيحة .
- أن أتلو سورة الأحزاب من الآية (٣٢) إلى الآية (٤٠) تلاوة مجودة .

دروس الوحدة

الموضوع	المادة	الدرس
كيفية قراءة بعض الكلمات القرآنية المكتوبة بالرسم العثماني	تجويد	الأول
سورة الأحزاب من الآية (٣٢) إلى الآية (٣٤)	تلاوة	الثاني
سورة الأحزاب من الآية (٣٥) إلى الآية (٣٦)	تلاوة	الثالث
سورة الأحزاب من الآية (٣٧) إلى الآية (٤٠)	تلاوة	الرابع



كيفية قراءة بعض الكلمات القرآنية المكتوبة بالرسم العثماني

الدرس
الأول

تمهيد:

﴿ الصَّلَاة ﴾ ، ﴿ الزَّكَاة ﴾ ، ﴿ السَّمَوَاتِ ﴾

ماذا تلاحظ؟

تختلف كتابة بعض الكلمات في القرآن الكريم عن كتابتها في غيره؛ وذلك أن القرآن الكريم كُتِبَ بالرسم العثماني، الذي يختلف في قواعده عن الرسم الإملائي، مع اتحادهما في النطق؛ ولذلك فإن قراءة هذه الكلمات القرآنية تؤخذ بالتلقي والمشاهدة؛ لأن القراءة سُنَّةٌ مُتَّبَعَةٌ. وفيما يأتي بعض الكلمات المتكررة في القرآن الكريم، مكتوبة بالرسم العثماني والرسم الإملائي؛ لمعرفة كيفية النطق الصحيح بها:

رقم	الكلمة بالرسم العثماني	الآية التي وردت فيها الكلمة	كيفية النطق بها	الكلمة بالرسم الإملائي
١	الْعَلَمِيْنَ	﴿ الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ﴾	تنطق بألف بعد العين، وقد وُضِعَ في المصحف علامة ألف صغيرة بين العين واللام إشارة إلى الألف المحذوفة رسماً الثابتة لفظاً.	العالمين
٢	الصَّلَاة	﴿ وَأَقِيمُوا الصَّلَاةَ ﴾	تبدل الواو ألفاً، ولذلك وضع في المصحف ألف صغيرة فوق الواو للدلالة على النطق بها بدلا من الواو.	الصلاة
٣	الزَّكَاة	﴿ وَءَاتُوا الزَّكَاةَ ﴾	تبدل الواو ألفاً؛ ولذلك وضع في المصحف ألف صغيرة فوق الواو للدلالة على النطق بها بدلا من الواو.	الزكاة

الكتاب	تنطق الألف التي بعد التاء، ولذلك وضع في المصحف ألف صغيرة بين التاء والباء للدلالة على الألف المحذوفة رسماً.	﴿ وَأَنْتُمْ نَتْلُونَ ﴾ ﴿ الْكِتَابِ ﴾	الْكِتَابِ	٤
يُحيي	تنطق الياء الثانية المتطرفة التي بعد الياء الواقعة بعد الحاء من كلمة يحيي، ولذلك وضع في المصحف ياء صغيرة بعد الياء الأولى للدلالة على الياء المحذوفة رسماً.	﴿ رَبِّيَ الَّذِي يُحْيِي ﴾ ﴿ وَيُمِيتُ ﴾	يُحْيِي، وَيُمِيتُ	٥
مأواهم	تبدل الياء ألفاً؛ ولذلك وضع في المصحف ألف صغيرة فوق الياء للدلالة على النطق بها بدلاً من الياء.	﴿ مَا أَوْلَهُمْ جَهَنَّمَ ﴾ ﴿ وَيَبْسُ الْمِهَادُ ﴾	مَا أَوْلَهُمْ	٦
إسحاق	تنطق الألف التي بعد الحاء، ولذلك وضع في المصحف ألف صغيرة بين الحاء والقاف للدلالة على الألف المحذوفة رسماً.	﴿ وَوَهَبْنَا لَهُ ﴾ ﴿ إِسْحَاقَ ﴾	إِسْحَاقَ	٧
العلماء	رُسمت الهمزة على صورة الواو، ولكنها تنطق بهمزة مضمومة وصلًا وبهمزة ساكنة وقفًا، ولا تنطق الواو.	﴿ إِنَّمَا يَخْشَى اللَّهَ مِنْ ﴾ ﴿ عِبَادِهِ الْعُلَمَاءُ ﴾	الْعُلَمَاءُ	٨
لأذبحنه	تنطق بهمزة واحدة بين اللام والذال، ولهذا وضع الصفر المستدير فوق إحدى الألفين للدلالة على زيادتها رسماً، فلا ينطق بها.	﴿ لِأَعَذِّبَنَّهُ، عَذَابًا ﴾ ﴿ شَدِيدًا أَوْ لِأَأَذِّبَنَّهُ ﴾	لَأَأَذِّبَنَّهُ	٩
ياسين	تقرأ هكذا: ياسين.	﴿ يَسَّ ﴾	يَسَّ	١٠

التقويم

١ لِمَ سُمِّيَ رسم القرآن بالرسم العثماني؟

٢ أقرن بين الرسم العثماني والرسم الإملائي أثناء الكتابة للكلمات الآتية:

الكلمة بالرسم الإملائي	الكلمة بالرسم العثماني	الكلمة بالرسم الإملائي	الكلمة بالرسم العثماني
	﴿عَالَيْنَ﴾		﴿الْأَنْعَمِ﴾
	﴿يَبْنُوهُمْ﴾		﴿مَجْرِبَهَا﴾
	﴿جَعَلْنَاهُ﴾		﴿بِالْبَيِّنَاتِ﴾

٣ أُمِّزْ بين الرسم العثماني والرسم الإملائي أثناء النطق للكلمات الآتية:

الكلمة بالرسم العثماني	الكلمة بالرسم الإملائي	كيفية النطق بها
﴿يَلَيْتَ﴾		
﴿كَفِرُونَ﴾		
﴿الْمَلَيْكَةِ﴾		



تلاوة سورة الأحزاب

الدرس
الثاني

من الآية رقم (٣٢) إلى الآية رقم (٣٤) تلاوة مجودة

تمهيد:

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقًا صحيحًا.

﴿لَسْتُنَّ﴾، ﴿إِنْ أَتَقَيْتُنَّ﴾، ﴿فَلَا تَخْضَعْنَ﴾، ﴿وَقُلْنَ قَوْلًا﴾، ﴿وَقَرْنَ فِي بُيُوتِكُنَّ﴾،
﴿وَأَقِمْنَ الصَّلَاةَ وَءَاتِينَ الزَّكَاةَ﴾، ﴿وَأذْكُرْنَ مَا يُتْلَى﴾.

السماع:

يتلو المعلم سورة الأحزاب من الآية (٣٢) إلى الآية (٣٤) تلاوة مجودة.

العرض:

يتلو الطلاب من المصحف سورة الأحزاب من الآية (٣٢) إلى الآية (٣٤) تلاوة مجودة.

نشاط

آيات الدرس ثلاث آيات، أستخرج من كل آية مثالاً لكلمة كُتبت بالرسم العثماني
تختلف عن الرسم الإملائي.

الآية	الرسم العثماني	الرسم الإملائي
٣٢		
٣٣		
٣٤		



تلاوة سورة الأحزاب

الدرس
الثالث

من الآية رقم (٣٥) إلى الآية رقم (٣٦) تلاوة مجودة

تمهيد:

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقًا صحيحًا.

﴿لَهُمُ الْخَيْرَةُ﴾، ﴿وَمَنْ يَعِصِ اللَّهَ﴾.

السماع:

يتلو المعلم سورة الأحزاب من الآية (٣٥) إلى الآية (٣٦) تلاوة مجودة.

العرض:

يتلو الطلاب من المصحف سورة الأحزاب من الآية (٣٥) إلى الآية (٣٦) تلاوة مجودة.

نشاط

ورد لفظ الجلالة في الآية رقم (٣٦) مرتين، أبين حكم اللام من حيث التفخيم والترقيق في كل منهما، مع بيان السبب.

المثال الأول: و حكم اللام: والسبب:

المثال الثاني: و حكم اللام: والسبب:



تلاوة سورة الأحزاب

الدرس
الرابع

من الآية رقم (٣٧) إلى الآية رقم (٤٠) تلاوة مجودة

تمهيد:

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقًا صحيحًا.

﴿وَأَتَى اللَّهَ وَتُخْفِي فِي نَفْسِكَ﴾، ﴿مُبْدِيهِ﴾، ﴿وَطَرًا﴾، ﴿زَوَّجْنَاكَهَا﴾،
﴿إِذَا قَضَوْا﴾.

السماع:

يتلو المعلم سورة الأحزاب من الآية (٣٧) إلى الآية (٤٠) تلاوة مجودة.

العرض:

يتلو الطلاب من المصحف سورة الأحزاب من الآية (٣٧) إلى الآية (٤٠) تلاوة مجودة.

نشاط

أقارن بين الألف الصغيرة في قوله تعالى: ﴿وَأَقِمْنَ الصَّلَاةَ وَآتِينَ الزَّكَاةَ﴾ (٣٣) والألف الصغيرة في قوله تعالى: ﴿لِكَيْ لَا يَكُونَ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ حَرَجٌ فِي أَزْوَاجٍ﴾ (٣٧) من حيث مكان رسم الألف، وأثر ذلك في القراءة.





الوحدة الخامسة

التجويد: بعض الأخطاء الشائعة في تلاوة القرآن الكريم
التلاوة: سورة الأحزاب من الآية (٤١) إلى الآية (٥٢)

أهداف الوحدة

أتوقع بعد دراستي لهذه الوحدة:

- أن أعرف أهمية التلقي والمشافهة للقرآن الكريم.
- أن أكتشف بعض الأخطاء الشائعة في تلاوة القرآن الكريم.
- أن أقرأ الكلمات القرآنية قراءة صحيحة.
- أن أتلو سورة الأحزاب من الآية (٤١) إلى الآية (٥٢) تلاوة مجودة.

دروس الوحدة

الموضوع	المادة	الدرس
بعض الأخطاء الشائعة في تلاوة القرآن الكريم	تجويد	الأول
سورة الأحزاب من الآية (٤١) إلى الآية (٤٨)	تلاوة	الثاني
سورة الأحزاب من الآية (٤٩) إلى الآية (٥٠)	تلاوة	الثالث
سورة الأحزاب من الآية (٥١) إلى الآية (٥٢)	تلاوة	الرابع



بعض الأخطاء الشائعة في تلاوة القرآن الكريم

الدرس الأول

تمهيد:

القرآن يؤخذ بالتلقي والمشاهدة عن القراء المتقنين، وإذا أخذ المتعلم عن المصحف مباشرة، فقد يقع في الخطأ في نطق بعض الكلمات القرآنية، ولا سيما في بعض الكلمات التي قد تخفى على القارئ، وسوف نستعرض في هذا الدرس بعض هذه الكلمات:

بعض الكلمات القرآنية التي قد يخطئ بعض الناس في نطقها:

م	الكلمة	الآية	الخطأ المتوقع	النطق الصحيح
١	﴿الْكَبْرِ﴾	﴿إِنَّهَا لِأَحَدَى الْكَبْرِ﴾	قراءة الكلمة بكسر الكاف وسكون الباء	قراءة الكلمة بضم الكاف وفتح الباء
٢	﴿عَسَقَ﴾	﴿حَمَّ ١ عَسَقَ ٢﴾	قراءة الكلمة: عَسَقَ	قراءتها: عين سين قاف
٣	﴿كُفُوا﴾	﴿كُفُوا أَحَدٌ﴾	قراءة الكلمة بسكون الفاء	قراءتها بضم الفاء
٤	﴿تَوَمَّرَ﴾	﴿فَأَصْدَعُ بِمَا تَوَمَّرُ وَأَعْرِضُ عَنِ الْمُشْرِكِينَ﴾	قراءة الكلمة بسكون الراء وصلًا	قراءتها بضم الراء وصلًا
٥	﴿زُمَرًا﴾	﴿إِلَى الْجَنَّةِ زُمَرًا﴾ و﴿إِلَى جَهَنَّمَ زُمَرًا﴾	قراءة الكلمة بضم الميم	قراءتها بفتح الميم
٦	﴿طَرْفٍ﴾	﴿طَرْفٍ خَفِيٍّ﴾	قراءة الكلمة بفتح الراء	قراءتها بسكون الراء
٧	﴿يَخْصِمُونَ﴾	﴿تَأْخُذُهُمْ وَهُمْ يَخِصِّمُونَ﴾	قراءة الكلمة بسكون الخاء وتخفيف الصاد	قراءتها بكسر الخاء وتشديد الصاد
٨	﴿وَأَمْرٌ﴾	﴿أَدْهَى وَأَمْرٌ﴾	قراءة الكلمة بتخفيف الراء	قراءتها بتشديد الراء

نشاط

أدرّب على النطق الصحيح للكلمات المذكورة في الجدول السابق.

التقويم

١ ما الطريقة التي نتعلم بها القرآن الكريم؟

٢ أملأ الجدول الآتي حسب المطلوب:

اسم السورة	الآية	الكلمة	الخطأ المتوقع في نطق الكلمة	النطق الصحيح للكلمة
ق	٤٠	﴿وَأَدْبَرَ﴾	قراءة الكلمة بكسر الهمزة	
الشورى	٤٥	﴿طَرْفٍ﴾	قراءة الكلمة بفتح الراء	
فصلت	٢٩	﴿أَرِنَا الَّذِينَ﴾	قراءة الكلمة بكسر الذال في كلمة ﴿الَّذِينَ﴾	
غافر	٤٥	﴿سَوْءَ الْعَذَابِ﴾	قراءة الكلمة بفتح الهمزة في كلمة ﴿سَوْءَ﴾	

٣ أبحث في السورة التي أدرستها عن كلمات قرآنية قد يخطئ بعض الناس في نطقها،

وأعرضها على معلمي.



تلاوة سورة الأحزاب

الدرس
الثاني

من الآية رقم (٤١) إلى الآية رقم (٤٨) تلاوة مجودة

تمهيد:

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقًا صحيحًا.

﴿وَلَا نُنَاطِعُ الْكٰفِرِينَ﴾، ﴿وَدَعَّ اٰذَنَهُمْ﴾.

السماع:

يتلو المعلم سورة الأحزاب من الآية (٤١) إلى الآية (٤٨) تلاوة مجودة.

العرض:

يتلو الطلاب من المصحف سورة الأحزاب من الآية (٤١) إلى الآية (٤٨) تلاوة مجودة.

نشاط

أستخرج ثلاثة من الأخطاء المتوقعة في آيات الدرس:

م	الكلمة	الآية	الخطأ المتوقع	القراءة الصحيحة
١				
٢				
٣				



تلاوة سورة الأحزاب

الدرس الثالث

من الآية رقم (٤٩) إلى الآية رقم (٥٠) تلاوة مجودة

تمهيد:

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقًا صحيحًا.

﴿طَلَقْتُمُوهُنَّ﴾، ﴿تَمَسُّوهُنَّ﴾، ﴿تَعْنَدُونَهَا﴾، ﴿فَمَتَّعُوهُنَّ وَسَرَّحُوهُنَّ﴾،
﴿أَحَلَّلْنَا﴾، ﴿الَّتِي آتَيْتَ أَجُورَهُنَّ﴾، ﴿يَسْتَنْكِحَهَا﴾.

السماع:

يتلو المعلم سورة الأحزاب من الآية (٤٩) إلى الآية (٥٠) تلاوة مجودة.

العرض:

يتلو الطلاب من المصحف سورة الأحزاب من الآية (٤٩) إلى الآية (٥٠) تلاوة مجودة.

نشاط

أوضح الخطأ المتوقع في الألفاظ الآتية:

م	الآية	الكلمة	الخطأ المتوقع	القراءة الصحيحة
١	٤٩	﴿تَمَسُّوهُنَّ﴾		
٢	٤٩	﴿تَعْنَدُونَهَا﴾		
٣	٥٠	﴿أَحَلَّلْنَا﴾		



تلاوة سورة الأحزاب

الدرس
الرابع

من الآية رقم (٥١) إلى الآية رقم (٥٢) تلاوة مجودة

تمهيد:

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقًا صحيحًا.

﴿ تَرْجِي ﴾، ﴿ وَتُؤَيِّى ﴾، ﴿ وَمِنْ أَبْنَعِيَّتِ مِمَّنْ عَزَلْتَ ﴾، ﴿ تَقَرَّ أَعْيُنُهُنَّ ﴾،
﴿ وَلَا يَحْزَنَنَّ وَيَرْضَيْنَّ ﴾، ﴿ ءَأَيْدِيَهُنَّ ﴾، ﴿ كُلُّهُنَّ ﴾.

السماع:

يتلو المعلم سورة الأحزاب من الآية (٥١) إلى الآية (٥٢) تلاوة مجودة.

العرض:

يتلو الطلاب من المصحف سورة الأحزاب من الآية (٥١) إلى الآية (٥٢) تلاوة مجودة.

نشاط

يتم تقسيم الطلاب إلى مجموعتين، وتستخرج المجموعة الأولى الأخطاء الشائعة أو المتوقعة في الآية (٥١)، والمجموعة الثانية في الآية (٥٢)، ثم يقوم طالب من كل مجموعة بقراءة الكلمات قراءة صحيحة، وبقية الطلاب يرددون خلفه.



الوحدة السادسة

التجويد: تجويد سورة الفاتحة

التلاوة: سورة الأحزاب من الآية (٥٣) إلى الآية (٦٨)

أهداف الوحدة

أتوقع بعد دراستي لهذه الوحدة:

- أن أعدّد أسماء سورة الفاتحة.
- أن أتعرف أهم آداب تلاوة سورة الفاتحة.
- أن أتعرف أسس تجويد سورة الفاتحة.
- أن أتلو سورة الأحزاب من الآية (٥٣) إلى (٦٨) تلاوة مجودة.

دروس الوحدة

الموضوع	المادة	الدرس
تجويد سورة الفاتحة	تجويد	الأول
سورة الأحزاب من الآية (٥٣) إلى الآية (٥٥)	تلاوة	الثاني
سورة الأحزاب من الآية (٥٦) إلى الآية (٥٩)	تلاوة	الثالث
سورة الأحزاب من الآية (٦٠) إلى الآية (٦٨)	تلاوة	الرابع



تجويد سورة الفاتحة

الدرس
الأول

تمهيد:

- كم مرة تقرأ سورة الفاتحة كل يوم في الصلوات المفروضة؟
 - أفلا يدل ذلك على التأكيد على تعلم أدائها، وفهم معانيها، والعمل بها، والتحلي بأدائها؟
- لسورة الفاتحة أسماء كثيرة؛ منها: سورة أم القرآن، والسبع المثاني والقرآن العظيم، وذلك يدل على شرفها، وسمو مقاصدها.
- لنستمع إلى هذه السورة العظيمة بأذان واعية، ولننصت إليها بقلوب خاشعة:

﴿ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ١ الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ٢ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ٣ مَلِكِ يَوْمِ
الْذِي ٤ إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ ٥ أَهْدِنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ ٦ صِرَاطَ الَّذِينَ أَنْعَمْتَ
عَلَيْهِمْ غَيْرِ الْمَغْضُوبِ عَلَيْهِمْ وَلَا الضَّالِّينَ ٧ ﴾ .

أولاً: أهم آداب تلاوة سورة الفاتحة:

- ١ أن تكون التلاوة خاشعة بتدبر وتفهم.
- ٢ الوقوف على رؤوس الآيات آية اتباعاً للسنة.
- ٣ قول: « آمين » بعد تلاوة سورة الفاتحة سنة أو الاستماع إليها، ومعناها: اللهم استجب.

ثانياً: أسس تجويد سورة الفاتحة تنتظم فيما يأتي:

- ١ تصحيح مخارج الحروف واستكمال صفاتها.
- ٢ العناية ببيان الهاءات والهمزات، مثل: ﴿ الْحَمْدُ لِلَّهِ ﴾ ، ﴿ أَهْدِنَا ﴾ ، ﴿ أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ ﴾ .
- ٣ استيفاء المدود الأصلية حقها، مثل: ﴿ مَلِكِ ﴾ ، ﴿ إِيَّاكَ ﴾ .
- ٤ استيفاء المدود الفرعية حقها، مثل: ﴿ الضَّالِّينَ ﴾ .
- ٥ النطق بالحروف المشددة بعناية تامة دون إفراط ولا تفريط، مثل: ﴿ الرَّحْمَنِ ﴾ ، ﴿ الرَّحِيمِ ﴾ ، ﴿ الصِّرَاطِ ﴾ .

ثالثاً: التطبيق:

يطبق الطلاب على سورة الفاتحة وفق الآداب والأسس المعتمدة.

تلاوة سورة الأحزاب

من الآية رقم (٥٣) إلى الآية رقم (٥٥) تلاوة مجودة

تمهيد:

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقًا صحيحًا.

﴿يُؤذَنُ﴾، ﴿نَظْرَيْنَ إِنَّهُ﴾، ﴿وَلَا مُسْتَعْسِينَ﴾، ﴿يُؤذَى النَّبِيِّ﴾،
﴿فَيَسْتَحْيَ مِنْكُمْ﴾، ﴿فَسَأَلُوهُنَّ﴾، ﴿وَأَتَّقِينَ اللَّهَ﴾.

السماع:

يتلو المعلم سورة الأحزاب من الآية (٥٣) إلى الآية (٥٥) تلاوة مجودة.

العرض:

يتلو الطلاب من المصحف سورة الأحزاب من الآية (٥٣) إلى الآية (٥٥) تلاوة مجودة.

نشاط

يقوم ثلاثة من الطلاب بقراءة الكلمات الآتية قراءة صحيحة، والطلاب يرددون خلفهم.

﴿نَظْرَيْنَ إِنَّهُ﴾، ﴿وَلَا مُسْتَعْسِينَ﴾، ﴿يُؤذَى النَّبِيِّ﴾،
﴿فَيَسْتَحْيَ مِنْكُمْ﴾، ﴿فَسَأَلُوهُنَّ﴾، ﴿وَأَتَّقِينَ اللَّهَ﴾.





تلاوة سورة الأحزاب

الدرس
الثالث

من الآية رقم (٥٦) إلى الآية رقم (٥٩) تلاوة مجودة

تمهيد:

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقًا صحيحًا.

﴿بَغَيْرِ مَا اكْتَسَبُوا﴾، ﴿يُدِّينُ﴾، ﴿جَلَبِيْبِهِنَّ﴾، ﴿فَلَا يُؤْذِنَنَّ﴾.

السماع:

يتلو المعلم سورة الأحزاب من الآية (٥٦) إلى الآية (٥٩) تلاوة مجودة.

العرض:

يتلو الطلاب من المصحف سورة الأحزاب من الآية (٥٦) إلى الآية (٥٩) تلاوة مجودة.

نشاط

أستخرج من الآية (٥٦) مثالاً للمد المتصل، وآخر للمد المنفصل، مبيناً السبب والحكم:

المد المتصل	سببه	حكمه
المد المنفصل	سببه	حكمه



تلاوة سورة الأحزاب

الدرس
الرابع

من الآية رقم (٦٠) إلى الآية رقم (٦٨) تلاوة مجودة

تمهيد:

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقًا صحيحًا.

﴿وَالْمُرْجِفُونَ﴾، ﴿لَنُغْرِبَنَّكَ﴾، ﴿أَيْنَمَا تُقِفُوا أَخِذُوا﴾، ﴿تُقَلَّبُ﴾،
﴿الرَّسُولَ﴾، ﴿وَكِبْرَاءَنَا﴾، ﴿ءَاتِهِمْ ضِعْفَيْنِ﴾.

السماع:

يتلو المعلم سورة الأحزاب من الآية (٦٠) إلى الآية (٦٨) تلاوة مجودة.

العرض:

يتلو الطلاب من المصحف سورة الأحزاب من الآية (٦٠) إلى الآية (٦٨) تلاوة مجودة.

نشاط

أبحث في اصطلاحات الضبط الملحقة في نهاية مصحف مجمع الملك فهد - رحمه الله - عن الدائرة القائمة المستطيلة خالية الوسط، مثل التي في آخر هذه الكلمة:

﴿الرَّسُولَ﴾ وأبين علام تدل؟

.....

.....





الوحدة السابعة

الحفظ: سورة الملك من الآية (٢٠) إلى نهاية السورة

أهداف الوحدة

أتوقع بعد دراستي لهذه الوحدة:

- أن أتلو سورة الملك من الآية (٢٠) إلى نهاية السورة تلاوة مجودة.
- أن أحفظ سورة الملك من الآية (٢٠) إلى نهاية السورة حفظًا متقنًا.

دروس الوحدة

الموضوع	المادة	الدرس
سورة الملك من الآية (٢٠) إلى الآية (٢٣)	حفظ	الأول
سورة الملك من الآية (٢٤) إلى الآية (٢٧)	حفظ	الثاني
سورة الملك من الآية (٢٨) إلى نهاية السورة	حفظ	الثالث
مراجعة حفظ السورة كاملة	حفظ	الرابع



حفظ سورة الملك من الآية (٢٠) إلى نهاية السورة

يحفظ الطلاب في كل حصة
المقطع المقرر حسب الجدول الآتي:

الدرس	السورة	من	إلى
الأول	سورة الملك	الآية (٢٠)	الآية (٢٣)
الثاني	سورة الملك	الآية (٢٤)	الآية (٢٧)
الثالث	سورة الملك	الآية (٢٨)	نهاية السورة
الرابع	سورة الملك	مراجعة حفظ السورة كاملة	

الطريقة العملية للحفظ:

- يستمع الطلاب إلى المقطع المراد حفظه من المعلم.
- يكرر الطلاب عملية السماع خمس مرات.
- يحفظ الطالب كل آية وحدها، ويكررها حتى يتقنها.
- يربط الطالب الآية الأولى بالثانية، ويكررها حتى الإتقان.
- يربط الطالب الآيتين الأولى والثانية بالثالثة، ويكررها حتى الإتقان، وهكذا حتى يتم حفظ المقطع.
- يكرر الطالب المقطع كاملاً بعد حفظه حتى يتقنه.
- يعرض الطالب المقطع على المعلم بإتقان.



الوحدة الثامنة

التجويد: تجويد سورة الفاتحة

التلاوة: من الآية (٦٩) من سورة الأحزاب إلى الآية (١٤) من سورة السجدة

أهداف الوحدة

أتوقع بعد دراستي لهذه الوحدة:

- أن أعرف أهمية سورة الفاتحة.
- أن أتعرّف ما ينبغي مراعاته عند تلاوة سورة الفاتحة.
- أن أتلو سورة الفاتحة كاملة تلاوة صحيحة.
- أن أكتشف بعض الأخطاء الشائعة في تلاوة سورة الفاتحة.
- أن أتلو من الآية (٦٩) من سورة الأحزاب إلى الآية (١٤) من سورة السجدة تلاوة مجودة.

دروس الوحدة

الموضوع	المادة	الدرس
تجويد سورة الفاتحة	تجويد	الأول
سورة الأحزاب من الآية (٦٩) إلى نهاية السورة	تلاوة	الثاني
سورة السجدة من الآية (١) إلى الآية (٩)	تلاوة	الثالث
سورة السجدة من الآية (١٠) إلى الآية (١٤)	تلاوة	الرابع

تجويد سورة الفاتحة

تمهيد:

قراءة سورة الفاتحة ركن من أركان الصلاة، إذ لا تصح الصلاة إلا بها؛ ولهذا ينبغي العناية بحسن قراءتها، كما ينبغي التوقي من الوقوع في الخطأ في تلاوتها.
أولاً: بيان ما ينبغي أن يراعى عند قراءة سورة الفاتحة:

الآية	ما ينبغي أن يراعى
﴿الْحَمْدُ﴾	بيان ضمة الدال
﴿رَبِّ﴾	عدم نطق الباء مصحوبة بالغنة في
﴿الْعَلَمِينَ﴾	الاهتمام بتريق العين والألف التي بعدها والحذر من تفخيمهما في
﴿الرَّحْمَنِ﴾	الحذر من نطق الحاء مفخمة في
﴿الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ﴾	العناية بتفخيم الراء والتحفظ من المبالغة في تكريرها في
﴿مَلِكِ﴾	ألا تختلس كسرة الكاف في
﴿مَلِكِ﴾	ألا يبالغ في كسرة الكاف في
﴿إِيَّاكَ﴾ ، ﴿وِيَّاكَ﴾	يتأكد تشديد الياء والحذر من تخفيفهما في
﴿نَعْبُدُ﴾	ألا تختلس ضمة الدال في
﴿نَعْبُدُ﴾	ألا يبالغ أيضاً في ضمة الدال في
﴿الَّذِينَ﴾ ، ﴿الضَّرَاطِ﴾ و ﴿صِرَاطِ﴾	الحذر من همس الدال والطاء في
﴿أَنْعَمْتَ﴾	بفتح التاء
﴿وَلَا﴾	تريق اللام في
﴿وَلَا الضَّالِّينَ﴾	الحذر من تفخيم اللام في هذا الموضع وأشباهه مما جاور حرفاً مفخماً كالضاد، وإخراج الضاد من مخرجها المخصص لها، وهو من حافة اللسان مع ما يواليها من الأضراس العليا، والحذر من إبدالها طاءً.
﴿الضَّالِّينَ﴾	عدم المبالغة في تشديد اللام في
﴿الضَّالِّينَ﴾	الحذر من نطق الضاد مصحوبة بالغنة في

ثانياً: التطبيق: يطبق الطلاب على سورة الفاتحة، مع التركيز على ما ينبغي مراعاته عند قراءة السورة.





تلاوة سورة الأحزاب

من الآية رقم (٦٩) إلى نهاية السورة تلاوة مجودة

تمهيد:

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقًا صحيحًا.

﴿ءَاذُوا﴾، ﴿فَبَرَأَهُ﴾، ﴿يُصْلِحْ لَكُمْ﴾، ﴿فَأَبَيَّنَ أَنْ يَحْمِلْنَهَا﴾، ﴿وَأَشْفَقْنَا مِنْهَا﴾.

السماع:

يتلو المعلم سورة الأحزاب من الآية (٦٩) إلى نهاية السورة تلاوة مجودة.



العرض:

يتلو الطلاب من المصحف سورة الأحزاب من الآية (٦٩) إلى نهاية السورة تلاوة مجودة.

نشاط

يوجد في سورة الفاتحة نوعان من المد؛ الأول تكرر في آخر كل آية، والثاني موجود في الآية الأخيرة، أستخرجها مبينًا نوع المد وحكمه.

م	المثال	نوع المد	حكمه
١	﴿الْعَلَمِينَ﴾	مد عارض للسكون	جواز مده بمقدار حركتين أو أربع حركات أو ست حركات.
٢			
٣			
٤			
٥			
٦			
٧			
٨			



تلاوة سورة السجدة

الدرس
الثالث

من الآية رقم (١) إلى الآية رقم (٩) تلاوة مجودة

تمهيد:

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقًا صحيحًا.

﴿الْمَ﴾، ﴿مَا أَتَاهُمْ﴾، ﴿ثُمَّ يَعْرُجُ إِلَيْهِ﴾، ﴿مِمَّا تَعْدُونَ﴾،
﴿كُلَّ شَيْءٍ خَلَقَهُ﴾، ﴿نَسَلَهُ مِنْ سُلَالَةٍ﴾.

السماع:

يتلو المعلم سورة السجدة من الآية (١) إلى الآية (٩) تلاوة مجودة.

العرض:

يتلو الطلاب من المصحف سورة السجدة من الآية (١) إلى الآية (٩) تلاوة مجودة.

نشاط

﴿أَفْتَرِنَهُ بَلَّ﴾، ﴿مِقْدَارُهُ أَلْفَ﴾، ﴿خَلَقَهُ وَبَدَأَ﴾.

• تأمل في حرف الهاء في الكلمات السابقة، ماذا ألاحظ في الحرف الذي جاء بعده؟

• أراجع إلى اصطلاحات الضبط الملحقة في آخر المصحف الشريف من طباعة مجمع الملك فهد - رحمه الله - ، وأبحث عن الواو الصغيرة ودلالاتها في التجويد.



تلاوة سورة السجدة

من الآية رقم (١٠) إلى الآية رقم (١٤) تلاوة مجودة

تمهيد:

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقًا صحيحًا.

﴿أَءِذَا ضَلَلْنَا﴾، ﴿أَءِنَّا لَفِي﴾، ﴿الَّذِي وُكِّلَ بِكُمْ﴾، ﴿نَاكِسُوا رُءُوسِهِمْ﴾،
﴿لَا أَيْنَا﴾، ﴿لَا مَلَأَنَّ﴾.

السماع:

يتلو المعلم سورة السجدة من الآية (١٠) إلى الآية (١٤) تلاوة مجودة.

العرض:

يتلو الطلاب من المصحف سورة السجدة من الآية (١٠) إلى الآية (١٤) تلاوة مجودة.

نشاط

في الآية رقم (١٠) علامة على أحد أحكام النون الساكنة و التنوين، أستخرجها
مع بيان الحكم التجويدي الذي دلت عليه.

العلامة هي:

الحكم التجويدي هو:





الوحدة التاسعة

التجويد: علامات الوقف في المصحف الشريف التلاوة: سورة السجدة من الآية (١٥) إلى نهاية السورة

أهداف الوحدة

أتوقع بعد دراستي لهذه الوحدة:

- أن أتعرف علامات الوقف في المصحف الشريف.
- أن أذكر تفسير كل علامة.
- أن أميّز مواضع الوقف في المصحف الشريف.
- أن أطبق الوقف بصورة صحيحة عند التلاوة.
- أن أتلو سورة السجدة من الآية (١٥) إلى نهاية السورة تلاوة مجودة.

دروس الوحدة

الموضوع	المادة	الدرس
علامات الوقف في المصحف الشريف	تجويد	الأول
سورة السجدة من الآية (١٥) إلى الآية (١٧)	تلاوة	الثاني
سورة السجدة من الآية (١٨) إلى الآية (٢٢)	تلاوة	الثالث
سورة السجدة من الآية (٢٣) إلى نهاية السورة	تلاوة	الرابع



علامات الوقف في المصحف الشريف

الدرس
الأول

تمهيد:

يطلب المعلم من طلابه فتح المصحف على سورة الأنعام الآيات (٣٦ - ٣٧) واستخراج العلامات والرموز التي في الآية:

.....

.....

.....

وسيكتشف الطلاب أن:

العلامات المذكورة موجودة في جميع السور.
العلامات موجودة في أكثر المصاحف المطبوعة.

علامات الوقف في المصحف الشريف:

من العلامات التي استعملت للوقف في المصاحف المطبوعة ما يأتي:

م : يرمز للوقف اللازم^(١).

ج : يرمز للوقف الجائز.

قل : يرمز للوقف والوصل الجائزين مع كون الوقف أولى.

صل : يرمز للوقف والوصل الجائزين مع كون الوصل أولى.

••• : يرمز لوقف التعانق^(٢).

(١) سماه بعضهم: وقف البيان، كالأشموني في كتابه: منار الهدى (١٠).
(٢) ويسمى بوقف المراقبة أو التجاذب.

الأمثلة

م	العلامة	المثال	التوضيح
١	مر	﴿ إِنَّمَا يَسْتَجِيبُ الَّذِينَ يَسْمَعُونَ ﴾	نلاحظ هنا في علامة (مر) أنها رسمت ميما صغيرة أفقية فخالفت علامة (م) الدالة على الإقلاب، وهو الحكم الثالث من أحكام النون الساكنة والتنوين، وهذه العلامة (مر) تفيد الوقف اللازم؛ لأن الوصل يفسد المعنى أو يغيره. وأما علامة (ج) فهي ما كان فيه الوصل أو الوقف كلاهما جائزا ومستوي الطرفين.
٢	ج	﴿ أَعْمَلُوا ءَالَ دَاوُدَ شُكْرًا وَقَلِيلٌ مِّنْ عِبَادِيَ الشَّاكِرِينَ ﴾	وأما علامة (قل) للوقف والوصل الجائزين مع كون الوقف أولى، وأما علامة (صل) فهي للوقف والوصل الجائزين مع كون الوصل أولى، وأما علامة (••) فهي لوقف التعانق وهو ما كان الوقف على أحد الموضعين فيه يُغني عن الآخر.
٣	قل	﴿ وَمَا كَانَ لَهُ عَلَيْهِمْ مِّنْ سُلْطَانٍ إِلَّا لِنَعْلَمَ مَنْ يُّؤْمِنُ بِالْآخِرَةِ مِمَّنْ هُوَ مِنْهَا فِي شَكٍّ وَرَبُّكَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ حَفِيظٌ ﴾	
٤	صل	﴿ لَقَدْ كَانَ لِسَبَإٍ فِي مَسْكِنِهِمْ ءَايَةٌ جَنَّتَانِ عَنْ يَمِينٍ وَشِمَالٍ كُلُوا مِن رِّزْقِ رَبِّكُمْ وَاشْكُرُوا لَهُ. بَلَدَةٌ طَيِّبَةٌ وَرَبُّ غَفُورٌ ﴾	
٥	••	﴿ ذَلِكَ الْكِتَابُ لَا رَيْبَ فِيهِ هُدًى لِّلْمُتَّقِينَ ﴾	

نشاط ١

أصنّف الآيات الكريمة حسب علامات الوقف كما في الجدول الآتي:

﴿ وَنَحْنُ أَغْنِيَاءُ سَكَتُتُ مَا قَالُوا ﴾، ﴿ فَأَنْشَرْنَا بِهٖ بَلَدَةً مِّمَّتًا كَذَلِكَ نُخْرِجُوكَ ﴾، ﴿ فَلَا يَحْزُنُكَ قَوْلُهُمْ إِنَّا نَعْلَمُ مَا يُسِرُّونَ وَمَا يُعْلِنُونَ ﴾، ﴿ مَاذَا أَرَادَ اللَّهُ بِهَذَا مَثَلًا ﴾، ﴿ وَإِنْ عُدْتُمْ عُدْنَا ﴾، ﴿ وَزُخْرُفًا ﴾، ﴿ عَفَا اللَّهُ عَمَّا سَلَفَ ﴾.

الوقف الجائز	الوقف اللازم

نشاط ٢

أصنّف الآيات الكريمة حسب علامات الوقف كما في الجدول الآتي:

﴿ قُلْ إِنَّمَا الْآيَاتُ عِنْدَ اللَّهِ ﴾، ﴿ وَلَقَدْ نَعَلِمُ أَنَّهُمْ يَقُولُونَ إِنَّمَا يُعَلِّمُهُ بَشَرٌ ﴾، ﴿ لَيْسُوا سَوَاءً ﴾، ﴿ ذَلِكَ الْكِتَابُ لَا رَيْبَ فِيهِ هُدًى لِلْمُتَّقِينَ ﴾، ﴿ مِنْ عِدَّةٍ تَعْتَدُونَهَا ﴾، ﴿ وَسَخَّرَ الشَّمْسَ وَالْقَمَرَ كُلَّ يَجْرَى لِأَجَلٍ مُّسَمًّى ﴾، ﴿ وَيَعْلَمُ مَا فِي الْأَرْحَامِ وَمَا تَدْرِي نَفْسٌ مَّاذَا تَكْسِبُ غَدًا ﴾.

وقف التعانق	ما يكون الوقف فيه أولى من الوقف	ما يكون الوقف عليه أولى من الوصل



١ علام تدل علامات الوقف الآتية؟

(م) ، (ج) ، (ف) ، (ص) ، (..:)

٢ أقرأ الآيات الكريمة الآتية جهراً، ثم أحدد علامة الوقف، وأبين نوعه:

- أ . قال الله تعالى: ﴿وَلَا يَحْزُنكَ قَوْلُهُمْ إِنَّ الْعِزَّةَ لِلَّهِ جَمِيعًا هُوَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ﴾^(١).
- ب . قال الله تعالى: ﴿إِنَّ اللَّهَ وَمَلَائِكَتَهُ يُصَلُّونَ عَلَى النَّبِيِّ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا صَلُّوا عَلَيْهِ وَسَلِّمُوا تَسْلِيمًا﴾^(٢).
- ج . قال الله تعالى: ﴿وَلَقَدْ ءَانَيْنَا دَاوُدَ مِنَّا فَضْلًا يَجَالُ أُوْبِي مَعَهُ، وَالطَّيْرُ وَالنَّالَهُ الْحَدِيدَ﴾^(٣).
- د . قال الله تعالى: ﴿الَّذِينَ يُبَلِّغُونَ رِسَالَاتِ اللَّهِ وَيَخْشَوْنَهُ، وَلَا يَخْشَوْنَ أَحَدًا إِلَّا اللَّهَ وَكَفَى بِاللَّهِ حَسِيبًا﴾^(٤).
- هـ . قال الله تعالى: ﴿وَأَنْفِقُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ وَلَا تُلْقُوا بِأَيْدِيكُمْ إِلَى التَّهْلُكَةِ وَأَحْسِنُوا إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الْمُحْسِنِينَ﴾^(٥).

(١) سورة يونس، الآية: ٦٥.

(٤) سورة الأحزاب، الآية: ٣٩.

(٢) سورة الأحزاب، الآية: ٥٦.

(٥) سورة البقرة، الآية: ١٩٥.

(٣) سورة سبأ، الآية: ١٠.



تلاوة سورة السجدة

الدرس
الثاني

من الآية رقم (١٥) إلى الآية رقم (١٧) تلاوة مجودة

تمهيد:

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً.

﴿خَرُّوا سُجَّدًا﴾، ﴿تَجَافَى جُنُوبُهُمْ﴾، ﴿مَا أَخْفَى لَهُمْ﴾.

السماع:

يتلو المعلم سورة السجدة من الآية (١٥) إلى الآية (١٧) تلاوة مجودة.

العرض:

يتلو الطلاب من المصحف سورة السجدة من الآية (١٥) إلى الآية (١٧) تلاوة مجودة.

نشاط

يوجد في الآية رقم (١٥) علامتان للضبط، أتعرف عليهما، وأبين المراد منهما.

العلامة الأولى: وتدل على:

العلامة الثانية: وتدل على:



تلاوة سورة السجدة

الدرس
الثالث

من الآية رقم (١٨) إلى الآية رقم (٢٢) تلاوة مجودة

تمهيد:

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقًا صحيحًا.

﴿لَا يَسْتَوُونَ﴾، ﴿وَأَمَّا الَّذِينَ فَسَقُوا فَمَأْوِيهِمْ﴾، ﴿أُعِيدُوا﴾، ﴿وَلَنذِيقَنَّهُمْ﴾

السماع:

يتلو المعلم سورة السجدة من الآية (١٨) إلى الآية (٢٢) تلاوة مجودة.

العرض:

يتلو الطلاب من المصحف سورة السجدة من الآية (١٨) إلى الآية (٢٢) تلاوة مجودة.

نشاط

أستخرج علامات الوقف في آيات الدرس مع بيان الحكم.

م	امثال	العلامة	الحكم
١			
٢			
٣			



تلاوة سورة السجدة

الدرس
الرابع

من الآية رقم (٢٣) إلى نهاية السورة تلاوة مجودة

تمهيد:

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً.

﴿فَلَا تَكُنْ فِي مِرْيَةٍ﴾، ﴿أَيِّمَةً يَهْدُونَ﴾، ﴿أَوَلَمْ يَهْدِ لَهُمْ﴾،
﴿نَسُوقُ الْمَاءِ﴾، ﴿الْأَرْضِ الْجُرُزِ﴾.

السماع:

يتلو المعلم سورة السجدة من الآية (٢٣) إلى نهاية السورة تلاوة مجودة.



العرض:

يتلو الطلاب من المصحف سورة السجدة من الآية (٢٣) إلى نهاية السورة تلاوة مجودة.

نشاط

أقرأ الآية رقم (٢٦) مرتين؛ الأولى بدون توقف، والثانية مع الوقف عند علامة الوقف،
ثم أقارن بين القراءتين من حيث اليسر والسهولة.

.....

.....