

تم تحميل وعرض المادة من منصة

حقبيتي

[www.haqibati.net](http://www.haqibati.net)



منصة حقبيتي التعليمية

منصة حقبيتي هو موقع تعليمي ي العمل على تسهيل العملية التعليمية بطريقة بسيطة وسهلة وتوفير كل ما يحتاجه المعلم والطالب لكافحة الصفوف الدراسية كما يحتوى الموقع على حلول جميع المواد مع الشروح المتنوعة للمعلمين.

## ورقة عمل

### الدرس الأول (١): التفكير الناقد ومهارات القراءة

مادة: [ التفكير الناقد ] الصف: [ ثالث متوسط ] الفصل الدراسي: [ الثاني ] اليوم: [ / / ١٤٥ ]

الصف:

اسم الطالب:

تيلفرايم : @azeez5522 تويتر : https://t.me/TeachersExams

**السؤال الأول:** اقرأ الفقرة الآتية ثم أجب.

لستُ أهْوَى القراءة لِأَكْتُب، ولا لِأَزدَادَ عُمُرًا يَقْدِيرُ الحساب، وإنما أهْوَى القراءة لأنّ عندي حيَاةً واحِدةٌ في هذه الدُّنيا، وحيَاةً واحِدةٌ لا تكفياني، ولا تُحرِّك كلَّ ما في ضميري من بَوَاعِثِ الحَرَكَةِ.

لماذا يهوى الكاتب القراءة؟ ووضح ذلك بأسلوبك.

**السؤال الثاني:** أجب عن الأسئلة التالية:

ب- متى تكون القراءة غير مفيدة وتؤثر سلباً على ذوق القارئ؟

أ- صل صنف القراءة بتعريفه الصحيح مما يلي:

• إصدار أحكام على النص.

القراءة التحليلية

• استخلاص الفائدة وحل المشكلات الجديدة.

القراءة الإبداعية

• فهم الأفكار الضمنية واستخلاص النتائج.

القراءة الناقدة

مدير المدرسة	اسم المعلم	غير مجتاز /ة	متذمِّن /ة	متقدِّم /ة	أتقدِّم /ت
		<input type="checkbox"/> أقل من %٨٠	<input type="checkbox"/> أقل من %٩٠ و أقل من %٨٠	<input type="checkbox"/> أقل من %١٠٠ و أقل من %٩٠	<input type="checkbox"/> %١٠٠



## ورقة عمل

الدرس الأول (٢): التفكير الناقد ومهارات القراءة

مادة: [ التفكير الناقد ] الصف: [ ثالث متوسط ] الفصل الدراسي: [ الثاني ] اليوم: [ / / ١٤ ]

الصف:

اسم الطالب:

@azeez5522 تويتر : https://t.me/TeachersExams

**السؤال الأول:** اقرأ السؤال ثم أجب :

**تكون القراءة ضارة عند :** [ ضع أمام العبارات الصحيحة ]

تتضمن معلومات ذات مصداقية

نشر الأوهام والأكاذيب

إفساد الذوق

تنشيط الملاكت الفكرية

إهدار الوقت وقتلها

اختيار الكتب التي تضفي معلومات  
نافعة لقارئ

**السؤال الثاني:** من فضائل القراءة في تكوين شخصية المفكر :

تطور قدرته على القيادة

دعم الثقة بالنفس

تنوع مهاراته

تطوير معارفه

تكتسبه فضيلة التسامح

اكتساب استقلالية في الموقف

اكتب هذه الفضائل أمام المستوى الذي يناسبها مما يلي:

الاجتماعي

النفسي

المعرفي

- ..... • ..... • ..... • ..... • .....
- ..... • ..... • ..... • ..... • .....
- ..... • ..... • ..... • ..... • .....

مدير المدرسة

اسم المعلم

غير مجاز / ة

أقل من %٨٠

متمكن / ة

%٩٠ و أقل من %٨٠

متقدم / ة

%١٠٠ و أقل من %٩٠

أتقن / ت

%١٠٠

## ورقة عمل

### الدرس الثاني (١): التفكير الناقد والإعلام

مادة: [ التفكير الناقد ] الصف: [ ثالث متوسط ] الفصل الدراسي: [ الثاني ] اليوم: [ / / ١٤١٥ هـ ]

الصف:

اسم الطالب:

@azeez5522 تويتر : https://t.me/TeachersExams

#### السؤال الأول: اقرأ الفقرة الآتية ثم أجب.

الإعلام لا يشيع روح التفاهم بين أفراد المجتمع بل يقتل الفهم. نعم إن الإعلام يقتل الفهم لأنه لا يمنحك فرصة لذلك. فلا وقت لك للفهم.. يمكنك متابعة برامج إخبارية وحوارية في محاولة للفهم ، غير أن آل الإعلام تزودك بغيمة من المعلومات تُستبدل غداً بأخرى.

لماذا يقتل الإعلام الفهم لدينا ؟ وضح ذلك .

السؤال الثاني: أ/ أجب بـ نعم أو لا فيما يأتي:

يتميز الإعلام المعاصر بـ:

- ) يعطي المتلقى وقتاً للفهم.
- ) اتصال دون تواصل.
- ) بطئ تدفق المعلومات
- ) تقديم معطيات متتالية دون تحليل.

ب/ اشرح معنى مصطلح ( القرية الكونية أو القرية الصغيرة ) الذي قال به العالم الكندي مارشال ماكلوهان. وما مدى واقعية هذا المصطلح من وجهة نظرك.

أتفقاً / ت	متقدم /ة	متقدم /ة	غير مجاز /ة	اسم المعلم	مدير المدرسة
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	أقل من٪٨٠	%٩٠ و أقل من %١٠٠



## ورقة عمل

### الدرس الثالث (١): التفكير الناقد والصور

مادة: [ التفكير الناقد ] الصف: [ ثالث متوسط ] الفصل الدراسي: [ الثاني ] اليوم: [ / / ١٤ ]

الصف:

اسم الطالب:

@azeez5522 تيلقرام : https://t.me/TeachersExams

**السؤال الأول:** اقرأ السؤال ثم ضع علامة (✓) أمام العبارة أو العبارات المطابقة :

تتميز الصورة على اللغة بأنها:

تحقق التواصل بدون ترجمة

تأثير الصورة أقل من تأثير اللغة

لا تتطلب غالباً مهارات تفكير عليا

**السؤال الثاني:** ضع العبارات التالية تحت المسمى الصحيح ، مع ملاحظة أن بعضها قد يكون مشتركاً :

التجريد العقلي

التعبير الرمزي اللساني

التعبير الشكلي المتجسد

قابلة ل القراءة والتأنيل

الترجمة

التجريد الحسي

الصورة

اللغة

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

أتفقاً	متقدم /ة	متمكز /ة	غير ممتاز /ة	اسم المعلم	مدير المدرسة
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	أقل من %٨٠ و أقل من %٩٠ و أقل من %١٠٠	

## ورقة عمل

### الدرس الثالث (٢): التفكير الناقد والصور

مادة: [ التفكير الناقد ] الصف: [ ثالث متوسط ] الفصل الدراسي: [ الثاني ] اليوم: [ / / ١٤ ]

الصف:

اسم الطالب:

@azeez5522 تويتر : https://t.me/TeachersExams

**السؤال الأول:** اقرأ السؤال ثم ضع علامة (✓) أمام العبارة أو العبارات الصحيحة فيما يلي :

يمكن للصورة أن تستخدم كسلاح لأعداء الوطن لتشويه الوطن.

لا تؤدي الصورة دوراً مهماً في تصدير الشائعات.

في وقت الحروب ، الصورة لا تشكل أي أهمية ولا تؤثر.

غسيل الدماغ هو أسلوب نفسي هدفه تغيير معتقدات الشخص.

**السؤال الثاني:** للتفكير الناقد دورٌ في مواجهة مخاطر الإعلان والدعائية ، اختر الإجابات المطابقة :

الوعي الإعلامي

غياب التفكير

التشتت مع كثرة الإعلانات

الكشف عن عمليات غسيل الدماغ

التحليل لما يرد في الإعلام

يمكن للأ الآخرين توجيهه

**السؤال الثالث:** تحدث عن الصورة التالية واذكر علاقتها بتأثير الإعلام على المشاهد :



مدير المدرسة	اسم المعلم	غير ممتاز /ة	متذمّن /ة	متقدم /ة	أتفق /ت
		<input type="checkbox"/> أقل من %٨٠	<input type="checkbox"/> %٩٠ و أقل من %١٠٠	<input type="checkbox"/> %٩٠ و أقل من %١٠٠	<input type="checkbox"/>



## ورقة عمل

الدرس الرابع (١): التفكير المنهجي حاجة إنسانية

مادة: [ التفكير الناقد ] الصف: [ ثالث متوسط ] الفصل الدراسي: [ الثاني ] اليوم: [ / / ١٤ ]

الصف:

اسم الطالب:

@azeez5522 تيلفرايم : https://t.me/TeachersExams

### السؤال الأول:

ضع رقم العائق الصحيح من اليسار أمام العوامل التالية التي تحد من قدرة الإنسان على التفكير :

عوائق ذاتية (داخلية)	١
عوائق خارجية	٢

مسيرة الآخرين	
الاكتفاء بالحفظ وتخزين المعلومات	
تردد الآراء السائدة	
التشبث بالعادات والتقاليد	
محظوية المصادر	
الخوف من اتخاذ القرار	

**السؤال الثاني:** من العوامل الخارجية للتفكير السليم: ( مشاغل الحياة دافع للتفكير ) ، كيف يكون ذلك ؟

**السؤال الثالث:** العبارات التالية خاطئة ، برأيك لماذا :



أنا أفكر مثل الآخرين



أنا أفكر ضد الآخرين

أتفق / ت	متقدمة	متقدمة / متمكنة	غير متجازأة	اسم المعلم	مدير المدرسة
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	أقل من %٨٠	%١٠٠ و أقل من %٩٠

## ورقة عمل

الدرس الرابع (٢): التفكير المنهجي حاجة إنسانية

مادة: [ التفكير الناقد ] الصف: [ ثالث متوسط ] الفصل الدراسي: [ الثاني ] اليوم: [ / / ١٤ ]

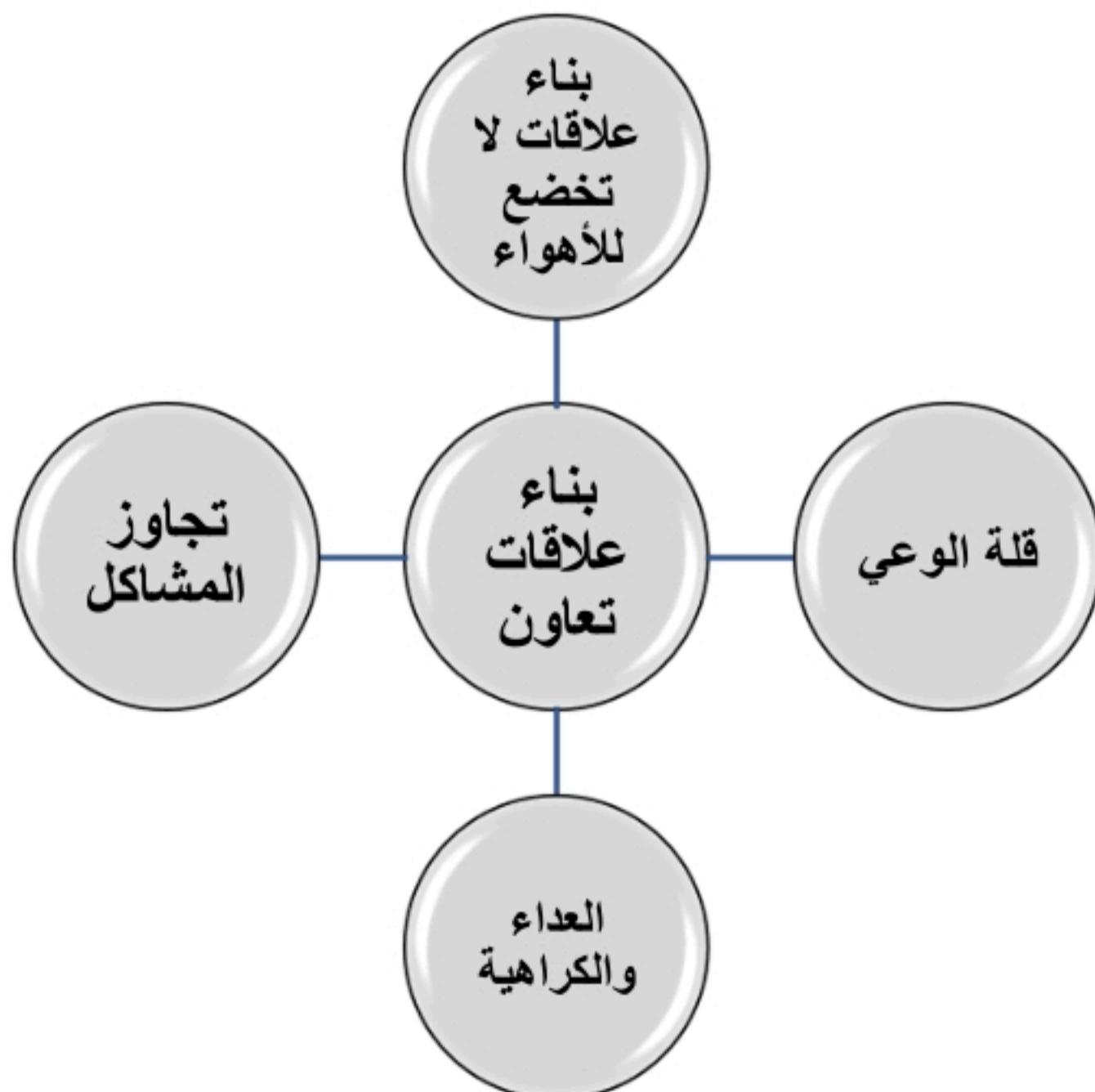
الصف:

اسم الطالب:

@azeez5522 تيلفرايم : https://t.me/TeachersExams

### السؤال الأول:

ضع علامة ( ✓ ) أمام العبارات التي تبين " قيمة التفكير وفوائده " :



السؤال الثاني: رتب العبارات التالية لتكون تعريفاً للتفكير المنهجي ، وقواعده :

التحليل - تفكير منطقي - التركيب - يستعمل العقل

تفكير برهاني - المقارنة - ينظم الأفكار

التفكير المنهجي

قواعد

مدير المدرسة	اسم المعلم	غير مجاز / ة	متمنك /ة	متقدم /ة	أتفقد / ت
		<input type="checkbox"/> أقل من %٨٠	<input type="checkbox"/> أقل من %٩٠ و أقل من %٨٠	<input type="checkbox"/> متقدم من %١٠٠ و أقل من %٩٠	<input type="checkbox"/> %١٠٠

## ورقة عمل

### الدرس الخامس (١): التفكير المنطقي وأهميته

مادة: [ التفكير الناقد ] الصف: [ ثالث متوسط ] الفصل الدراسي: [ الثاني ] اليوم: [ / / ١٤٥ ]

الصف:

اسم الطالب:

@azeez5522 تويتر : https://t.me/TeachersExams تيلفرايم :

#### السؤال الأول:

ضع علامة ( ✓ ) أمام العبارات المطابقة لـ "التفكير المنطقي" فيما يأتي:

العاطفة لا تجعل الإنسان يتأثر بالموافق التي مر بها.

العاطفة تجعل الإنسان يقع في المغالطات ، خاصة مغالطة الشفقة.

التفكير المنطقي يقوم على قواعد وأسس وخطوات لا تتغير بتغيير الأشخاص والموافق.

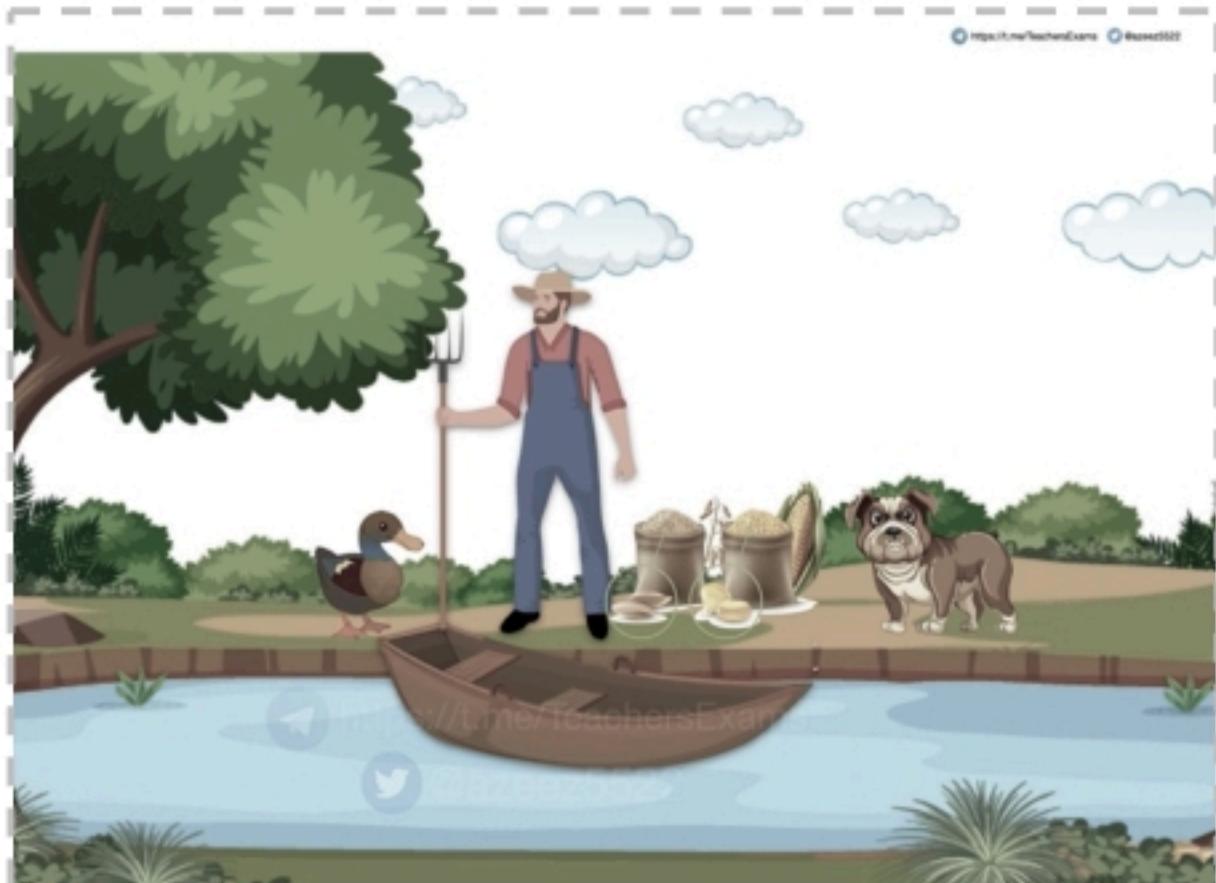
تكون العاطفة سبباً لتأثير المواقف على الإنسان.

الارتقاء فوق العاطفة والانفعال يجعل الإنسان يفكر تفكيراً سديداً ويتخذ قرارات صائبة.

التفكير المنطقي يتغير عندما يتغير الشخص أو الموقف.

#### السؤال الثاني: بالنظر إلى الصورة التالية وباستخدام "التفكير المنطقي" ، أجب عن الآتي:

(أراد هذا الرجل أن يعبر النهر الذي أمامه ، وكان معه بعض الحبوب "طحين وذرة" وكلب جائع ، وبطة. القارب الذي أمامه لا يتسع إلا إلى اثنين ، لو أخذ الكلب ، لأكلت البطة الحبوب ، ولو أخذ الكلب فقط ، لافترس الكلب البطة. حاول مساعدته في أخذ الثلاثة إلى ضفة النهر )



مدير المدرسة

اسم المعلم

غير مجاز / ة

أقل من %٨٠

ممكناً / ه

%٩٠ و أقل من %٨٠

متقدم / ه

%١٠٠ و أقل من %٩٠

أتقد / ه

%١٠٠

## ورقة عمل

### الدرس الخامس (٢): التفكير المنطقي وأهميته

مادة: [ التفكير الناقد ] الصف: [ ثالث متوسط ] الفصل الدراسي: [ الثاني ] اليوم: [ / / ١٤ ]

الصف:

اسم الطالب:

@azeez5522 تويتر : https://t.me/TeachersExams تيلفرايم :

#### السؤال الأول:

المفكر المنطقي دائمًا يطرح بعض الأسئلة التالية ينطبق على ما سبق؟

هل يوجد تناقض بين العبارات والأفكار ؟

ما مدى معقولية الفكرة أو الرأي ؟

هل العلاقة بين المقدمة والنتيجة واضحة وغير غامضة ؟

لماذا قرأت النص قراءة سريعة ؟

هل الشخصيات موجودة وظاهرة ؟

هل يوجد خلل في الاستدلال ؟

#### السؤال الثاني:

طالب المعلم من ثلاثة طلاب أن يتقدموا. كان مع المعلم ثلاط ورقات ، واحدة لونها أبيض ، واثنتان لونهما أخضر. وضع المعلم عصابة سوداء على عيون الطالب ، ثم وضع ورقة خضراء على رأس الطالب الأول ، والثانية على المتسابق الثاني ، ووضع الورقة البيضاء على رأس الطالب الثالث. وتأكد من أن جميع الطلاب يستطيعون رؤية ورقة زملائهم بعد إزالة العصابة لكنه لا يستطيع رؤية ورقته. ثم وضع الطالب الأول والطالب الثاني متواجهين وطلب من الطالب الأول بعد أن أزال عصابته أن يذكر لون الورقة التي على رأسه بعد أن رأى الورقة التي على رأس زميله ، فعجز عن ذلك. ثم كرر الأمر مع الطالب الثاني بعد أن رأى ورقة الطالب الأول ، فعجز عن ذلك. عندما جاء دور الطالب الثالث ، قال الطالب للمعلم أنا عرفت ورقتي باستخدام التفكير المنطقي بدون الحاجة لنزع عصابتي!.

كيف استطاع الطالب الثالث من دون استخدام الحواس ومن خلال التفكير المنطقي فقط أن يعرف الورقة التي على رأسه ؟

مدير المدرسة

اسم المعلم

غير مجاز /ة

أقل من %٨٠

متمكن /ة

%٩٠ و أقل من %٨٠

متقدم /ة

%١٠٠ و أقل من %٩٠

أتفقد / ت

%١٠٠

## ورقة عمل

### الدرس السادس (١): قوانين الفكر الأساسية

مادة: [ التفكير الناقد ] الصف: [ ثالث متوسط ] الفصل الدراسي: [ الثاني ] اليوم: [ / / ١٤٥ ]

الصف:

اسم الطالب:

@azeez5522 تويتر : https://t.me/TeachersExams تيلفرايم :

تذكر أن قوانين الفكر الأساسية ثلاثة :

- (١) مبدأ الهوية = هند هي هند / المثلث هو المثلث.
- (٢) مبدأ عدم التناقض= لا يمكن أن تكون هند موجودة ومعدومة بنفس الوقت.
- (٣) مبدأ الثالث المعرفوع = إما أن تكون هند موجودة أو معدومة ولا وجود لوسط.

**السؤال الأول:** بعد معرفتك لقوانين الفكر الأساسية ، ضع رقم الأمثلة التالية بجانب القانون المناسب.

٣- الطالبة لين هي كما هي لم تتغير تحب الرسم ، وتهتم بتنمية مهارة الرسم لديها.

٢- إما أن المعلمة سارة كانت موجودة في غرفة المعلمات ، أو أنها لم تكن موجودة ، ولا يوجد بديل ثالث.

١- محمد كان موجوداً في البيت ولا يمكن أن يوجد في الحديقة في الوقت نفسه.

مبدأ الثالث المعرفوع

مبدأ عدم التناقض

مبدأ الهوية

**السؤال الثاني:** ضع علامة (✓) أما العبارة الصحيحة فيما يأتي:

يمكن القول أن قوانين الفكر الأساسية في حقيقتها تقوم على قانون واحد هو قانون الهوية.

قانون التناقض هو صورة إيجابية لقانون الهوية.

قانون الوسط المعرفوع صورة شرطية لقانون عدم التناقض ويمكن رده إلى قانون الهوية.

أ=أ ، هذا مثال على ( مبدأ الثالث المعرفوع )

لا يمكن أن يكون المتهم بالجريمة موجوداً وغير موجود بنفس المكان. ( هذا مثال على مبدأ عدم التناقض )

قوانين الفكر الأساسية قوانين بديهية نقلها دون أن نطلب البرهنة عليها ، لأنه بديهية ونظرية.

مدير المدرسة

اسم المعلم

غير مجاز /ة

أقل من %٨٠

متمكن /ة

%٩٠ و أقل من %٨٠

متقدم /ة

%١٠٠ و أقل من %٩٠

أتقن / ت

%١٠٠

## ورقة عمل

### الدرس السادس (٢) : قوانين الفكر الأساسية

مادة: [ التفكير الناقد ] الصف: [ ثالث متوسط ] الفصل الدراسي: [ الثاني ] اليوم: [ / / ١٤٥ ]

الصف:

اسم الطالب:

@azeez5522 تيلفرايم : https://t.me/TeachersExams تويتر :

تذكر أن قوانين الفكر الأساسية ثلاثة :

(١) مبدأ الهوية = هند هي هند / المثلث هو المثلث.

(٢) مبدأ عدم التناقض= لا يمكن أن تكون هند موجودة ومعدومة بنفس الوقت.

(٣) مبدأ الثالث المرفوع = إما أن تكون هند موجودة أو معدومة ولا وجود لوسط.

### السؤال الأول:

حدد قانون الفكر الذي تعبّر عنه العبارات التالية ، بوضع علامة (✓) في الخانة المناسبة .

الثالث المرفوع	عدم التناقض	قانون الهوية	العبارة	م
			الأسد هو الأسد.	١
			أكون أو لا أكون تلك هي المسألة.	٢
			لا يمكن أن يكون الجو بارداً وغير بارد في نفس الوقت.	٣
			هذا العلاج إما أن يكون مفيد أو غير مفيد.	٤
			الجو إما أن يكون بارداً أو غير بارد.	٥
			الطالب لا يمكن أن يغيب ويكون حاضراً بنفس الوقت.	٦
			يا فاطمة : أنتِ لم تتغيري أبداً ، أنتِ هي أنتِ.	٧
			أخي كان حاضراً للحفل ، ولا يمكن أن يكون في المنزل في ذات الوقت.	٨
			أختي كانت تتسوق لا يمكن أنها كانت نائمة في منزلنا بنفس الوقت.	٩
			إما أن رجال الشرطة حضروا موقع الحادث أو لم يحضروا.	١٠
			النخلة هي النخلة بسعفها الجميل ورطبتها الجنبي.	١١
			المسألة هي أن المتهم كان يقول الحقيقة أو أنه كان يكذب.	١٢

مديرة المدرسة	اسم المعلم	غير مجاز /ة	متمنك /ة	متقدم /ة	افتقد /ت
		<input type="checkbox"/> أقل من %٨٠	<input type="checkbox"/> %٩٠ و أقل من %١٠٠	<input type="checkbox"/> %١٠٠ و أقل من %٩٠	<input type="checkbox"/>

## ورقة عمل

### الدرس السابع (١): القضايا المنطقية وأنواعها

مادة: [ التفكير الناقد ] الصف: [ ثالث متوسط ] الفصل الدراسي: [ الثاني ] اليوم: [ / / ١٤٥ ]

الصف:

اسم الطالب:

@azeez5522 تويتر : https://t.me/TeachersExams

تذكر أن القضايا المنطقية تنقسم إلى قسمين:

- ١- قضايا حملية (بسيئة) = تتكون من " موضوع + محمول " مثل : البيت كبير أو الشمس ساطعة.
- ٢- قضايا شرطية (مركبة) = تتكون من " قضيتين حمليتين + شرط " مثل: إذا ذاكر الطالب نجحوا أو إذا تدرب اللاعب فاز.

### السؤال الأول:

حدد نوع القضايا التي تعبّر عنها العبارات التالية بوضع علامة (✓) في الخانة المناسبة.

العبارة	M
السعودية وطنى.	١
إذا جاء رمضان صام الناس.	٢
يشفى المريض إذا أخذ الدواء.	٣
الملك سلمان بن عبدالعزيز.	٤
إذا جاء الصيف اشتدت الحرارة.	٥

### السؤال الثاني: أجب على غرار المثال المعطى:

العبارة	الغُرفة في حالة فوضى لأن خالدًا كان هنا من قبل وهو فوضوي.			
النتيجة	المحمول	النتيجة	تحويلها لقضية منطقية	العبارة بعد تحويلها إلى حجة
الغرفة	خالد	خالد كان في الغرفة	خالد فوضوي - الغرفة فوضي	الغرفة في فوضى لأن خالدًا كان هنا من قبل وهو فوضوي

العبارة	كان البيت نظيفًا لأن الخادمة كانت هنا وهي حريصة على النظافة.			
النتيجة	المحمول	النتيجة	تحويلها لقضية منطقية	تحويلها لقضية منطقية

أتفق / ت	متقدم /ة	متذذب /ة	غير مجاز /ة	اسم المعلم	مدير المدرسة
٪١٠٠ و أقل من ٪٩٠	٪١٠٠	٪٩٠ و أقل من ٪٨٠	٪٨٠ و أقل من ٪٧٠		

## ورقة عمل

### الدرس السابع (٢) : القضايا المنطقية وأنواعها

مادة: [ التفكير الناقد ] الصف: [ ثالث متوسط ] الفصل الدراسي: [ الثاني ] اليوم: [ / / ١٤ ]

الصف:

اسم الطالب:

@azeez5522 تيلقرام : https://t.me/TeachersExams

#### السؤال الأول: اختر الإجابة الصحيحة مما يأتي :

١- ( كل السعوديون سعداء ) ، الجملة السابقة مثال على استغراق في قضية:

ج-جزئية موجبة

ب- كلية سالبة

أ- كلية موجبة

٢- ( بعض النقاش غير مفيد ) ، الجملة السابقة مثال على استغراق في قضية:

ج-جزئية سالبة

ب- جزئية موجبة

أ- كلية سالبة

٣- ( بعض الجشعين من التجار ) ، نوع العلاقة في القضية السابقة :

ج-تناقض

ب- تضاد

أ- تداخل

٤- ( ليس بعض الجشعين من التجار ) ، نوع العلاقة في القضية السابقة :

ج- تضاد

ب- تداخل

أ- تطابق

٥- ( كل الطلاب ليسوا ناجحين ) ، "المحمول" في الجملة السابقة :

ج- ناجحين

ب- ليسوا

أ- الطلاب

#### السؤال الثاني: اختر نوع القضية من المربع التالي وضعها أمام العبارة الصحيحة.

كلية موجبة - كلية سالبة - جزئية سالبة

ما كل مصقول الحديد  
غالي الثمن

كل شخص يسعى  
بطبيعته لمصلحة نفسه

ليس من دعا إلى  
عصبية

مدير المدرسة

اسم المعلم

غير مجاز /ة

أقل من %٨٠

ممكناً /ة

%٩٠ و أقل من %٨٠

متقدم /ة

%١٠٠ و أقل من %٩٠

أتقد /ت

%١٠٠

## ورقة عمل

## الدرس الأول (١): التفكير الناقد ومهارات القراءة

مادة: [ التفكير الناقد ] الصف: [ ثالث متوسط ] الفصل الدراسي: [ الثاني ] اليوم: [ / / ١٤ ]

اسم الطالب: ..... الصنف: الفصل الدراسي:

السؤال الأول: اقرأ الفقرة الآتية ثم أجب.

لستُ أهوى القراءة لِأَكْتُب، ولا لِازدادَ عُمُرًا في تَقْدِيرِ الحساب، وإنما أهوى القراءة لأنّ عندي حياةً واحدةً في هذه الدنيا، وحياةً واحدةً لا تكفيني، ولا تُحرّك كلّ ما في ضميري من بَوَاعِثِ الحَرَكَةِ.

لماذا يهوى الكاتب القراءة؟ ووضح ذلك بأسلوبك.

يهوى الكاتب القراءة لأنه ليس لديه إلا حياة واحدة ، وقراءة الكتب تجعله يعيش أكثر من حياة فيها وتجربة ورحلة ومجامرة. (يقبل من الطالب مثل هذه الإجابة أو قريب منها)

السؤال الثاني: أجب عن الأسئلة التالية:

ب- متى تكون القراءة غير مفيدة وتؤثر سلباً على ذوق القارئ؟

تكون القراءة ضارة وغير مفيدة عندما إهدار الوقت وعندما تكون مفسدة للذوق ، وعندما تنشر الأوهام والأكاذيب. (يقبل من الطالب مثل هذه الإجابة أو قريب منها)

أ- صل صنف القراءة بتعريفه الصحيح مما يلي:

- إصدار أحكام على النص.
  - استخلاص الفائدة وحل المشكلات الجديدة.
  - فهم الأفكار الضمنية واستخلاص النتائج.
- القراءة التحليلية
  
القراءة الإبداعية
  
القراءة الناقدة

أتفق / ت	متقدم / له	متقن / ه	غير مجتاز / ه	اسم المعلم	مدير المدرسة
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	أقل من %٨٠	%٩٠ و أقل من %١٠٠

## ورقة عمل

الدرس الأول (٢): التفكير الناقد ومهارات القراءة

مادة: [ التفكير الناقد ] الصف: [ ثالث متوسط ] الفصل الدراسي: [ الثاني ] اليوم: [ / / ١٤ ]

اسم الطالب: .....  
الصف: الفصل الدراسي: .....

**السؤال الأول:** اقرأ السؤال ثم أجب :

**تكون القراءة ضارة عند :** [ ضع أمام العبارات الصحيحة ]

تتضمن معلومات ذات مصداقية	<input type="checkbox"/>	نشر الأوهام والأكاذيب	<input checked="" type="checkbox"/> *
إفساد الذوق	<input checked="" type="checkbox"/> *	تنشيط الملاكت الفكرية	<input type="checkbox"/>
إهدار الوقت وقتله	<input checked="" type="checkbox"/> *	اختيار الكتب التي تضفي معلومات نافعة لقارئ	<input type="checkbox"/>

**السؤال الثاني:** من فضائل القراءة في تكوين شخصية المفكر :

تطور قدرته على القيادة	<input type="checkbox"/>	دعم الثقة بالنفس	<input type="checkbox"/>
تنوع مهاراته	<input type="checkbox"/>	تطوير معارفه	<input type="checkbox"/>
تكتسبه فضيلة التسامح	<input type="checkbox"/>	اكتساب استقلالية في الموقف	<input type="checkbox"/>

اكتب هذه الفضائل أمام المستوى الذي يناسبها مما يلي:

الاجتماعي

النفسي

المعرفي

- تكتسبه فضيلة التسامح
- تطور قدرته على القيادة
- دعم الثقة بالنفس
- اكتساب استقلالية في الموقف
- تطوير معارفه
- تنوع مهاراته

أتقن / ت	متقدم /ة	ممكناً /ة	غير مجتاز /ة	اسم المعلم	مدير المدرسة
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	أقل من٪٨٠ و أقل من٪٩٠ و أقل من٪١٠٠	.....

## ورقة عمل

## الدرس الثاني (١): التفكير الناقد والإعلام

مادة: [ التفكير الناقد ] الصف: [ ثالث متوسط ] الفصل الدراسي: [ الثاني ] اليوم: [ / / ١٤٥ هـ ]

اسم الطالب: \_\_\_\_\_

**السؤال الأول:** اقرأ الفقرة الآتية ثم أجب.

الإعلام لا يشيع روح التفاهم بين أفراد المجتمع بل يقتل الفهم. نعم إن الإعلام يقتل الفهم لأنه لا يمنحك فرصة لذلك. فلا وقت لك للفهم.. يمكنك متابعة برامج إخبارية وحوارية في محاولة للفهم ، غير أن آل الإعلام تزودك بغيمة من المعلومات تُستبدل غداً بأخرى.

**لماذا يقتل الإعلام الفهم لدينا ؟ وضح ذلك .**

**لأنه لا يمنحك فرصة للتفكير والفهم ، فهو يزودنا اليوم بكمية كبيرة من المعلومات وغداً يستبدلها بمعلومات أخرى كثيرة. ( تقبل إجابة الطالب القريبة من ذلك وتقبل وجهة نظره )**

**السؤال الثاني:** أ/ أجب بـ نعم أو لا فيما يأتي:

**يتميز الإعلام المعاصر بـ:**

- ( لا ) يعطي المتلقى وقتاً للفهم.
- ( نعم ) اتصال دون تواصل.
- ( لا ) بطئ تدفق المعلومات
- ( نعم ) تقديم معطيات متتالية دون تحليل.

**ب/ اشرح معنى مصطلح ( القرية الكونية أو القرية الصغيرة ) الذي قال به العالم الكندي مارشال ماكلوهان. وما مدى واقعية هذا المصطلح من وجهة نظرك.**

**يقصد بمصطلح القرية الكونية أن العالم أصبح صغيراً بسبب وسائل الاتصال والتواصل ، التي جعلت قربت البعيد.**

**وهو فعلًا يصف بدقة حالنا اليوم ، فالعالم أصبح كله قريب ، وأي أمر يحدث في مكان يعلمه الجميع بنفس الوقت عبر شبكات التواصل. ( تقبل إجابة الطالب القريبة من ذلك وتقبل وجهة نظره )**

أتفق / ت	متقدم /ة	ممكناً /ة	غير محتاج /ة	اسم المعلم	مدير المدرسة
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	أقل من٪٨٠ و أقل من٪٩٠ و أقل من٪١٠٠	

## ورقة عمل

## الدرس الثاني (٢): التفكير الناقد والإعلام

مادة: [ التفكير الناقد ] الصف: [ ثالث متوسط ] الفصل الدراسي: [ الثاني ] اليوم: [ / / ١٤ ]

اسم الطالب: ..... الصنف: الفصل الدراسي: .....

**السؤال الأول:** اقرأ السؤال ثم ضع علامة (✓) أمام العبارة المطابقة :

من أدوار التفكير الناقد في الكشف عن مغالطات " الدعاية الكاذبة" يأتي:

تقديم الخبر من زاوية نظر واحدة

طرح أسئلة مثل: من ؟ لأي غرض ؟ من المستفيد

الإفراط في التضخيم أو التفزييم.

\*

**السؤال الثاني:** من إجراءات التفكير الناقد للإعلام والمتألقي مايلي :

ميل البشر إلى تصديق ما يطمئنهم على الصورة التي كونونها

يشكل سلوك المتألقي

يساير هو المتألقي

ميل البشر إلى ما يرسخ قناعاتهم

تصديق ناقل الخبر

يستجيب لحاجة المتألقي للقدوة والبطولة

ضع العبارات السابقة مع ما يناسبها هنا:

المتألقي

الإعلام

- ميل البشر إلى ما يرسخ قناعاتهم
- ميل البشر إلى تصدق ما يطمئنهم على الصورة التي كونونها
- تصديق ناقل الخبر

- يشكل سلوك المتألقي
- يساير هو المتألقي
- يستجيب لحاجة المتألقي للقدوة والبطولة

أتفقاً / ت	متقدم /ة	ممكناً /ة	غير مجتاز /ة	اسم المعلم	مدير المدرسة
٪١٠٠ و أقل من ٪٩٠	٪١٠٠	٪٩٠ و أقل من ٪٨٠	٪٨٠ و أقل من ٪٧٠	.....	.....

ورقة عمل

### الدرس الثالث (١): التفكير الناقد والصورة

مادة: [ التفكير الناقد ] الصف: [ ثالث متوسط ] الفصل الدراسي: [ الثاني ] اليوم: [ ١ / ١٤٢٠ ]

اسم الطالب: ..... الصف: الفصل الدراسي: .....

**السؤال الأول:** اقرأ السؤال ثم ضع علامة (✓) أمام العبارة أو العبارات المطابقة :

تتميز الصورة على اللغة بأنها:

تحقق التواصل بدون ترجمة

## تأثير الصورة أقل من تأثير اللغة

\*

**السؤال الثاني:** ضع العبارات التالية تحت المسمى الصحيح ، مع ملاحظة أن بعضها قد يكون مشتركاً :

التجريدة العقلية

التعبير الرمزي اللساني

التعبير الشكلي المتجسد

قابلة للقراءة والتأويل

الترجمة

التجريدة الحسية

## الصورة

اللغة

- التعبير الرمزي اللساني
  - التجريد العقلي
  - الترجمة
  - قابلة للقراءة والتأويل
  - التجريد الحسي
  - التعبير الشكلي المتجسد

## ورقة عمل

## الدرس الثالث (٢): التفكير الناقد والصور

مادة: [ التفكير الناقد ] الصف: [ ثالث متوسط ] الفصل الدراسي: [ الثاني ] اليوم: [ / / ١٤ ]

اسم الطالب: .....  
الصف: الفصل الدراسي: .....**السؤال الأول:** اقرأ السؤال ثم ضع علامة (✓) أمام العبارة أو العبارات الصحيحة فيما يلي :

يمكن للصورة أن تستخدم كسلاح لأعداء الوطن لتشويه الوطن. \*

لا تؤدي الصورة دوراً مهماً في تصدير الشائعات.

في وقت الحروب ، الصورة لا تشكل أي أهمية ولا تؤثر.

غسيل الدماغ هو أسلوب نفسي هدفه تغيير معتقدات الشخص. \*

**السؤال الثاني:** للتفكير الناقد دور في مواجهة مخاطر الإعلان والدعائية ، اختر الإجابات المطابقة :

الوعي الإعلامي \*

غياب التفكير

التشتت مع كثرة الإعلانات

الكشف عن عمليات غسيل الدماغ \*

التحليل لما يرد في الإعلام \*

يمكن للأ الآخرين توجيهه

**السؤال الثالث:** تحدث عن الصورة التالية واذكر علاقتها بتأثير الإعلام على المشاهد :

مصمم الكاريكاتير هدفه توضيح تأثير الإعلام على المشاهد عندما لا يكون مستقلاً برأيه ولا يملك مهارات التفكير الناقد. فالدعائية والإعلان ستغير فكره ورأيه بسهولة. ( يقبل من الطالب رأيه أو مثل هذه الإجابة أو قريب منها ).

أتقن / ت	متقدم / ت	ممكنت / ت	غير مجتاز / ت	اسم المعلم	مدير المدرسة
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	أقل من٪٨٠ و أقل من٪٩٠ و أقل من٪١٠٠	

## ورقة عمل

الدرس الرابع (١): التفكير المنهجي حاجة إنسانية

مادة: [ التفكير الناقد ] الصف: [ ثالث متوسط ] الفصل الدراسي: [ الثاني ] اليوم: [ / / ١٤ هـ ]

اسم الطالب: ..... الصنف: الفصل الدراسي: .....

**السؤال الأول:**

ضع رقم العائق الصحيح من اليسار أمام العوامل التالية التي تحد من قدرة الإنسان على التفكير :

عوائق ذاتية (داخلية)	١	مسايرة الآخرين	٢
عوائق خارجية	٢	الاكتفاء بالحفظ وتخزين المعلومات	١
		تردد الآراء السائدة	١
		التشبث بالعادات والتقاليد	٢
		محودية المصادر	٢
		الخوف من اتخاذ القرار	١

**السؤال الثاني:** من العوامل الخارجية للتفكير السليم: ( مشاغل الحياة دافع للتفكير ) ، كيف يكون ذلك ؟

تقنيات الإنسان اليومية وتجربة اليومية والمواقف التي تمر عليه تدفعه إلى التفكير ، فهو يتعرض إلى لمواقف أو وضعيات اجتماعية أو اقتصادية تحثه على التفكير. ( يقبل من الطالب مثل هذه الإجابة أو قريب منها )

**السؤال الثالث:** العبارات التالية خاطئة ، برأيك لماذا :

لأن التفكير عملية مستقلة عن الآخرين ( يقبل من الطالب مثل هذه الإجابة أو قريب منها )

أنا أفكر مثل الآخرين

لأن التفكير يقدم حلولاً للتواصل مع الآخرين وليس العكس ( يقبل من الطالب مثل هذه الإجابة أو قريب منها )

أنا أفكر ضد الآخرين

أتفهم / ت	متقدم / له	ممكناً / له	غير ممتاز / له	اسم المعلم	مدير المدرسة
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	أقل من٪٨٠	٪٩٠ و أقل من٪١٠٠

## ورقة عمل

الدرس الرابع (٢): التفكير المنهجي حاجة إنسانية

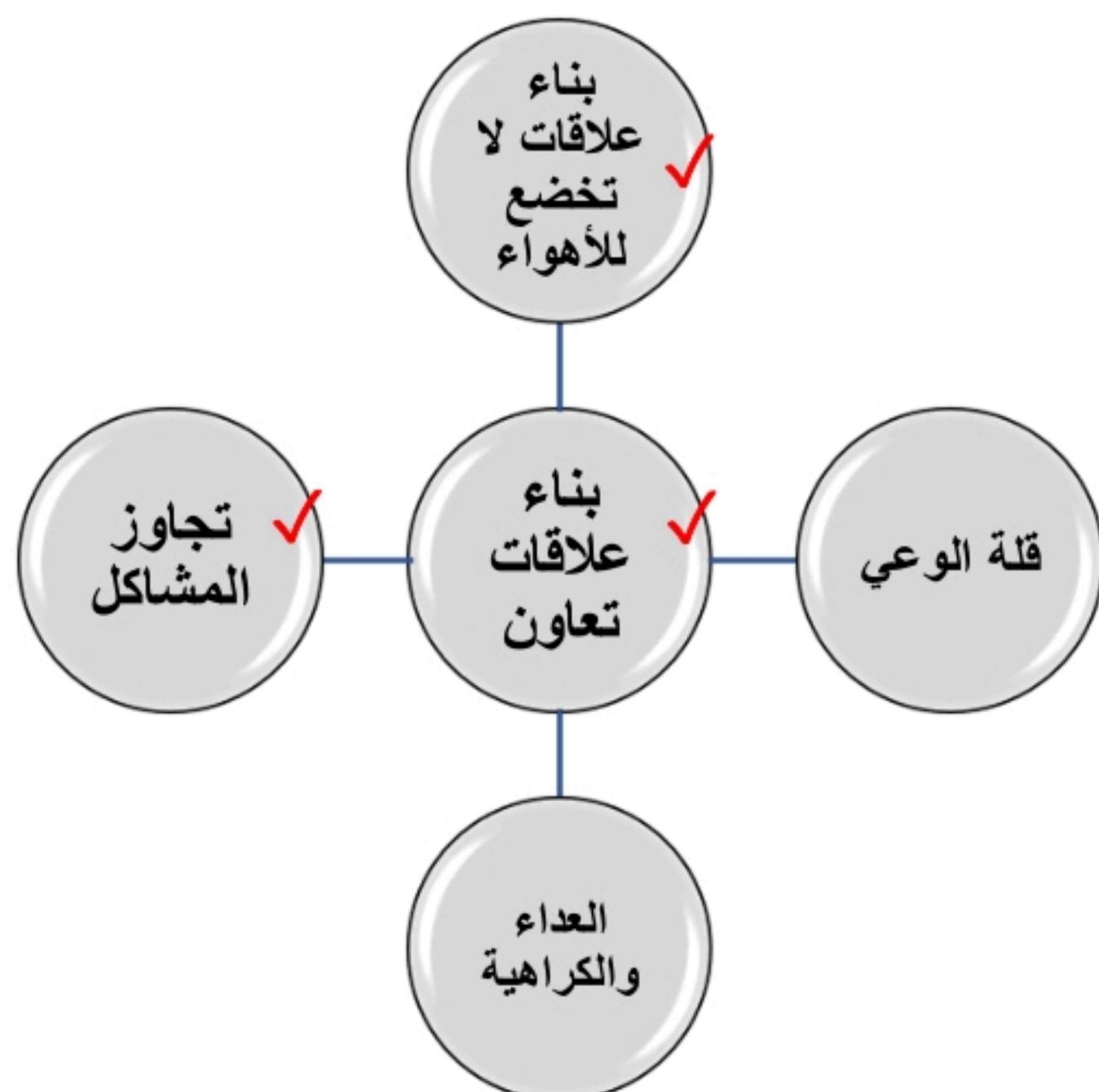
مادة: [ التفكير الناقد ] الصف: [ ثالث متوسط ] الفصل الدراسي: [ الثاني ] اليوم: [ / / ١٤ ]

الصف:

اسم الطالب:

السؤال الأول:

ضع علامة (✓) أمام العبارات التي تبين " قيمة التفكير وقواعده " :

السؤال الثاني: رتب العبارات التالية لتكون تعريفاً للتفكير المنهجي ، وقواعده :

التحليل - تفكير منطقي - التركيب - يستعمل العقل

تفكير برهاني - المقارنة - ينظم الأفكار

التفكير  
المنهجي

قواعد

تفكر منطقي وينظم الأفكار وهو تفكير برهاني يستعمل العقل ( الترتيب غير مهم )

التحليل والتركيب والمقارنة ( الترتيب غير مهم )

أتقن / ت	متقدم /ة	ممكناً /ة	غير ممتاز /ة	اسم المعلم	مدير المدرسة
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	أقل من %٨٠ و أقل من %٩٠ و أقل من %١٠٠	



## ورقة عمل

### الدرس الخامس (١): التفكير المنطقي وأهميته

مادة: [ التفكير الناقد ] الصف: [ ثالث متوسط ] الفصل الدراسي: [ الثاني ] اليوم: [ / / ١٤ ]

الصف:

اسم الطالب:

#### السؤال الأول:

ضع علامة ( ) أمام العبارات التي المطابقة لـ "التفكير المنطقي" فيما يأتي:

العاطفة لا تجعل الإنسان يتأثر بالموافق التي مر بها.

العاطفة تجعل الإنسان يقع في المغالطات ، خاصة مغالطة الشفقة \*

التفكير المنطقي يقوم على قواعد وأسس وخطوات لا تتغير بتغيير الأشخاص والموافق.

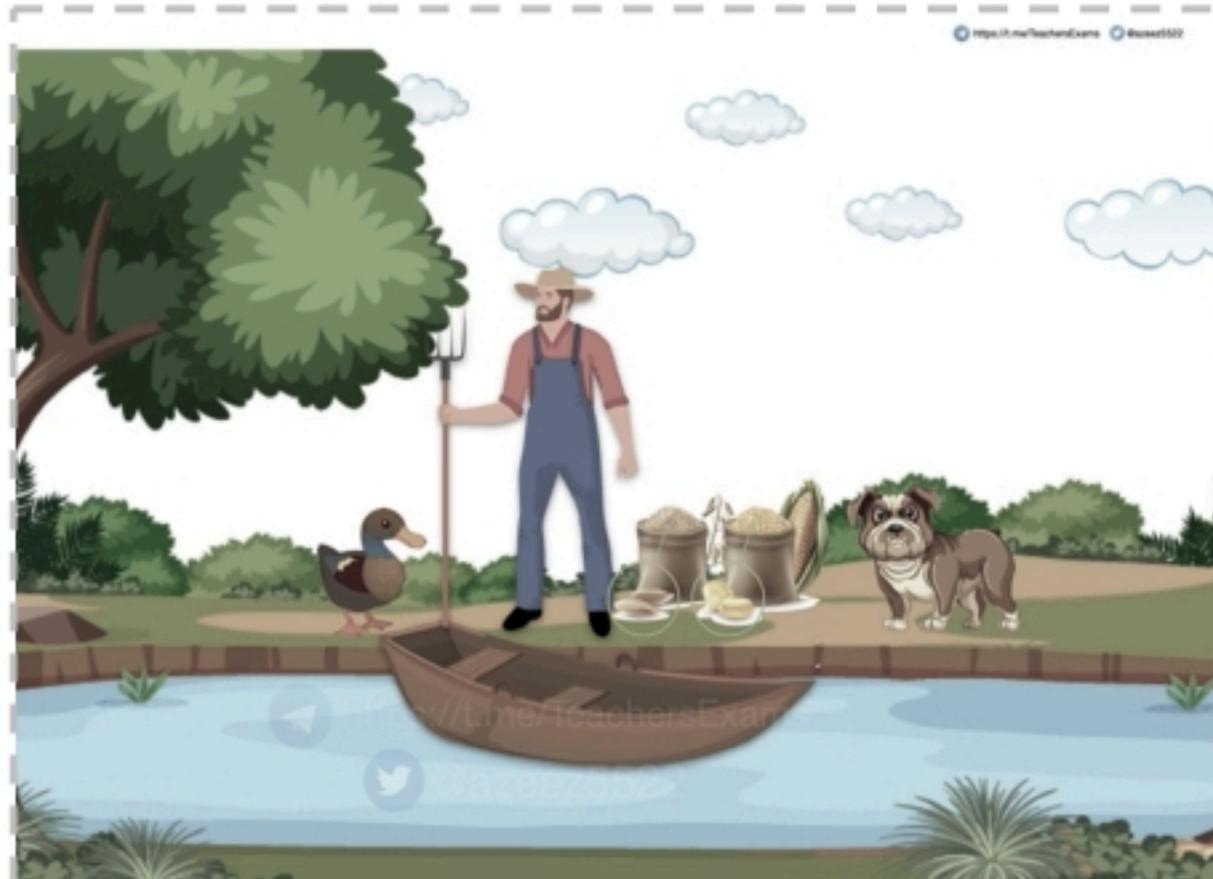
تكون العاطفة سبباً لتأثير المواقف على الإنسان.

الارتقاء فوق العاطفة والانفعال يجعل الإنسان يفكر تفكيراً سديداً ويتخذ قرارات صائبة.

التفكير المنطقي يتغير عندما يتغير الشخص أو الموقف.

#### السؤال الثاني: بالنظر إلى الصورة التالية وباستخدام "التفكير المنطقي" ، أجب عن الآتي:

(أراد هذا الرجل أن يعبر النهر الذي أمامه ، وكان معه بعض الحبوب "طحين وذرة" وكلب جائع ، وبطة. القارب الذي أمامه لا يتسع إلا إلى اثنين ، لو أخذ الكلب ، لأكلت البطة الحبوب ، ولو أخذ الحبوب فقط -لأكل الكلب البطة. حاول مساعدته في أخذ الثلاثة إلى ضفة النهر )



يأخذ الرجل معه البطة للجهة الأخرى ويترك الكلب لأنها لا يأكل الحبوب ، ثم يعود ويأخذ الكلب ويعود بالبطة معه ، ثم يأخذ الحبوب ويدفع البطة. ثم يعود أخيراً للبطة. ( يقبل من الطالب إجابة مشابهة أو حل منطقي آخر )

مدير المدرسة

اسم المعلم

غير مجاز / ة

 أقل من %٨٠

متمنك / ه

 أقل من %٩٠

متقدم / ه

 أقل من %١٠٠

أتقن / ت

 %١٠٠

## ورقة عمل

## الدرس الخامس (٢): التفكير المنطقي وأهميته

مادة: [ التفكير الناقد ] الصف: [ ثالث متوسط ] الفصل الدراسي: [ الثاني ] اليوم: [ / / ١٤ هـ ]

الصف:

اسم الطالب:

السؤال الأول:

المفكر المنطقي دائمًا يطرح بعض الأسئلة بشكل مستمر. أي الأسئلة التالية ينطبق على ما سبق؟

هل يوجد تناقض بين العبارات والأفكار ؟

ما مدى معقولية الفكرة أو الرأي ؟

هل العلاقة بين المقدمة والنتيجة واضحة وغير غامضة ؟

لماذا قرأت النص قراءة سريعة ؟

هل الشخصيات موجودة وظاهرة ؟

هل يوجد خلل في الاستدلال ؟

السؤال الثاني:

طالب المعلم من ثلاثة طلاب أن يتقدموا. كان مع المعلم ثلات ورقات ، واحدة لونها أبيض ، واثنتان لونهما أخضر. وضع المعلم عصابة سوداء على عيون الطالب ، ثم وضع ورقة خضراء على رأس الطالب الأول ، والثانية على المتسابق الثاني ، ووضع الورقة البيضاء على رأس الطالب الثالث. وتأكد من أن جميع الطلاب يستطيعون رؤية ورقة زملائهم بعد إزالة العصابة لكنه لا يستطيع رؤية ورقته. ثم وضع الطالب الأول والطالب الثاني متواجهين وطلب من الطالب الأول بعد أن أزال عصابته أن يذكر لون الورقة التي على رأسه بعد أن رأى الورقة التي على رأس زميله ، فعجز عن ذلك. ثم كرر الأمر مع الطالب الثاني بعد أن رأى ورقة الطالب الأول ، فعجز عن ذلك. عندما جاء دور الطالب الثالث ، قال الطالب للمعلم أنا عرفت ورقتي باستخدام التفكير المنطقي بدون الحاجة لنزع عصابتي!

كيف استطاع الطالب الثالث من دون استخدام الحواس ومن خلال التفكير المنطقي فقط أن يعرف الورقة التي على رأسه ؟

**لأن الطالب الثالث استنتج أن الطالب الأول والثانى شاهدا على رأس كل واحد منهما ورقة خضراء فعجزا عن الإجابة ، فإذا كان كلاهما على رأسه ورقة خضراء ، فمعنى ذلك أن الورقة البيضاء على رأسه. (يقبل من الطالب هذا الإجابة أو قريب منها أو أي إجابة منطقية أخرى )**

أتقن / ت	متقدم /ة	متقن /ة	غير مجتاز /ة	اسم المعلم	مدير المدرسة
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	أقل من٪٨٠ و أقل من٪٩٠ و أقل من٪١٠٠	

## ورقة عمل

## الدرس السادس (١): قوانين الفكر الأساسية

مادة: [ التفكير الناقد ] الصف: [ ثالث متوسط ] الفصل الدراسي: [ الثاني ] اليوم: [ / / ١٤ هـ ]

الصف:

اسم الطالب:

تذكر أن قوانين الفكر الأساسية ثلاثة :

(١) مبدأ الهوية = هند هي هند / المثلث هو المثلث.

(٢) مبدأ عدم التناقض= لا يمكن أن تكون هند موجودة ومعدومة بنفس الوقت.

(٣) مبدأ الثالث المرفوع = إما أن تكون هند موجودة أو معدومة ولا وجود لوسط.

**السؤال الأول:** بعد معرفتك لقوانين الفكر الأساسية ، ضع رقم الأمثلة التالية بجانب القانون المناسب.٣- الطالبة لين هي كما هي لم تتغير تحب  
الرسم ، وتهتم بتنمية مهارة الرسم لديها.٢- إما أن المعلمة سارة كانت موجودة في  
غرفة المعلمات ، أو أنها لم تكن موجودة ،  
ولا يوجد بدilem ثالث.١- محمد كان موجودًا في البيت ولا يمكن  
أن يوجد في الحديقة في الوقت نفسه.٢  
مبدأ الثالث المرفوع١  
مبدأ عدم التناقض٢  
مبدأ الهوية**السؤال الثاني:** ضع علامة (✓) أما العبارة الصحيحة فيما يأتي:

يمكن القول أن قوانين الفكر الأساسية في حقيقتها تقوم على قانون واحد هو قانون الهوية.	✓
قانون التناقض هو صورة إيجابية لقانون الهوية.	X
قانون الوسط المرفوع صورة شرطية لقانون عدم التناقض ويمكن رده إلى قانون الهوية.	✓
أ=أ ، هذا مثال على ( مبدأ الثالث المرفوع )	X
لا يمكن أن يكون المتهم بالجريمة موجودًا وغير موجود بنفس المكان. ( هذا مثال على مبدأ عدم التناقض )	✓
قوانين الفكر الأساسية قوانين بديهية نقلها دون أن نطلب البرهنة عليها ، لأنها بديهية ونظرية.	✓

أتقن / ت	متقدم /ة	متقن /ة	غير مجتاز /ة	اسم المعلم	مدير المدرسة
٪١٠٠ و أقل من ٪٩٠	٪١٠٠	٪٩٠ و أقل من ٪٨٠	أقل من ٪٨٠		

## ورقة عمل

### الدرس السادس (٢): قوانين الفكر الأساسية

**مادة:** [ التفكير الناقد ] **الصف:** [ ثالث متوسط ] **الفصل الدراسي:** [ الثاني ] **اليوم:** [ / / ١٤ هـ ]

الصف:

اسم الطالب:

**تذكر أن قوانين الفكر الأساسية ثلاثة :**

- (١) مبدأ الهوية = هند هي هند / المثلث هو المثلث.
- (٢) مبدأ عدم التناقض= لا يمكن أن تكون هند موجودة ومعدومة بنفس الوقت.
- (٣) مبدأ الثالث المعرف = إما أن تكون هند موجودة أو معدومة ولا وجود لوسط.

#### السؤال الأول:

حدد قانون الفكر الذي تعبّر عنه العبارات التالية ، بوضع علامة (✓) في الخانة المناسبة .

الثالث المعرف	عدم التناقض	قانون الهوية	العبارة	م
		*	الأسد هو الأسد.	١
*			أكون أو لا أكون تلك هي المسألة.	٢
	*		لا يمكن أن يكون الجو بارداً وغير بارد في نفس الوقت.	٣
*			هذا العلاج إما أن يكون مفيد أو غير مفيد.	٤
*			الجو إما أن يكون بارداً أو غير بارد.	٥
*			الطالب لا يمكن أن يغيب ويكون حاضراً بنفس الوقت.	٦
	*	*	يا فاطمة : أنتِ لم تتغيري أبداً ، أنتِ هي أنتِ.	٧
*			أخي كان حاضراً للحفل ، ولا يمكن أن يكون في المنزل في ذات الوقت.	٨
*			أختي كانت تتسوق لا يمكن أنها كانت نائمة في منزلنا بنفس الوقت.	٩
*			إما أن رجال الشرطة حضروا موقع الحادث أو لم يحضروا.	١٠
	*	*	النخلة هي النخلة بسعفها الجميل ورطبتها الجنبي.	١١
*			المسألة هي أن المتهم كان يقول الحقيقة أو أنه كان يكذب.	١٢

مدير المدرسة	اسم المعلم	غير مجتاز /ة	متمنك /ة
.....	.....	<input type="checkbox"/> أقل من٪٨٠	<input type="checkbox"/> ٪٩٠ و أقل من ٪١٠٠
			متقدم /ة
		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> أتقن / ت

## ورقة عمل

## الدرس السابع (١): القضايا المنطقية وأنواعها

مادة: [ التفكير الناقد ] الصف: [ ثالث متوسط ] الفصل الدراسي: [ الثاني ] اليوم: [ / / ١٤ هـ ]

الصف:

اسم الطالب:

تذكر أن القضايا المنطقية تنقسم إلى قسمين:

- ١- قضايا حملية (بسيئة) = تتكون من "موضوع + محمول" مثل : البيت كبير أو الشمس ساطعة.
- ٢- قضايا شرطية (مركبة) = تتكون من " قضيتين حمليتين + شرط " مثل: إذا ذاكر الطلاب نجحوا أو إذا تدرب اللاعب فاز.

السؤال الأول:

حدد نوع القضايا التي تعبّر عنها العبارات التالية بوضع علامة (✓) في الخانة المناسبة.

العبارة	m
السعوية وطني.	١
إذا جاء رمضان صام الناس.	٢
يشفى المريض إذا أخذ الدواء.	٣
الملك سلمان بن عبدالعزيز.	٤
إذا جاء الصيف اشتدت الحرارة.	٥

السؤال الثاني: أجب على غرار المثال المعطى:

العبارة	العبارة في حالة فوضى لأن خالدًا كان هنا من قبل وهو فوضوي.
العبارة بعد تحويلها إلى حجة	تحويلها لقضية منطقية
الغرفة في فوضى لأن خالدًا كان هنا من قبل وهو فوضوي	الغرفة في فوضى لأن خالدًا كان هنا من قبل وهو فوضوي

العبارة	العبارة في حالة فوضى لأن الخادمة كانت هنا وهي حريصة على النظافة.
العبارة بعد تحويلها إلى حجة	تحويلها لقضية منطقية
البيت نظيفًا لأن الخادمة كانت هنا من قبل وهي حريصة على النظافة	البيت نظيفًا لأن الخادمة كانت في البيت نظيف

أتقن / ت	متقدم / ت	متقن / ت	متقن / ت	غير مجناز / ة	اسم المعلم	مدير المدرسة
٪١٠٠ و أقل من ٪٩٠	٪١٠٠	٪٩٠ و أقل من ٪٨٠	٪٨٠ و أقل من ٪٧٠	٪٧٠ و أقل من ٪٦٠		

## ورقة عمل

## الدرس السابع (٢) : القضايا المنطقية وأنواعها

مادة: [ التفكير الناقد ] الصف: [ ثالث متوسط ] الفصل الدراسي: [ الثاني ] اليوم: [ / / ١٤ ]

الصف:

اسم الطالب:

**السؤال الأول:** اختر الإجابة الصحيحة مما يأتي :

١ - ( كل السعوديون سعداء ) ، الجملة السابقة مثال على استغراق في قضية:

ج-جزئية موجبة

ب- كلية سالبة

أ- كلية موجبة

٢ - ( بعض النقاش غير مفيد ) ، الجملة السابقة مثال على استغراق في قضية:

ج-جزئية سالبة

ب-جزئية موجبة

أ- كلية سالبة

٣ - ( بعض الجشعين من التجار ) ، نوع العلاقة في القضية السابقة :

ج-تناقض

ب-تضاد

أ- تداخل

٤ - ( ليس بعض الجشعين من التجار ) ، نوع العلاقة في القضية السابقة :

ج-تضاد

ب- تداخل

أ- تطابق

٥ - ( كل الطلاب ليسوا ناجحين ) ، "المحمول" في الجملة السابقة :

ج-ناجحين

ب-ليسوا

أ- الطلاب

**السؤال الثاني:** اختر نوع القضية من المربع التالي وضعها أمام العبارة الصحيحة.

كلية موجبة - كلية سالبة - جزئية سالبة

جزئية سالبة

ما كل مصقول الحديد  
غالي الثمن

كلية موجبة

كل شخص يسعى  
بطبيعته لمصلحة نفسه

كلية سالبة

ليس من دعا إلى  
عصبية

مدير المدرسة

اسم المعلم

غير ممتاز /ة

  
 أقل من ٨٠ %

متمكّن /ة

  
 أقل من ٩٠ %

متقدم /ة

  
 أقل من ٩٠ %

أتقن / ت

  
 ١٠٠ %